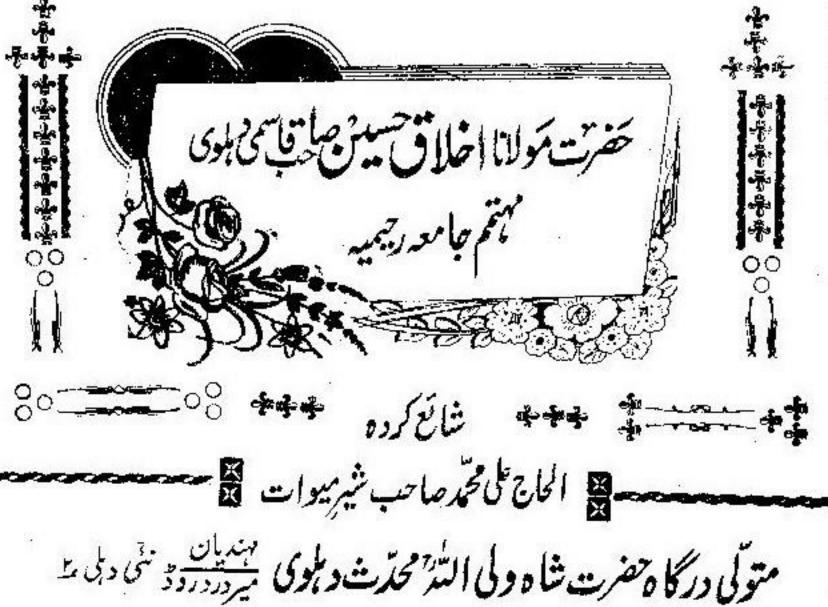
مؤلانا فحرائي وليد ال كافر WITH AND AND THE and Hank Page

جامعه رحیمیه وشاه ولی النّه اکیری درگاه خرت امام شاه ولی النّه ٔ الدملوی میر در در در در دری دلی





فهرست مضايان

تمبرشفار

تقویت الایمان ایک اصلای کتاب ۔ واعظى كابيشه اورمولاناست مهيدره -اصلاحی کتاب کا اسلوب خطاب ۔ شاه سنستير كي على اور مجا بدار شخصيت - اصلاى جہاد كا آغار 9 مسلم معاشرہ کی اخلاتی بیتی ۔ 10 تقویت الایمان کی تالیف کا ماحول ۔ د لوالی، دسهره ، بسنت ، جنم استمی، جامع مسجد بین تصویری، 10 مراه صوفی فروعی مسائل میں نشدد، ۔ كيار ہويں صدى كے محدد - بارمويں صدى كا بمتهتی زوال مولانا شہیر کی مخالفت مرکاری علمارا ورشابی امرار کی طرف سے تقويت الايمان كالمقدمه اوراصل اخلات -77 تفويت الابمان اوركتاب التوحيد مين بجسابنيت كابي بنيا ددعوي ۱۲ ایملی کیسانبت ابواب وضول -YA وومری بھا بنت روض نبوی کی زبارت کے مسلکو 46 تقويت الايمان بين كبون داخل كيا -الهما الترك اكبرا ورمترك اصغرى منرابيس، جويقى بيسانيت -

۱۵ مولاناسندهی در کی نشریج .

شفاءت مے مسلمیں بھسانیت وہایی دیونہری ا

شاه ولی الشرر اکیڈی کی ایم کتابیں تالیف کولاناا ظلاق حیین صاحب فاسی

عاس موضح قرآن فرنبره

اظراق رسول المسال المولي الترعيد وسلم الموسي المو

اسلام کیا کہتا ہے۔ بہ یولانا قاسی کی نقریروں پہلا مجموعہ ۔ نیمت عام ارو ہے ادارہ رحمت عالم بشیخ جانداسٹر بیٹ لال کنواں دہلی

# تقویت الایان ایک اصلای کیاب

کسی تحریک و تخریج کے حسن وقع پر دائے قائم کرنے کے بیے ایک اصول بیسند مصنّف اور نافذکا فرض ہوتا ہے کہ وہ اس کے اصلی مقصد کو سامنے رکھے، تحریرہ کتاب کے حقیقی مقصد کو نظرانداز کرے فروعی اختلافات اور بیبرایہ بیان کو انہمیت دنیااحول بیندی کے سراسرخلاف ہے

مولانا محداسا عبل شہریر کے بارے بیں جونا قدیت بیم کرنا ہوکہ وہ ایک علی اور روحانی خاندان کے چٹم و چراغ نظے ۔۔۔ اکا برولی اللبی کی دعائیں ان کے ساتھ تحقیں ۔۔۔ وہ غیر معمولی علم وفضل اور سپا ہمیار جفائشی کا کر دار رکھتے ہے جے ۔۔۔ چہار دہ مسائل اور دوسری (۹) تصنیفات کے ذریعہ ان کا مستقل مسلک اس مصنقت کے نزدیک فابل سیم و تعربی، وہ نا قدر یکھی نشیلم کرتا ہو کہ مولانا اسماعیل سیم اطل (سکھ افتدار) کے خلاف جہاد کرتے ہوئے شہا دہت نی سبیل النہ سے ہم کنا دیجہ سے بیں

اور بھرتاری کی کھلی شہادت اس حقیقت برموجود ہوکہ مولانا محمد اسماعیل ہے۔
بارھویں صدی بجری کے نصف اقراب بیں مسلم معاشرہ کے اندر بھیلی ہوئی اعتقادی اور
عملی بے دراہ روی ۔ مشرکان رسوم ہشرکان تہوار ۔ بدعات وخرافات ۔ کے
فلاف جو آواز بلند کی وہ مولانا شہیدا وران کے شبعین کی جدوجہد کی بدولت کا میاب
ہوئی اور آج مسلمانان مہند مدارصا حب اور سالارصا حب کی قبر وں کا ج کرنے اور
ہوئی دیوائی اور جنم اسٹمی کے ہتوار منا نے کی ضلا لت سے بڑی مدتک محفوظ نظر آ د ہے
ہوئی دیوائی اور جنم اسٹمی کے ہتوار منا نے کی ضلا لت سے بڑی مدتک محفوظ نظر آ د ہے
ہیں۔ اور اس اصلاحی جہاد کی کا میابی کا کریڈٹ اسی مردین اور اس کی ہم خیال جاءت کوجات ہو۔
اس تسلیم شدہ صور رہ حال میں مولانا شہید کی ایک جھوٹی سی کتا ب نفویت الایمان

		į.
70	تیسری بیسا نبیت اسورهٔ پوسف کی	14
"	آبیت و ما یومن اکثریم کی تفسیر ، صحابه اور زا بعین کی نفسیر به	10
44	قرآن کم یم کے آسان ہونے کا کیامطلب ہے ؟	14
ML	كربيبه اورسخت الفاظ كاموقع ومحل به	۲.
r/4	حضرت مجددها حب اورشاه ولى التركي بال وبابيت.	rı
DN	امام مهری نے برعت حسنہ بیٹنل کا حکم دیریا ۔	rr
DL	فروزشا وتغلق كى اصلاحات -آ تطوي صدى بين بدعت كا زور	22
09	رفع پدین اور آبین کی سنت کا اجبار ۔	44
41	تقلبیر شخضی ا ورمید دصاحب به	ro
47	ببروں کی محبت کا جوسش اور بزرگان دین کی توہیں۔	74
42	تخریک جہاد کو بدنام کرنے کی ندموم کوشش .	14
"	فرنگیول کے برویگناڑہ کی کمعنوست ۔	71
49	سيراحد بمربلوي كون نفے ؟ -	19
"	جہاد کی نیاری کب سے نثروع کی ۔	۲.
LY	ينجاب بين سكھوں كاظلم وستم ي	١٣١
11	ا مام احمد ابن صبلی دم کا شعر به	

مولانا اخلاق حبین صاحب فاشی کی بار فقر پرین جواس موعنوع پرمرته حسین بخش جا مع مسجد کے خطبات جمعہ کے سلسلہ میں ہو بئی وہ مرتب شکل میں فار بئن کے سامتے بیش ہیں کوشش کی گئی ہے کہ مولانا قاشمی کی وہ جا مع اور مدتل نقر بریں پورے اجزا رکے ساتھ فار بئن تک ۔ جا مع اور مدتل نقر بریں پورے اجزا رکے ساتھ فار بئن تک ۔ بہنے جا بین یہ الگ بات ہے کہ خطا بن کے اسلوب کو تخریر میں ۔ فرحالنا مشکل امرے ۔ و

کے فروئی اختلافی مسائل اور اس کے سخت لب **دابری اس سے آتا ہے** کہ اس کا پس منظر کیا ہے ۔ اسے اور ایسی کتا ب عبقا ن سے مصنقت اور چہار دہ مسائل کے مجیب کی قلم سے کیول نکل ۔ اس بحث صرف اتن ہی ہے ،

برسب بایتن مولانا زبیرصاحب نے اپنی کتاب دمولانا اساعیل دھسلوی اور تفویت الابمان "بین تسلیم کی ہیں ۔۔ اس سوال کا جواب تفویت الابمان کا مصنقف خود بھی ابنے ناظرین کی خدمت بیں پینش کرناہ بے جویہ ہے۔

" بیں سنے برکنا ب لکھی ہے اور میں جانتا ہوں کہ اس میں بعض جگہ ذرا تیز الفاظ بھی آئے۔ آگئے ہیں اور بعض جگہ تشدر کھی ہوگیا ہے۔ مثلاً ان امور کوجو نشرک خفی ہے، منثرک جل لکھ دیا گیاہے ہے۔
لکھ دیا گیاہے ہے۔

گواس سے نئورش ہوگی مگرتو قعے ہے کہ اسر کھٹر کہ تو دیٹھیک ہوجائے گاڑھنی ہوہ ہے ہے ۔ اس دھنا صت میں اس مصلحت کا اظہار ہے کہ تقویت الا بیان میں لب و اپھر کی سختی اوراصلاحی مسائل میں تعبیروتنٹر دیج کی شدت کیوں ببیدا ہوئی ۔۔۔ ؟

اس اظهارِ حقیقت بی مصنف نفو بیت الایمان کا به احساس جھلک رہا ہے کہ اس کتاب بیں مصنف کے عام مذاق اوراس کے منتقل نفورات سے مختلف کوئی چیز بیدا ہوگئی ہے ، سوال ان کا چرماں نفیل کو کا بہیں ہو محض چبد فروی اختلافات کی وجہ سے محولانا سنتہ بیدا وران کے رفقا مربر کفروالیا دیے تیر برسا دیے بیں اور کوئی گندی سے گندی گائی ابسی نہیں جو ڈھائی سویرس کے اس عرصہ بیں اس طبقہ کی طرف سے ان مطلوب کوند دی گئی ہو۔

سوال اس محترم مصنف کا ہے ہو مذکورہ بالاحقائق کونسیلم کرتا ہے اور کھر تھو ہے البیان کے فروعی اختلات اور شدت بہرایہ کی توجیہ اس طرح کرتا ہے۔

(۱) خاند ان شاہ ولی الٹرسے حالات پڑے سفتے اور سمجھنے سے یہ بات طاہر ہوئی کہ کولانا اسماعیل نے واعظی کا ببینتہ ابنالیا تھا۔۔۔۔ تقویب الایمان اسی دور واعظی کی تالیف ہے (صفح سے)

(۱) بیں اس نیتے ہے ہے ہوں کر تقویت الا بمان لکھ کر مولانا اسماعیل نے محمد ابن عبدالوصاب کی بہروی بیں ابندائی قدم اٹھا یا ہے اور آخری قدم آپ کی تخریک جہاد ہے (صعد)

واعظی کا پیش اور اجین طرح افتر ماحب د تی والے بین اور اجینی طرح سمجھے بین کرکسی اور احظی کا پیش اور احتیار اور سینید ور سے کہلاتا ہے اور حلم د اور ب کی دنیا کے بلے یہ لقب بہایت بیج ہے ، گوصنعت کا دو س کی دنیا کے بلے یہ لفظ معیوب بنو، کسی شاعر وادیب کو بیشہ ورشاعرا وربین ورا دیب کہنا اس کی تو بین ہے۔ اور اس سے زیادہ معیوب بات یہ ہے کو تعلیم و تبلیغ اور روحانی تزکیدو تربیت کی فارت انجام دینے والوں کو سیم بینے ورواعظ اور بیشہ ورصونی اور بیشہ وربیر کہا جائے۔

اسی بیے برالفاظ موصوف نا فارمولانا اسماعبل صاحب کے بیے جان لوجھ کراستھال بہیں کرسکتے ۔۔۔ جذبات کی روانی ان الفاظ کی تخلیق کا سبب ہوسکتی ہے ۔

اوراس کی ایک دلیل پربھی ہے کہ موصوت نے چندسطروں سکے بعد خو دہی اپنے الفاظ سے اس کی تر دبیر فرما دی ہے ۔۔۔ لکھتے ہیں ۔

" واعظی میں وقت نظرا ور نکنه سبنی کی صرورت بہیں ہوتی بلکہ عوام کو شہریں بیائی سے کسی کام کی طرف راغب کرنا ہو ناہے (صقاه) نا قدصا حب نے اپنی ان سطروں میں تضاد اور تخالف محسوس بہیں کیا، وہ توجیہ کر رہے ہیں وتقویت الا بمان کی شدت و سختی کی اور بطور دلیل بین کر رہے ہیں دور واعظی کوجس بیں شہریں بیانی ہوتی ہے، ۔۔ واعظ شہری بیان ہوتی ہے، ۔۔ واعظ شہری بیان ہوتا ہے تو مولانا اسماعیل کی زبان اس دور کی تالیف میں اس قدر سخت اور دل خراش کیسے واقع ہوئی۔ ؟

ر سیسے رہیں ہات ہے۔ اضوس نا قدصاحب جیسے فاصل اور خاندان ولی اللہی کی عظمت کے معترف کی فلم سے مولا ناسنہ پیدکے بارے بیں ایسی غبر سنجیدہ بات تنکل گئی اور اس سے شہید مظلوم کو صبح وشام کا لباں دینے والے بدیختوں کے یہے اپنی عاقبت نراب کر بیکا مزید سامان فراہم ہوگیا، شاہ شہریکرنے آ کھ سال کی عمریں قرآن کریم حفظ کیا اور میں در ہولہ سال کی عمری خفظ کیا اور میں ہوگئے۔

مدیث و تفیسہ فقہ اور منطق و فلسعۂ کے علوم کی تحصیل سے فارغ ہوگئے۔

مدیث شاہ عبد العزیر صاحب سے اور در بہانی کتابیں شاہ عبد الفادر صاحب ہوجی ہے۔

مردیا درس و تدریس کے ساتھ ساتھ حفرت ناہ صاحب فنون ہیں گری کی طرف متوج ہوئے ۔ میاں رہم بخش جا بک سوار سے کھوڑے سواری سکیمی، ۔ مرزا محمد اور تلوا رہا نری کی مشتی فرمائی ۔ پھر پیر اکی سکھنگی میں مال تک ہا اور تین سال تک پانی سے لوٹے در ہے اور اس فن میں کسال ماصل کیا۔ اس اتنا رہی طلبہ اساق پڑھنے کے لیے دریا کے کنادے آجاتے ماصل کیا۔ اس اتنا رہی طلبہ اساق پڑھنے کے لیے دریا کے کنادے آجاتے ماصل کیا۔ اور آپ یانی میں کھڑے اکھیں میں گھا اور آپ یانی میں کھڑے اکھڑے اکھیں میں بڑھا تے کئے۔

بر کھا گئے اور دواڑ لگانے کی مشق کی، ۔ آب ایک سانس میں با پی با بی میں ووٹر لگانے ہے اور کھر درخت کے اوپر بڑھ جاتے تھے، بھر جائے مسجدا ورنجپوں کے تیج بوئے فرش برگھنٹوں ننگے باؤں بھرنے کی مشق کی ۔ را توں کو جاگے کی مادت ڈالنی ننروع کی تو آٹھ آٹھ دن مسلسل جاگئے دہتے اور بھرا بنے اوپراتنا قالو بالیا کہ جب جا ہے سوجاتے اور جب جا ہے جاگے والی جائے ہیراسی مہنگا می زندگی میں مختلف علوم پر رو) اہم کن بین تصنیف فرمایئ ۔۔۔
مختلف علوم پر رو) اہم کن بین تصنیف فرمایئ ۔۔۔
مناہ صاحب کے ساتھ ان کے دولوں بزرگ ججاؤں کو اس قدر مجمنت تھی ک

اصلاحی کی بید اس سوال کا یہ ہے کہ تقویت الایمان ایک مصل اصلاحی کی بید میں کتا ہے۔ ایک مصل بیر مات اور منکرات کی بید محتی ہوئی بلغار پر بھر لور جملہ کرکے اسے موڈ نااور خم کرنا چا ہتاہے ۔۔ وہ عیش پرستی ، قبر پرستی اور تو ہم پرستی کے پیچے ہوئے بھوڑوں پر نیز ونند تنقیدی نشتر ماد کر مریض کو جلاصحت باب کرنے کے لیے بے ناب نظراتنا ہے۔ مولانا سنہ ہید کی یہ اصلاحی کتاب صور اسرافیل کی صداتے دعد آسا ہے جو سوتوں کو نمیز سے بے داد کرنے کے لیے بلند ہوئی۔ غالب نے کہا ۔۔ الکھنا ہوں اسکہ سوزسٹ پر دل سے شخن گرم میں اسکہ مون سے کوئی میں سرے حون را نگشت

المضا ہوں اسد سوزسن دل سے سخن کرم تارکھ نہ سکے کوئی میس دے حرف پرانگشت حضرت ننہیں کی دوم ری علی اور دبنی کتابیں بھی موجود ہیں اور ان کا تھنڈا اور پرسکون لب واہر بھی د نبا کے سامنے ہے ، سے قبو سمن کے مسکریں حضرت مجد دکے تصویر کی تاتید ہیں مولانا ذبیرصاحب نے مولانا محداسا عیل صاحب کی تحقیقا ن کے حوالہ سے سہارا لیا ہے اور مجدد صاحب کے معترضین کے جواب ہیں مولانا شہید

کوسائے تھٹراکیا ہے۔۔بین تقویت الایمان کے لب واپھ پراہیں برہی اور برکشنگی دکھائی ہے کر رعلمی وا دبی صالبطوں اور روحانی را لبطوں کا لحاظ رکھا ہے اور رخاندانِ ولی اللہی سے عقبدت رکھنے والوں کی دل آزاری کا خیال فرما یا ہے۔ مولاناسٹ ہیں کی تحریر وتقریری نوبہ نثان ہے بقول خاکب

ہے زباں میسری پنچ ہوم دار ہے قسلم مبسرا گوم رباد

دزم کی د استان گرسنیے بزم کا التزام گریجئے ب كى بېلىمعركتە لارار تفرير كاعنوان به آيت باك تقى ـ

اللاوَى إلى لايُورُمِنُونَ حَتَى مشم تهارے پرورد گار کی اے بی ! بِمُكِمُّوْكَ فِيمُ الشَّجَرُ سِنِهُ مُمَّ تُحَرِّ لِا وه لوگ مومن منیں ہوسکتے جب تک بعبرا وافي انفسه فد حرب احسا فَصَيْبُتَ وَلَيْكُمْ أَوْ الشِّيلُمُ أَحْ

(التيامه)

آببی انختلا فات بیں تہار ا فیصله تسیلم ناكرين اور كيمران كے دل بين تهارے نب<u>صلے سے</u> کوئی ننگی بیبدانه ہو ا در

بورى طرح تسبيم ونفيديق كاراسته اختيار كرببء

ا یک بے مثال شعلہ بادمقردنے اس جا مع ترین آیت پرغیرا سلامی دیم وروا کے خلاف کتنی انزا بھیز تفزیمہ کی ہوگی ۔ ؟ — \_

مولانات ببيدك وعظ وموعظت كااتنا انزمونا كفاكرسا معبن زاد وقطار ونه للتر تحقه اود اسى مبس مين توبه تا التركر كم مولانا كه جانتارون بي شال ہو جاتے <u>تھے</u>،

ايك دفعه جامع مسجد كى ميٹرهيوں پرتفريم فرما رہے يقے كه ايك بيجرامجع مي کفرا ہوکرآ ہے کا وعظ سننے لگا و بارہ دیرن گذری تھی کراس بردفت طاری ہوگئ ادراس نے اینے زنا رہ بڑے پھاڑ دیئے اور تھیلیوں سے مہندی کارنگ جیٹانے کے بیے اہنیں بھر ریر گڑنے لگا ۔ بھر صاصر خدمت ہو کہ توب کی اور آپ کے دفقاریں ٹنال ہو کرمجا ہربن کے ساتھ مبدان جہا دیس شہادت فی سبیل الندسے مرفراز ہوا ، ایک روز سناه عبدالعزیزرے مدرسر (کلان مل) کے دروازہ برکھڑے سنقے کہ سامنے سے کچھ عور نیں بنا وُسنگا رہے ساتھ گذریں \_\_ ان کی ہے شری پرآپ كوغصة آكيا بيوجها ، به كون مين بنايا كياكه يه دلي كي منتهو مطوالعبي بين فلا بطوالعَت

کے ہاں کوئی تفتریب ہے ، وہاں شرکت کریں گی ۔ فرما یا۔ کیا یہ مسلمان نہیں ہیں اگر میں تو ان کو تبلیغ کرنا صروری ہے تیامت کے دن ہم سے بازبرس ہوگی کہ تم نے انہیں سمجھایا کیوں نہیں ۔ ؟ لوگوں نے کہا

شاه عبد العزيز ما حدث البيني بهتج مناه اسماعبل صاحب اور البنے لؤاسے شا اسحان ماحت دولوں كے سربر باكفور كھ كريد دعار برها كرتے تھے۔ ٱلْحُمُلُ لِلَّهِ اللَّهِ الدِّي وَهُبُ لِي عَلَى أَلِكِبُو إِسْمَاعِيلُ وَاسْعَاقَ (ابرابيم وس) خداتعالیٰ کاننکرہے کہ اس نے مجھے بڑھا ہے ہیں اسماعبل اور اسما ق عط فرمائے ۔۔۔۔ بد دعار حضرت ابراہیم علیہ انسلام کی ہے۔

نناه عبدالقا درصاصي جو اينے خاندان بس بہابت درونیش صفت بزرگ تھے ا ورآب کی فراست ایمانی مشہور تھی ابنے بھتیج شاہ اسماعیل جسے بے حد محبت كمة نيظ اور آپ نے ابني بواس أم كلثوم كا شاه اسماعيل تسے عقد كروا ديا تھا۔ اگرمولانا اسماعينل كالمستقبل اتنا تاريك تفاسه جننا ان كے مخالفين بيان كميتة بين توايك صاحب فراست بجإكا ان سع مجست كمرنا ان كى فراست إيماني بر

مشاه عبدالقا درماحت كي ايما ني بعبرت كايه مال تفاكه اگردمفان كامهينه تبن تارنخ كا بونے والا بونالو أب بہلى تراورج بن ايك ياره يرطعة اوراگر ١٩٧٤ بون والا بوناتو آب سواياره يرسط \_ آب ك برسانى ناه عبدالعزيفا اینے بھائی کے اسی عمل سے یہ اندازہ لگاتے تھے کہ بدرمضان ٠٣ کا ہوگا یا ٩ ماکا آب كواگركونى شبعه السلام عليكم كبتا تو آب اس كے جواب بين صرف وعليكم كيتے اوداگرستی مسلمان مسلام کرتا نواست پورا جواب دسیتے ۔۔۔ دعلیکم استلام۔ مشیعہ لوگ آپ کی فراست اورکشف کا امتخان بینے کی غرض سے آپ کے ياس آتے اورسلام کرتے،

شاه عبدالقاد رصاحت کی محبت اورقبی لگاؤاس امرکی دلبل تفاکه به لؤ جوان سعادت مندہیے \_\_\_\_

مولاناسنسببر سنه برعات ومنكرات كے خلاف اصلاتي جدوجهد كاأغاز اصلاحي تقريرون كاأغارها مع مسيرسے كيا \_

عنن كى يه آگ – اورعشق ربآنى كى يه آنش شناه شهيتگر كوشاه ولى التراش ورشد بى ملى هنى – اورعشق كى يمي جيگار بال مفيس جونفوست الايمان كے صفحات بر بهركتى بوئى نظراتى بى سے اس سے اور آگے برھ جا و توستاه شهيد كا يہ جلال به ملال فارونى اور نصال سے ملال فارونى اور نصال سے مسلال فارونى اور نسخال سے مستر نفعے ۔۔۔

مولانا شہید کے اس دینی سوز وگدانہ کو وہا بی تخریک کا فیص قرار دنیا برزوتی کی دلیا ہے اور نیا برزوتی کی دلیل ہے اور تعصب سے سوامجھ نہیں ۔۔ شہید حق کے جذر بے قرادی اور استحد عشق کوعا فیت نشین کیا سمجھ سکتے ہیں ہے

سنب تاریک بیم موج گرداب چینیں حاکل کمبا وانندسال ماسبکسادان ساحل ہا

قرآن كريم مين بني عن المنكر كيك منحى كرنبكا علم اقرآن كريم نے دعوت فرآن كريم من عن المنكر كيك منظاب من

حفرت شہیر کا ہل بدعت وشرک کے ساتھ بختی اور تندخونی کا برتا و اسی فرآنی ہاریت برمبنی تفا ۔ شاہ عبدالقا درصا وسے نے وا علظ علبھم کا ترجہ نندخونی کر۔ کیا ہے۔

نے اسی وقت کشرے اتار دیے اور شاہ ندا دے نے توب کی — کیا انٹر تھا اس مردحق کی زبان میں ۔۔۔ زبان کا انٹر دل کے در دے سے

بید ابوں ہے۔ یہ دل کا در داس مردمجا ہد کوعشق بنوئی سے ماصل ہوں ہاتھا — فکعُلگ بَاخِعُ نَفْسُک عَلَیٰ اثَابِی ہِ هُو فکعُلگ بَاخِعُ نَفْسُک عَلَیٰ اثَابِی ہِ ہُو ان کی گراہی ہے تم میں ہلاک کر دو گے، نناہ عبدالقادر شاید اے بنی اتم اپنے آپ کو ان کی گراہی ہے تم میں ہلاک کر دو گے، نناہ عبدالقادر معاصب فرماتے ہیں،

مو نہیں آوگئونٹ ڈالے گا ابنی جان ان کے پیچیے '' بنی درسول کے دل کی یہ کیفیت سے گنا ہوں پریز پڑپ اور بے قراری جن نوش کنوں بنی درسول کے دل کی یہ کیفیت سے گنا ہوں پریز پڑپ اور بے قراری جن نوش کریوں پی کونضیب ہوتی ہے ان کا یہی حال ہوتا ہے جومولانا شنہید 'کی تقریروں پی نظراً تا ہے ۔۔۔ خاکب کہتے ہیں ۔۔۔ نظراً تا ہے ۔۔۔ خاکب کہتے ہیں ۔۔۔

نظراً تا ہے۔۔۔ غالب ہے ہیں۔ عشق پرزور ہن<sup>ہ ہر</sup> ہروہ اتش غالب ہے کہ لگائے نہ لگے اور پھھائے نہ بھھے ا تفاروی صدی عبسوی اور بارموی صدی بجری کا بهلانصف ہے،

یه وه دوریع جب عالم گیری و فات کے بعد مغل سلطنت زوال اور انحطاط کا شکار موحکی تقی ۔ پروفیسرخلیق احمد نظامی نے اس عہد کے حالات بر۔ نفضیل سے روشنی ڈالی ہے اور لکھا ہے کہ یہ دورمسلمانا نِ مہند کی ندہبی اوراخلاقی

گرا وٹ کا بدترین دور تھا اور مسلما لؤں کے سماجی نظام کا ڈھانچ بگرارہا تھا۔
اس کی تفصیلات کے بیے ہمیں ڈاکٹر محد عرصاصب ریڈر شعبہ نا دیخ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کی وہ منفرت ابدیکھی ہوگی جس میں موصوف نے تاریخی حوالوں سے بہ بنا یا ہے کہ اس عہد کے مسلما لؤں پر مہند وستانی نہذیب کا کیا اثر بڑا ۔۔ (۲۵ ۵) صفحات کی یہ کتاب مسلم معاشرہ کے ہر بہلویر روشنی ڈالتی ہے ۔۔ ذبل میں اختصاد کے ساتھ چند

بہلوبیش کیے جا ہے ہیں ۔۔ ناریخ کہتی ہے کہ اکبرا ورجہاں گیرے عہد میں مغل عمرانوں میں ہوئی ، دیوالی ، جنم اسٹی اور دوسرے مشرکار نہنوار دھوم دھام سے مشائے میں ہوئی ، دیوالی ، جنم اسٹی اور دوسرے مشرکار نہنوار دھوم دھام سے مشائے

جاتے تھے عالم گیرنے ان پر بابندی نگائی مگراس کے بعد بھروہی حالات وابس آگئے

حضرت مجدد العن نانی نے اپنے ایک مکتوب (ت ۲ نمبرا) بیں لکھا ہے مسلان عور نین ہولی کے دلوں بیں ابنی بیٹوں اور دہبنوں کے تھرد نگ کے مطلح اور لال ذیگ سے دنگے ہوئے چا ول بجیجا کرتی تھیں ہے لا اور دبندہ متنقی مسلما لؤں کے سواسسب مسلمان دل کھول کر ہمولی کھیلتے ہے ۔۔۔

شاه عالم ثانی کے زمار نہ بن قلعہ کے اندر میولی پر جیراغاں ہو تا تھا ا و ر سرسوتی دیوی کی پوجا ہوتی تھی '

ولوالی کے موقعہ پر دومرے دن گوبردھن کی پوجا ہوتی تھی شاہ عالم نے اس مروالی ایرانشعار کہے ہیں۔

وسهره البرشاه البرشاة العرب الدردهوم دهام سع منايا جاتا نفا اور اكبرشاه وسهره النافة اور اكبرشاه المراء المسلمان المارسم كود يجفف شهرست بالبرجايا كرت يخف

# مسلم عاشره کی اخلاقی بنی

### تقويت الايان كى تاليون كاما تول

مولانا زبرصاحب نے اس کتاب کی تالیف بمی نفسیر محدیث، فقہ اور تالیخ کی رہ ہے ) کتا ہوں کو سامنے رکھا ہے ۔ لیکن ان کتا ہوں بیں ایک کتا ہے جی ایسی ہیں جو مولانا سنٹہ بیرے دور تنبیغ کے ماحول بر روشنی ڈالنی اور اس و فت مسلم معاشرہ کی ندہبی اور افلاقی بسی جس منزل پر پہنچی ہموئی تھی اسے بیش کرتی ،

تاریخ کا ایک طالب علم کئی نخر بیک و نخر نمی کے بالاے بیں اسی وقت جیجے اور غیرجانب داراندر ائے قائم کرسکتا ہے جب اس کے سامنے اس تخربیک کا بیس منظر بھی ہو۔

محرم مولانا نے اس سلسلہ ہیں اپنے والدمولانا شاہ الوالخبر تھا حب کا بہ قول نقل کیا ہے۔

رں میں ہوت کے مسلما لؤل کے اعمال میں کمزور بال تقبیل کین آخرت پر ایمان اور یفین کامل میں بہت بچنۃ اور بڑے نابت فدم تنفے صلا

درگاہ فلی فاں نے لکھاہے کہ بسنت کے مہینہ کی پہلی نا دیج کو دتی کے مسلمان درگاہ قدم شریب میں ہم ہوتے کے است سے صرت بجراغ دہلوی کے مزار برجرا غال کرتے اور تنبسرے دن حضرت نظام الدین سے مزار پرجمع ہوتے ۔ اوران میلوں میں قوالیاں اور بحرے دولؤں کام ہوتے، ۔ بچو تنظے دن سیدسن رسول کا کام مزار پر اور بیا بخویں دن حضرت شاہ ترکمان بیا بانی کے مزار پر اور جھٹے دن قلویں۔ مزار پر اور مسلمان عوام میں منایا جاتا تھا، اکر شاہ ثانی اور بہا در شاہ ظفر اس تہوار پر شاہی جلوس کی قیادت کرتے تھے اور پر جلوس قلعہ سے حضرت قطب ماحب کی درگاہ تک جاتا تھا۔

جم اسلی اس بهوارکو بھی مسلمان مناتے تھے، مرزا فتیل کا بیان ہے کہ بعق جم اسلی اسلی اسلی اس کا بیٹ چاک کرتے تھے اور اسکے بیٹ کے اندر بہلے سے بھر سے بھر اس کا بیٹ چاک کرتے تھے اور اسکے سیتہ بلا والوی کی بیٹے ہیں۔
سیتہ کا وزری کی لوجا محضرت مرزا مظہر جان جا ناں نے لکھا ہے کہ تیج کے نکلے سیتہ کا وار میں مرزا مقام جا کہ تیج کے نماز میں مسلمان عور بیٹی عام طور پرشرک میں مبت لا بہوتی ہیں مرزا صاحب کا افتارہ سیلا دلوی کی بوجا کی طرف ہے ہو ہم ندو تا شرہ بی عام ہے موسیدہ کی کہا تی ایس طرح ہندووں میں توشی کے موقع پرشنگ نرائن کی کھا میں منت کے طور سبیدہ کی کہا تی اور دولوں قصتوں کے بعض حصتے ایک دو سرے سے مشاب تھے۔
کہانی سناتی جاتی تھی اور دولوں قصتوں کے بعض حصتے ایک دو سرے سے مشاب تھے۔
کہانی سناتی جاتی تھی اور دولوں قصتوں کے بعض حصتے ایک دو سرے سے مشاب تھے۔
کہانی سناتی جاتی تھی اور دولوں قصتوں کے بعض حصتے ایک دو سرے سے مشاب تھے۔
کہانی سناتی جاتی تھی دو سری تا درخ کی قطب صاحب کی درگاہ کی پرج بھی ہوئے۔

قرر من ایزرگوں کے مزارات پر جومشرکار رسمبیں ادا کی جاتی تھیں، حضرت ثناہ دلیالڈ میر مرکبی کے ای وصیت کے ان لفظوں سے ان کی قباحت کا اندازہ لگا ہے ۔۔۔ فرماتے ہیں ۔۔۔

شنم مدادصاحب اورسالادصاحب کی قبروں کا حج کرتے ہوا وربیہایے بدنرین افعال ہیں ئے (وصیت نامہ)

مسيري وبران اورمزارات يررونق اسا جدوبران نظرات تغين اور مزارات بررونق تعقى المرات بيان مك كم جاع مسجد دلى كونوم دلا كونوم دلا كى اور دكانين كلنى تغين ان دكانون كومولانات بهيد منوا يابادننا و دلى كونوم دلا كى اور السعظيم مسجد كى به ترمتى برا حتاج كيا -

ما مع مسی میں تقویر س ای تقویروں کی زبارت کرائی جاتی تقی مرزامظہرجانِ جاناں کے ایک مہمان سیدا ساعیل مدنی مدینہ منورہ سے ہندوستان آئے اورجاع مسجد میں آٹاد نثریف کی زبادت کے بیے گئے۔ وابسی میں اکھوں نے مرزا صاحب کو بڑایا کو آٹاد نثریف کے ساتھ بعض ہزرگوں کی نصویر ہیں بھی رکھی ہوئی ہیں۔

مرنداً صاحب نے مثناہ عالم ثانی کو اس کی شکا بہت تکھی اور اس و قنت و ہ ۔ تصویریں و باں سے مہٹوائی گیس ۔

گراه صوفی المراه عنون کی جرائت کا به حال تخاکه ناه عبد العزیز صاحب کے گذر دہم معنی کے المحفظ المن میں لکھا ہے کہ نناه صاحب چاندنی چوک سے گذر دہم سے کھ دسول شاہی فرق کا ایک ننگا صوفی راستہ بیں بیٹا تھا ، اس نے نناه صاحب کو دیچھ کر ان سے مداق کیا اور ابنی شرمگاه پر ہا تھ ما دکر کہا ۔ دیچھ! به السرک کو دیچھ کر ان سے مداق کیا اور ابنی شرمگاه پر ہا تھ ما حب حاصر جواب تھے ،اس توہن العن ہے ۔ لوگول کا مجمع اکتھا ہوگیا ، نناه صاحب حاصر جواب تھے ،اس توہن کو العنوں نے ایک پر مداق جواب بیسے کو العنوں نے ایک پر مداق جواب بیس ختم کر دیا ۔ فرمایا ۔ یہ العن منہیں اسکے کو العنوں نے ایک پر مداق جواب بیس ختم کر دیا ۔ فرمایا ۔ یہ العن منہیں اسکے کو العنوں نے ایک پر مدافی جواب بیس ختم کر دیا ۔ فرمایا ۔ یہ العن منہیں اسکے کو العنوں نے ایک پر مدافی جواب بیس ختم کر دیا ۔ فرمایا ۔ یہ العن منہیں اسکے کو العنوں نے ایک پر مدافی جواب بیس ختم کر دیا ۔ فرمایا ۔ یہ العن منہیں اسک

مثاه جهال اور عالم گیر بسید دین دار حکمران سامند آئے اور عالم گیرنے تمام شرکان مدا جون اور نعیش برستی کے مثنا عل کو قلع سے باہر نکال دیا اور انھیں منوع فرار دیا ، ماریموس صدی میں ہمجہتی زوال ایمام گیرے بعد مبندوستانی مسلمانوں ایر بہتی زوال آیا، سیاسی زوال کھی اور مذہبی اور اخلاتی زوال بھی ۔۔۔ اس زوال کو روکنے کے بیے قدرت نے خاندان **ولی اللہی کو تھڑا کیا ،** 

اس دور مین حضرت خواجه میرّ درد ، مرزامظهر حاکن جانان اور شاه محزالد من شق اورنگ آبادی جیسے صوفیائے حق بھی موجو دیقے ۔۔ مگر مجد داند انداز سے مسلمانوں كوجس بستى نے انقلابی بیغام دیاوہ شاہ ولى التررسطے، بھراس بیغا كوعوام برہینجانے **دا**لهان کے صاحبزا دگان نظے، لیکن پیرپیغام تصنیف و نالیعن درس و تدریس اور افلاتی اور روحانی تربیت کے دائرہ تک رہا ۔۔۔ اس پیغام کوعلی جہادے ذریع بدر مسلم معاسشره میناندکرنیکامش مولاناستیند اورسیدا تدبربلوی کے ذریع بورا بوا. مسیاسی ناکامی ایب جدوجهد سیاسی اعتبار سے ناکام ہوئی ، خریک بہا د بالاکو ط مسیاسی ناکامی ایک میدان بین ختم ہوگئی اس کے بعد سن ، در کی تحریک اعق اور وہ بھی ناکام ہوگئی ، اس کے بعد نشاطی کے مبدان میں حق د باطل کا آخری طحرا و موا اور جبر حوصله مندول نے رسم جہاد کو زندہ کیا اور پہجہاد یا اسبیف بھی کا بیابی سے ہم کنا رئم ہوسکا ۔۔ اور ملک بین انگریزی افتدار سلط ہوگیا، اس کے بعد مسلان كوتېزين أور ندېبى زوال سے دو كنے كے بياء دادالعلوم زيوبندكى شكل بي ولى اللبي تخريب اصلاح كومنظم كيا كيا سيد اوريه عدوجبد الحدلة كامياب بوتى -بدعت لوارُوں کی بوری کرو کا وش کے باو توراگر آج مسلم معاشرہ میں مشرکا زر سوم اوربدعات فاسمده كے ظلاف نفرت موجود ہے اور قمراه صوفیت کے مظاہر سے مسلم معاشره محفوظ نظراً دیا ہے تو بیمار دیو نبدا و دمسائے شہر رحمنه الرعبہ بہر علنے والوں کی جدوجہدکا تخرہ ہے ۔ مجلتے والوں کی جدوجہدکا تخرہ ہے ۔

ينيح تودو على بين سلارواح تلنه) یه نشاه عبدالعزیز صاحب کی نرم مزاجی تفی۔ آپ کی جگه اگر نشاه اسماعبیل

ہوئے تواس کے سریہ ایک ڈنڈ ارسید کرنے۔

مناه عبدالعزيز صاحب كے تھريس شاہى آداب كے مطابق سلام كياجا تا تفا کہا جاتا نفا ، رفیع الدین سلام عرض کرنا ہے ،عبدا لقا درتسلیمات عرض کرناہے ہے۔۔۔ سيداحدصاحب برملوي جب شاه صاحب سے ملنے آئے توانفوں نے مسؤن طریق پر السلام عليكم كمائـــشاه صاحب كوبهت بسند آيا اورحكم دباء آتنده سے سنت کے مطایق ہی انسلام علیکم کہاجائے \_\_\_\_\_

فروعي مسائل ميں نشتر افروی مسائل ۔ آبین وفع بدین فانخه خلف الامام بن اس قدر تشدد اور غلوبریرا ہوگیا تفاکر آبین بالجہزادر رفع بدین کرنے والے کومسجد سے نکال دیا کرتے تھے اورمسجدوں پر پیقرلگا دیسے گے کھے کہ بیمبیدا مناف ہے اور میں بیدا ہل عدیث ہے ، ۔

تفویت الایمان کی ایک آبت کے ترجمہ کے ملسلہ بیں اعتراض کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔ " اور منهدوستان جنت نشان د ادا لزلازل دالفتن بنا س

ان تمام دسوما ست شرك. وكفرك با وبود مبدوستنان جنست نشان كفا مولاتا محداسما غيل مشفه اس جنت نشان كوزلزلول او دفتنول والإملك بنا دباع عقل زمیرت بسوخت که این چه بوالعجی ۱ ست

گیارهوی صدی بندومتانی مسلالوں گیارهوی صدی بندومتانی مسلالوں پرمرون مذہبی زدال آبا ہے۔ سیاسی اعتبالے مغل حکومت نها بنت مفنیوط تعنی ۔۔۔ اس عمدی میں حضریت مجد د الف ناتی اور سنا ہ عبدالتی محدث دہاؤتی کی اصلاحی جدوجہد کا مباب ہوٹی اور اکبر وجہاں گیرے بعد

اورا تفول نے مولانا سے معذرت کی اور توبر کرکے مولانا کے جانت اروں میں شامل ہو گئے علا

مولانا شہبیر حضرت مجبو ہے الہی کی درگاہ پر پہنچ کروعظ کہا کہتے ہے ہے۔۔ ما در لوگ اس سے تھبرا اسٹھے اور جائع مسجد کے اندر مولانا پر تھبرے سے حملہ کراد با جس سے مولانا کے باس بیٹھا ہوا ایک بڑھا مسلمان زخی ہوگیا ،

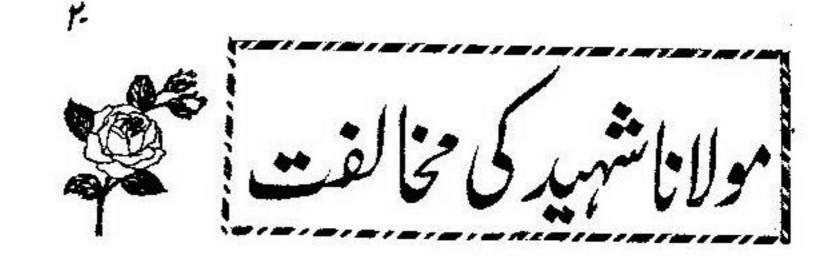
اکبر شاہ تانی کی ایک بہن بھیں جن کو قلعہ ہیں "بی ہی جہکو "کے نام سے با دکیاجاناتھا۔

بہ بڑی لسّان اور زبان دراز بھیں مخالفین نے ان کے کان بھر دیے کہ مولانا
اسماعیل بزرگوں کی نوبین کرتے ہیں۔ بی بی جہکو تے مولانا کو قلعہ کے اندرطلب
کر لیا اور کہا ۔ مولوی اسماعیل! بیں نے سنا ہے کہ تم ہی ہی کے صحنک کی منا لفت
کرتے ہو۔ مولانا نہا بہت حاضر جواب سفے 'بولے نہیں خالہ جان! بیں بہنیں ۔۔۔
بیوی کے اباجان مخالفت کرتے ہیں اور کھر حدیث.

برایس دل پذیرا ور رفت انگر تفریری فلع کی نمام بیگمات اور شاہ ترادیاں ارو نے نگیں اور بیوی جبکو لولیں ۔ ہم تو بیوی کے ابا جان کے منہ سے ایسا کرتے ہیں اگر ان کے ابا جان ہی اسے بسند نہیں کرتے تو بھریم ایسا نہیں کریں گے ۔ ہم تواباجان ہرا بان لائے ہیں۔ خالفین کی سازش ناکام موگی اور مولانا فلعہ سے سرخرو ہوکہ والیں آئے ہے

دوربابا يدكه تايك مردى ببياسود بايزيد اندرخراسان ياادلي اندرقرن

اہ ان دولؤں لؤجوا لؤں کو دئی آنے پر نیا رکرنے والا وہ آبر دباخۃ ملان تھا ہوائے آپ کو فخرکے طور پر مبلاق رنجیت سنگھ کے لقب سے توسوم کرتا تھا اور اس نے ابتی بہن کو بطور داخنہ کے مہا راج کے محل کی زینت بنا دکھا تھا ۔ مولانا کے مخالفین نے اس سے سازباز کرکے ان لؤجوا لؤں کو دئی بلا باتھا ۔



ان بگڑے ہوئے حالات میں مولانا نے اصلاح امت کے لیے کمر باندھی نفیرت اسلامی کا تفاضا کفاکہ اس عہدکے علمار ومشائخ اس یا ہمت وہا حمیت لوجو الوں کی حابیت کے بعے کھڑے ہوجاتے لیکن ہوا یہ ہے کہ کچھ علماء تو مولا نا شہید کی بڑھتی ہوئی مفبولبیت کودیچه کرحسد کے جذبات سے مغلوب ہوئے اور مجھ اپنی سا دہ اوحی کی وج سے بیش پرست امرار کے بھڑ کانے بر مولانامشہیر کی راہ میں روڑے الکانے لگے۔ مفتى صدرالدين آزرده صدر الصدور كعهدة جليله برفائز كف اورمولانا ففنل حق صاحب خبراً بادی انگریز زیزیشند آفس کے سردستند دار تھے ان صاحب اتر حضرات نے مولاناکی مخالفت شروع کردی بمفتی صاحب کشمیری تنفے یہ اپنے مزاج ا در مرکاری عهده دولوٰں سے مجبور سکتے و مرے بزرگ بھی نظری طور بر بہایت زم ونازک وا نع بوتے تھے اور ساتھ ہی سرکاری ملازم تھے اور تمام سرکاری ملازمین بران کا اثر کفا ا آپ کی کوششوں ہے مولانات ہید کی زبان بندی کر دی گئی گفی۔ اورجالبس دن نك جامع مسجد مين مولانا كا وعظ بندر با كقاسه اس بندش برمولانا نے انگریز ریزیڈیٹ سے ملاقات کرے گفتگو کی اور وہ انگریزا فسرآئی فابلیت سے متاثر ہوا اور ایناظم وابس لے لیا ۔۔

مولانا قاسم اما م عیدگاہ اور مرزا دینا بیگ بھی مخالفت بیں آگے آگے ہے ،
انھوں نے پنجاب سے چند بدمعاش بلاکر مولانا پر تملہ کو اپروگرام بنا یا ، مولانا آس
وفٹ مسجد فیجوری کے گرم بخفروں پر جل کر جہا دکے لیے مشقت بر داشت کرنے کی
عادت ڈال دہے نفے سے یہ دونو ہوان جب مسجد کے اندر پہنچے تو جلتے ہوئے
فرش پر اپنے بیرر ڈکا سکے اور ان کے دل میں مولانا شہید کی عظمت جاگزیں ہوگئی ،

مرقع پوچھنے تھے ، وہاں بھی کچھ خلاف ذیحرار علمار میں نہوئی ۔ اموال ان بزرگوں کے جو آبس میں ظاہر تھے بچنٹم خود دیکھے ہوئے یا دہیں ، پر ببیر پر سنت خبط میں بر ہا دہیں اور جواز و مکروہ کا آبس میں کہیں لفظاً خلافت ہے وہ مفسدوں کے فننہ کی بنیاد ہے ہے

اصل ختل ف افراد مولانا مخصوص الشرصاحة وغيره كوتفون الابهان كاسلوب بيان سے اختلاف تفاكه اس بين مولانا شهيد تنفرك كي من به جيزوں كوجو مكروه كه درج كي بين انبين شرك جلي بين داخل كر ديا ہے ۔ اور مولانا كے نزديك بيا اسلوب تنديد و تربيب كي پاوكو سامنے د كھ كر اختياد كيا گيا ہے ، مولانا كے نزديك بيا اسلوب تنديد و تربيب كي پاوكو سامنے د كھ كر اختياد كيا گيا ہے ، فتوى شائع ہونے كے بعدوہ غلط فهي دور ہوگئ اور مولانا نے اپنے قلم سے فتوى شائع ہونے كے بعدوہ غلط فهي دور ہوگئ اور احتمال شرك د كھنے كى دج سے اس فعل مكروه بر شرك كا اطلاق كرديا گيا ہے ۔

ظاندان کا جھگڑ اختم ہوگیا ۔۔ لیکن تمبر محبوب کے بیان کے مطابق ہردور سکے گورپرستوں اور میر برستوں نے اس معاملہ کو اجھالا اور مولانا سنائی کو بدنام محکے گورپرستوں اور میر برستوں نے اس معاملہ کو اجھالا اور مولانا سنائی کو بدنام محک کو بدنام محک کو بدنا ہے۔ محک بنت کے مطابق مولانا سنائی ہے۔ اسلوب ارواح ثلث کی ایک حکابت کے مطابق مولانا سنائی ہے۔ خود اینے اسلوب

اردان مدن ایک مقابت سے مطابق تولانا مستبید سے مور ایسے استور بیان کی شدن کونسلیم کیا ہے ۔

مے بیں نے بہ کتاب کھی ہے اور بیں جا نتا ہوں کہ اس بیں بعض جگہ ذرا نیز الفاظ بھی آ گئے ہیں اور لعبض جگہ نشار دبھی ہو گیاہے، مثلاً ان امورکو جو نشرک خفی ہتھے منرک جلی لکھند باگیا ہے گواس سے شور نش ہوگی مگر توقعہے کہ لڑ بھڑ کر خود تھیک ہوجا ئے گائ (ارواح نائنہ حکایت نمروہ) مولانا نے اسلوب بیان کی شدت کے بیے جس مصلحت کی طرف اثنا رہ کیا ہے وہ دینی مصلحت ہے اور ہراصلاحی تحریک کسی وقت اس منزل سے بھی گذرتی ہے۔ تقويت الايمان كامقتر ماوراصل خلاف

بندہ کے سامنے تقویت الا بمان کا وہ نسخہ ہے جو سے ہجری ہیں مافظ محدیہ برخاں کے اہتمام ہیں جھتہ موم گران شاہ جہاں آباد مطبع محدی وجیدۃ الاخبار میں جھباہ ہے اور اس کے رہم ، )صفحات ہیں۔ مولانا زید صاحب کے سامنے جونسنی ہو وہ سئتہ جو ہیں مطبع صدیقی دہلی ہیں جھبا ہے ۔ بینی بہلے نسخہ کے بین سال بعد ، بیش نظر نسخہ ہیں۔ مولانا میر محبوب علی صاحب محتی کتاب کا ایک مفدمہ بھی نتامل ہے۔

مولانا زیدها حب اگراس مقدمه پرغور کر لیتے توجومیل کابیل اوربات کانتگر مولانا نیدها حب اگراس مقدمه پرغور کر لیتے توجومیل کابیل اوربات کانتگر اکفوں نے بنا یا ہے وہ ظہور بیں را آتا ہے۔ سبتہ مجوب علی صاحب مولانا شہید کے جم سبق بھے ، فود عالم بھے اور اس صورت حال کے عینی مشاہد بھی تھے ، وہ لکھتے ہیں۔ سے گور پر سست مولانا محداسما عیل شہید مرحوم کو دست اُ نے لگے ، جواب بیس صاحب سے نوب بحیش رہب ، شہید مرحوم کو دست اُ نے لگے ، جواب بیس مرحوم کی سرحوم کی گا ہے کسی بات بین نکم ارتبی ہوئی اور جا مع مسجد بیں جب مرحوم کی گا ہے کسی بات بین نکم ارتبی ہوئی اور جا مع مسجد بیں جب مولوی عبد الحی سے خلا اور منا لما از کی شکل بیر اکرا دی تھی مولوی عبد الحی صاحب نے جو بلوی سے خلا اور براکرا دی تھی مولوی عبد الحی صاحب نے جو بلوی سے خلا اور براکرا دی تھی مولوی عبد الحی صاحب نے جو اور عالمان خلور پر شکل بیر اکرا دی تھی مولوی عبد الحی صاحب نے جو اور عالمان طور پر شکل بیر اکرا دی تھی مولوی عبد الحی صاحب نے بو

خاں صاحب مرتوم نے عزر کی صورت ظاہر کی وہاں شہیدم ہوم نے کسی سے بات بھی بہیں کی اورجب مولومی عبدالتر دمنۃ الترعیٰیہ کو دفن کیا مولانا نناہ عبدالعزبز صاحب کے مقبرہ بیں نوگ خانصا حدب سے اور مولوی عبدالی صاحب سے مسائل ہے۔ وی کی ہے، اور مولانا کے تذکرہ نگاروں نے اسے جیبانے کی کوشش کی ہے ۔ اس کے بعد مولانا زید صاحب نے وجیدالزماں صاحب کے اس دعویٰ کے نبوت میں دولؤں کتا ہوں کی بیسا نبیت دکھائی ہے ،

مہلی بیسا بیت الواب وفسول کی ازیرصاحب نے تقویت الایمان الدیکا بیسا بیت الواب وفسول کی ادر کتاب التوجید کے درمیان

ہم بلی بیسانیت ابواب فصول اور آبات اور احا دبیث کی نغدا دبیں دکھائی ہے۔ لیکن علمی تخفیق کے اصول براس بجسانیت کواہمیت حاصل نہیں ہوسکتی ۔

دومصنق ایک بی نموضوع پردوکتابیں لکھنے بی اوران بی آیات وا حا دبیشسے استدلال کرتے ہیں ظاہرے کرا یک ہی عنوان ا ورایک ہی موضوع برقرآن ا ور مدین کی نصوص میں بیسا نبیت کا بیرا ہونا قدرتی امرے،

ہ اسوبرس سے شرک و نوجید کے موضوع پرحس نے بھی قلم المطایا ہے۔ اس نے اہنی آیات وا حادیث سے استدلال کیا ہے ۔۔ یہ ننا عری بہب اور زانعوف کے نکانت ولطائف ہیں جن بیں ندرت محدث اور دنگا دنگی اور تنوع بہدا کیا جاسکے،

اس یے ہماسطی دلیل کونظرانداز کرکے آگے بڑھے ہیں،

دوسری بیسا بین اور ولی کی قبر کوسجدہ کرنے یا مدد کے بیے

دوسری بیسا بین نظرآری ہے ۔۔۔ لیکن دولؤں عبار تو اس نظریہ کا جو فرق

کا بوں میں بیسا بیت نظرآری ہے ۔۔۔ لیکن دولؤں عبار تو اس می نظریہ کا جو فرق

موجو دہے اسے زیدصا حب نے قصداً نظرانداز کر دیا ہے، یہ عبارت دولؤں

کا بوں کی فصل اوّل کے آخر ہیں ہے،۔۔۔ شیخ محد کی عبارت کے آخری فقرہ یں یہ لکھا تھیں ماں مشرکا و کا فراً بنفس بھن کا الا عمال سواعً اعتقال

استعقاقه لمعلاالتعظيھ بذات اولا يغاييمل كرنبوالااعتقادر كھتا ہوكہ وہ استعظیم كےمشحق ابي ذات مولانا ذیرصاحب کے نبال بیں اس سے مسلمانوں بی شورش بریا ہوگی اور مسلمانوں بی شورش بریا ہوگی اور مسلمانوں بی طرف نفر از ہ بھرگیا اوصنے البکن منکوات و بدعات پر مولانا شہر برائے کے اس معرب کو رخمانے فرآن کریم کی برمصلحت پوری کردی ۔ جس کی طرف آبت فریل بی

اشاره کیا گیاہے،

مَا كَانَ اللَّهُ إِينَ كَالُهُ وَمِنْ يَنَ عَلَىٰ السَّرُنَا لَيُ وَهِ نِبِينَ كَرَجُورٌ وسه كَا مَا كَانَ اللَّهُ وَمِنْ مَا لَهُ وَمِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ وَمِنْ مَا لَهُ اللَّهُ وَمِنْ مَا لَهُ اللَّهُ وَمِنْ مَا لَهُ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ وَمِنْ مَا لَهُ مِنْ اللَّهُ وَمِنْ مَا لَهُ مِنْ اللَّهُ وَمِنْ مَا لَهُ وَمِنْ مَا لَا اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمِنْ الللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ الللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ الللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ أَلَا مِنْ الللْمُوالِقُومُ اللللْمُ وَمِنْ الللْمُ وَمِنْ اللللْمُ الللْمُ اللَّهُ وَمِنْ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللِمُ الللللْمُ الللللْمُ اللل مُنْ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللِمُ الللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُ الللْمُ اللِمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ

قرآن کوئی بناویل بازید نظر کی دو منمیرخطاب سے کام بہیں لیا ، بلکواس ظاہرالمؤنین کہا ، ناکہ کوئی ناویل بازید نہ کہے کہ اس آیت کے مخاطب مدینہ کے منافقیں ہیں ۔ اور شاہ عبدالقا در صاحب نے المومنین کا ترجر '' مسلمانوں "کیا ہے ' حس میں اشارہ ہے کہ ایمان والوں سے مرا د دعویٰ ایمان کرنے والے ظاہری مسلمان ہیں جنہیں منافق اور مخلص دولؤں شامل ہیں اور شاہ عبدالقا درصاحب نے حاشیہ میں اس کی تشریح بھی کر دی اسی کو شاعر نے کہا ہے ۔ میں اس کی تشریح بھی کر دی اسی کو شاعر نے کہا ہے ۔ میں اس کی تشریح بھی کر دی اسی کو شاعر نے کہا ہے ۔ میں اس کی تشریح بھی کر دی اسی کو شاعر نے کہا ہے ۔ میں اس کی تشریح بھی کر دی اسی کو شاعر نے کہا ہے ۔ میں اس کی تشریح بھی کر دی اسی کو شاعر نے کہا ہے ۔ میں اس کی تشریح بھی کر دی اسی کو شاعر نے کہا ہے ۔ میں اس کی تشریح بھی کر دی اسی کو شاعر نے کہا ہے ۔ میں اس کی تشریح کاعشق و ہوس میں بھی امنیتا ز ، آیا ہے اب مزاج تیر ا استحان پر

#### تقويت الايان أوريخ محرى كتاب يجيلن كالبينا دعوى

مولانا زیدصاحب نے علاتر وجیدالزمال جیدرآبادی کے حوالہ سے نکھاہے کے مولانا اسماعیل صاحبے نے نقوب الایمان میں محدابن عبدالوہا ہے 44

مورت بیں منا بہت منرک کی وجہ سے برا ہوگا۔ مولانانے برے کا لفظ لکھا، اس برشرک کا اطلاق بنیں کیا ۔۔ یہی جمہور علمار کا مسلک ہے۔

اس بیے مولانا نے شرک خفی اور نوتم پرستی کے افعال پرجہاں جہاں لفظ مرک کا اطلاق کیا ہے اسے ترہیب اور تنہد بدیرمحول کرنا ہوگا۔

اور بہ اسلوب اطاد بیٹ کے اندر موجود ہے جس کی مثالیں آگے دی جابیں گی۔

روصر منوی کی زیارت کے فعل کوکیوں داخل کیا انولانازیدهان

ملامی عبارتوں سے التزامی طور پریہ ثابت کیا ہے کہ روضہ بنوی کے لیے قصداً ریارت کا سفر کرنا شیخ محدا ورمولانا شہید دولوں کے نزدیک شرک ثابت مونا ہے ۔۔۔ (صفحہ ۵۹)

ا فسوس یہ ہے کہ مولانا زیدصاحب نے اس التزامی دلیل میں قطعی طورپر المعتب اور نعسّف کا مظاہرہ کیا ہے ۔ غور کیجئے ۔

روضہ بنوی کی زیارت کے بیے شدّر حال جنگی علمار کے نو دیک جائز ہنیں۔
مہد بنوی کی زیارت کا ارادہ کیا جائے اورا س کے ساتھ ضمی طور پر روفئر پاک
گی زیارت کرے ۔۔ بدابن تیمرہ اوران کے ہم خیال علمار کا واضح مسلک ہے،
اس پیے روفئہ پاک کی زیارت کے عدم جواز کا مفہوم شیخ محدصا حب کی
مہارت ( من فعک بنجی او وراق آؤ قبولا ) میں داخل ہوگا۔۔ بیک مولانا
مشہد کی کتاب میں یہ موجود ہنیں ہے کہ روفئہ بنوی کی زیارت کے مسلم میں مولانا
مسلک کو حق سمجھات و وہ واضح طور پر اس کا اعلان کرتا ۔ لیکن مولانا نے کسی
مسلک کو حق سمجھات و وہ واضح طور پر اس کا اعلان کرتا ۔ لیکن مولانا نے کسی
مسلک کو حق سمجھور علمار کے خلاف کوئی لفظ منہیں لکھا تو بھران کی حسب زیل
مسلم دیا ت ہے ۔۔ بھر اولانا زید کا دعویٰ یہ ہے کہ ہیں نے یہ کتاب تعصب

مولانازبدصاحب نے نورا بنی نقل کردہ عبارتوں پرغور کرنے کی خردرت محسوس بنیں فرمائی اور جلد بازی یاغضہ میں دولؤں عبارتوں سے درمیان بھیانہت کا دعویٰ کردیا ء ( دیجھوصے)

ووعفل زحيرت بسوخت كه اين چ لوالعجي ست "

مولانا سنہ پر آنے صفی (۴ ۴) تقویت الایمان پر ننرک اور صورت ننرک کا فرق واضح کرتے ہوئے برالفاظ تخریم کئے ہیں گرجن مفا مات پر ننرک کے کا م ہور ہے ہوں 'مثلاً میں جگر غیرالٹر کے نام بھالور ذیح کے جارہے ہوں وہاں کوئی شخص فدا کے نام بر حالور ذیح کرنے لیے جائے تو اس محبس میں ننرکت کرنے ہے جائے تو اس محبس میں ننرکت کرنے ہے

"کسی طرح ان بیں منٹریک رہو' زاجھی نینت سے رہری نیت سے کہ ان سے منٹا بہت کرنی خود ہری ہے "

بولانا نے بہاں واضح کر دیا کہ کسی فعل کے حفیقی نٹرک اورصورت بنٹرک ہونے کا مدار اعتقاد و نبیت برہے ،اگراعتقا د درست ہونو وہ عمل ظاہری

جوملمان مبرے پاس آتے مرت مبری زبارت کی غرض سے ۔ کسی اور مرورت سے بنیں تو مجھ برحق ہوجا تا ہے کہ قیامت کے دن اس کی شفاعت کروں، جہور علماء کا مسلک یہ ہے کہ حضرات انبیار عصر اپنی قبروں میں حیات ہیں المین ان کے اجبام کوخراب بہیں کرتی ار یجو ابو داورج اصفحہ ۹ مواد این مام بإب الصلوّة صفحه ١٤١٧) اس يع حصرات ابنيار كي قبرس معروف معني بين قبرس ضرور كملاتى بين نبين دراصل وه ان صرات كي آرام كالبين اور آرام گابو س كاحكم منتهٔ رحال کی مدین بین داخل نہیں ۔ یه صورت زندہ بزرگوں کی زیادت کے حکم میں داخل ہو گی ۔

قركا روسه انقوبیت الابمان كی اس عبارت (صفحه ۱) بین جے زیرصاحب قبر كا دوسه اندیكا نیت كی دلیل میں پیش كیا ہے بوسہ دینے كونٹرك كہا گیا ہے اور جہار دہ سوال کے چھتے سوال بی مولانا شہبد کی طرف سے مولانا زبیصتا نه لکھاہے کہ مولانا شہید ہوسہ کو مترک قرار نہیں دیتے تھے اور فرماتے تھے کہ اس مسلّمی اختلاف ہے اور حس بی اختلاف علماء ہواسے شرک میں داخل نہیں كياجا سكتا الالجهوز ببرصاحب كي كتاب صفحه ١١١)

اب تقوین الابمان کی عبارت اور فتولے کی عبارت کے درمیان تطبیق کی مورت بر ہوئی کرمولانا مشہید نے اپنے جہار دہ سولان کے جواب بی اس کی ومناحت کیہے کے تفویت الایمان میں صورت منٹرک اورمشابہ منٹرک کی یا نوں ہر قصدوارا دہ کرکے حضور صلی النّہ علیہ وسلم کی قبر شریف کی زیارت کے لیے جانا میٹرک کا اطلاق تہدیدا ور تربیب کے طور پر کیا گیا ہے ۔ حقیقی نثرک و ہی **بو** گاجس بیں اعتقاد منزک بھی ہو\_\_\_

ا در مولانا مخفوص الترصاحب ا ورمولانا دشیدالدین صاحب نے اس منوی پر مولانا منہید کے دستخط کراکر اسی مسلکہ کوصا و کہا ہے ، مولاناحسین احمد صاحب مدنی کی ناتبد اینفاکساراس باب کی ایند کا ناتبد اخربیکے بعد سوگیا اور

ا ورتعسّف کے بغیرلکھی ہے ۔۔۔ مولانا شہیر سے الفاظ یہ ہیں ۔۔۔۔۔ کسی کی بیجی قبریا حجو ٹی قبر پاکسی کے تفان یاکسی کے جلے پاکسی کے مکان کو سجدہ کرے ۔۔۔ یا ایسے مکا لؤ ں ہی دور دورسے فضد کرکے جاوے ۔۔۔سواس برشرک نابن ہوناہے۔ مولاتا سنتہیں کے ہم عمرا ہل فاندان نے عبارت کے اسلوب بی فرق مرانب كالحاظ رزر كحفے كى تونز كابت كى اور جہار ده موالات كے جوابات آب سے عاصل کرکے اختلافات کو دور کیا لبکن ان سوالات میں ردخہ بنوی کے بازے میں کوئی موال شامل بنیں کیا۔۔ اس کامطلب واضح ہے کہ آب سے اختلات د ائے دکھنے والے ہم عفرعلمار روفتہ پاک کی زیادت کے مسکریں مولانا شہید کوجہور علمار کے ساتھ سمجھنے تھے ۔۔

اس کے بعد بھی کسی بدزبان سے بدزبان بدعتی نے مولانا شہید ہر ابن بنمیر کے سلک کی تا بیمہ کا الزام ہمیں لگایا ۔ اور یہ الزام اگرکسی کی قلم نسے نکلا نو وه مولانا زبیرصاحب بین ا

حلقة ويوبزدك ايك ذمه دار بزرك عالم حضرت مولانا خليل الخرشهار نبورى مها جرمدنی نے لکھا ہے عندنا وعند مثا نخنا زیارہ فبرسیدا لمرسلین تصداً وارا و ہ من اعظم القربان ـــ بل قريب من الواجب ، بما ليه ابند بما ريد مشائح كے نز ديك بہنزین نیکی بلکہ واجب کے قربب ہے، را لنصد نقات صصہ ایمی تفریح مولانا گئلوہی نے زیدہ المناسک دصیلا) ہمکی ہے اور مولاناحبین احد مدنی سے مکتوبات ن ا اصفيلا ) بركى ہے ۔ علمار ديوند كمشائخ شاه ولى ألَّدُ شاه عبدالعربيراورشاه اسماعیل مشہیدہ میں اوران حضرات کا اشدلال اس حدیث ہے۔ من جاء في نماير الا تحمله حاجة إلاً نميارتي كان حقًاعلى

ان أكون منتفيعًا لهُ يوم القيامة (وجز المسالك شرح موطا صهيس)

م مولاناستهید نے ابنی کتاب "تقویت الا بمان " میں توسل فی الدعا، کو مائز اور نثرک اصفر کے مرتکب کو کا فرنہ مانے ہوئے غیر مغفور قرار دیا ہے یہ دواساسی مسئے ہیں جو محد بن عبد الوصاب کی کتاب التوجید کے منافعاتی میں مسئے ہیں جو محد بن عبد الوصاب کی کتاب التوجید کے منافعاتی میں مسئے ہیں جو محد بن عبد الوصاب کی کتاب التوجید کے منافعاتی میں مسئے ہیں جو محد بن عبد الوصاب کی کتاب التوجید کے منافعاتی میں مسئے ہیں جو محد بن عبد الوصاب کی کتاب التوجید کے منافعات میں مسئے ہیں جو محد بن عبد الدوسان کی کتاب التوجید کے منافعات میں مسئے ہیں جو محد بن عبد الدوسان کی کتاب التوجید کے منافعات میں مسئے ہیں جو محد بن عبد الدوسان کی کتاب التوجید کے منافعات کے منافعات کی کتاب التوجید کے منافعات کے منافعات کی منافعات کی کتاب التوجید کے منافعات کے منافعات کی کتاب التوجید کے منافعات کے منافعات کے منافعات کی کتاب التوجید کے منافعات کے منافعات کے منافعات کے منافعات کی کتاب التوجید کے منافعات کے من

معالوم الرعار، المحرمة فلال يا به فالال كمره قواس قوسل كو ابن معالوم البناية شدت مع منوع قرار ديت بين، مولانا محداس كو ابن معالوم البناية شدت مع منوع قرار ديت بين، مولانا محداس كي بال المحرمة المعالى المحرمة المعالى المحرمة المحر

ایک و سرے کی نقبض ہیں،

فرک اصغرکا مسکوسب ذیلہ ، آبت سون الله کا بغفود اُن بھشوک کے اس آبت کا معلوم کا دور اس آبت کا معلوم کا دور کا اختلا منہ ہے ۔ اس آبت کا معلوم کا دور کا اختلا منہ ہے ۔ اس آبت کا معلوم کا دور کا اختلا منہ ہے ۔ اس آبت کا معلوم کا استا ہی ہے کہ نفرک خور معفور ہے ۔ اور ماور اشرک دو مرسے کبائر قابل معلوم ہیں یہ آبت کا طاہری نقاضا ہے ، اب نفرک کا لفظ دو درجوں ہرا طلاق ہونا معلوم ہیں یہ آبت کا طاہری نقاضا ہے ، اب نفرک کا لفظ دو درجوں ہرا طلاق ہونا اسلام ہیں ہے ، شرک اکبر نفرک ایکن میں خور اور ایدی عداب کا باعث ہے ، شرک استان میں معلوم اور ایدی عداب کا باعث ہے ، شرک اصغرکوا ایل عمل کہائو میں شار مہبیں کرتے ۔۔۔

محدبن عبدالوہاب اس کونٹرک اکبرے ملاتے ہیں بیونک نفس میں عموم ہے ام**ں بیے دہ** اس تخفیص کی اجازت نہیں دیتے ۔

جنائج نینجہ بہ نکلتاہے کے جوملان شرک اصغریب منبلاہے اس کا اسلام ایج اس مقبول منبی ہے ۔۔۔

مثلاً باشخ اور من احلف بغلوالله فقاما استوك فيره اوربها ل عام ابل علم اور ابن عبد الوها بيكا انتلاث واضح بوكيا ،

نواب میں دیجھا کہ مولانا ابوالحسن علی ندوی صاحب اور مولاناحبین احمد صاحبہ مری کے درمیان میں بیٹھا ہوں اور ہم دعار کررہے ہیں ۔ دعار میں میری آنکھیں آنسوؤں سے نم ہوگیں ' دعار خم ہوگئی ' مولانا مدنی نے میری طرف دیجھا' ہیں سجد فنجیوری سے باہر آنے لگا اور دل میں یہ خیال آیا کہ ہیں نے مولانا سے مصافحہ کیوں نہیں کیا ' اس پر مولانا مدنی بھر نمو دار موگئے

، مولانا کھا دی کی بیرای رنگ کی جا در اوڑھے ہوئے تھے

مولانا نے کرتا آناد کم اندر سے صدری آناری اور مجھ سے کہا کہ اس میں دوئی عروادہ اور وہ صدری سنر رنگ کی ساٹن کی تھی، میں نے کہا، آدھا میر روئی بھروا دوں اور مولانا استعدھا حب کی طرف دیچھ کہ کہا تھر میں نگندے بڑجا بیں گے بانگندے ہی وٹوا دوں تو مولانا مدنی نے فرما باکہ نگندے ہی وٹوا دبنا، میں کافی دیر تک روٹا دہا اور اس خوا ب کی تعبیر میرے دل میں یہ آئی کہ مولانا مدنی نے اس معنہوں کی نامیک فرما تی ہے دے ہر جمادی الثانی سے تاہا کہ مولانا مدنی نے اس مارت معنہوں کی نامیک فرما بی اور اس کو ایس اس کے ترتیب میں خاکساد کو حضرت مرفی سے مولانا سندی مولانا سندی مولانا سندی مولانا سندی کے ملاوہ مولانا سندی مولانا میں مولانا سندی مولانا میں مولانا سندی مولانا میں مولانا مولانا میں مولانا مولانا میں مولانا مولانا

#### شرك كبرواصغرى سزائني وفقى كيمانيت

مولانا من مرضی کی تعفرت ان الترلا بغفران بیٹرک بدائ کی تفییر کے الترکا الترکا بندائے کی تفییر کے الترکا ال

مشهيد يح نضورات ين بحسانيت كادعوى كياسه

ہم اس سلسلہ میں اپنی طرف سے مجھ کہنے کے بجائے شاہ ولی النّدا ورائے خاندان والوں کے علوم کی تشریح ونفیسر کی انتقاد تی مولانا عبیدالنّد سندھی کی دائے ماری مولانا عبیدالنّد سندھی کی رائے نقل کرنے ہیں ،

يخ ممر لكيمة بي -- فتلك الشفاعة لاهل الاخلاص باذن الله ولا تكون لمن الشوك باالله ایمی به شفاعت با ذن النر \_ خدانغالی کی اجازت اور رضامندی سے اہل تو حبید کوماصل ہوگی اور اہل شرک اس سے محروم رہیں گئے ئے مولانا مشتہیں ہے اس مسكرين جو كجيه فرما بإسب اس كاحاصل يه سبع كه خدا تعالیٰ كی جزاب بين شفاعت بالجر ا د با وُ والی سفارشنس) نہیں جل سکتی، محبوب کی محبت کا د باؤ اورطا قت د ر کی طاقت كا دباؤ\_\_ د بناكے عالموں برحلتا ہے، يه دنيا والے محبوب اور معتنوق کے بگڑنے سے ڈرتے ہیں اورطا قت در کی بغاوت سے تھراتے ہیں لیکن فداوند **عالم ا**س قسم کی کمز وری سے باک ہے ، اس کی جناب میں اگر شفارش طبتی ہے تو دہ نتا علمہ بالاذن اورسفارش بالرضاسيع،

مَنْ ذَا الَّذِي كَيَسْفَعُ عِنْ لَا أَذِي كَالَّهُ إِلَّا کون ہے جواس کی جناب میں اس کی باذبه (آیزالکرسی) اجازت کے بغیر سفارش کرسکے، شاہ شہید شفاعت بالا ذن کی تنفریج کرتے ہوئے فرماتے ہیں، المنتبسرى صورت يه ہے كرچور برجوري تو ثابت ہو گئ مگروہ بمبینه كاجور بہبیں اور دیوری کو اس نے بچھ ابنا ببیٹنہ نہیں بنایا مگرنفس کی ثنامت سے قصور ہوگیا سواس پر وہ تنرمندہ ہے

يه حال ديجه كربا ونشاه كواس يردحم آگيا . مگرآيئن با و نشامين كاخيال كريك ب سبب درگذر بنیس کرتا کر کبیس آئین کی فدر مذکھنے جائے سوکوئی امیروزیرا سکی مرمنی پاکراس تقصیر دار کی سفارش کزنا ہے اور با د نناہ اس امیر کی عزت بڑھانے مسله مي يولانا اساعبل وه سب مجھ لکھ گئے ہيں جو محدا بن عبد الوہاب نے اللے **کوظا** ہم ہيں اس کی سفارش کا نام کرکے اس جورکی نقصبر معاف کردینا ہے ۔ اس کو تشفاءت بالاذن کہتے ہیں '۔ اور النّہ کی جناب ہیں اس نسم کی شفاعت ہو سکتی مع ، قرآن کریم بین حس شفاعت کا ذکر ہے وہ پہی شفاعت ہے ( تقویت ص<u>صب</u> شاه صاحب نے صاف کر دیا کر جوشخص گناه گار اور مجرم ہے گرباعی

مولانا شہیر بہاں تھے کے طور برایک فیصل کرتے ہیں، وہ فرماتے ہیں، ننرك اصغرى بهى حبن فدرسز أمقرره بي وه مغفور منبي بوگی ننرک اصغر كبائر مين شابل منهين اس كى سزاا س كے مرتكب كو عنرورى خود بھگتنا یڑے گی، مگر وہ کفر کے برابر نہیں کر ابریت عذاب اس میں نابت ہو، ابن عبد الوصاب آبت مذکورہ میں سننرک کی تخضیص سے مانع تھے۔ ہم نے بھی اس کی تخصیص نہیں کی بلکہ اس کاعموم بہرحال رکھا۔ اورعموم بحال ركه كرحكم بين جوابل علم كامتفقه مسكر بيع اصحابه اور تابعين يحبير سے لیکر اکر شرک اکبروا صغریں فرق ہے اس کو قائم رکھا ، مولانا اسمعیل اس تحقیق میں منفرد ہیں مسلمانوں میں ہم نے اب تک کسی عالم کے كلام بين اس كے متعلق كونى اشاره نہيں ديجھا اور۔ تفویت الايمان ميں . رانَ ألله لَا يَغُفِرُ أَن يُسْتُرك ربه الله كم متعلق جو قائده لكهااء اس بین اس کی تشریح کردی، ہم نے بخدی علمار کو لطافت سے اس بیتنبر كيا . وه س كرحيران ره كف عجر كهي الفول في اس برعث كنا مناسب نه سمجھا۔ کیوں کہ اس سے ان کے امام کی سازی اساس منہدم ہوجاتی ہے۔ اور ظاہرہے کہ وہ مولانا شہید کی بات کا انکار بھی نہیں کرسکتے ہما ہے۔ سامنے انفوں نے اس بات برکوئی انکار نہ کیا۔ اور مولانا شنہیدگی عظهت کااعترا ت کرلیا ئ

مولانا زیدصاحب نے لکھا۔ شفاعت كے مسئلہ من بجمانبت انسوس مدانسوس كه شفاعت رساليس لكهاب (صفد)

نیدہ عرض کرنا ہے کہ افسوس ہزا را فسوس کہ نا فلہ صاحب نے اس مسئل بهي علم وتحقيق كي عينك سع نهيل برها اور مذكوره دعوى بيش كرديا - دکھتی ہے ، سشاہ صاحب نے شفاعیت پریہ لکھاہے ۔

آیت الهائده (۱۰۹) یوم ینجهٔ کالله الرسک فیقول ماذا ایجلت الا الخ کے ماشید پر لکھتے ہیں۔

ئے بہالٹرصاحب بو جھے گاکا فروں کے سنانے کو کہ بیں نے تم کو جنگی طرف بھے سنانے کو کہ بیں نے تم کو جنگی طرف بھیجا تھا ابھوں نے قبول کیا یا نہ کیا اور پیمبر حوالہ دکھیں گے النہ کے علم برکہ ہم کو دل کی خبر نہیں نظا ہر کی ہے ،

یہ ان گوسٹایا جومغرور ہیں بینیبروں کی شفاعت پر تامعلوم کریں کہ التُرک آگے کوئی کسی کے دل پرگوائی نہیں دنیا اور کوئی کسی کی شفاعت نہیں کرنائٹ

منناه صاحب سوره شوری (۲۲۱) کے حاشبہ پر لکھنے ہیں۔ عدینی بنی بینچام پہنچا تاہے اور مبدوں کو سازی معاملت اپنے رب سے ہے۔ شفاعت کے بادے میں حبلی علمار اور اصحاب ظوا ہر' علامہ ابن تیمیر اوران کے دفقار اس سے زیادہ اور کیا کہ سکتے ہیں۔

وسل کے بالہ ہے۔ اس استان کے ساتھ توسل کا مسکد بھی ہڑا ہوا ہے کہ ساتھ توسل کا مسکد بھی ہڑا ہوا ہے۔

کھھ لوگ یوں پڑھنے ہیں، یا بیشنے عبدالفا در شبیاً للله یعنی استینی عبدالفا در کھے دوتم النڈ کے واسط بہلفظ نہ کہنا چاہئے، با ں اگریوں کہنے کہ یا النہ کچھ دے شبنے عبدالفا در کے واسط تو بجا ہے منبئے عبدالفا در کے واسط تو بجا ہے منبئے اللہ کھی اللہ کھی دے شرک کی یا بے عرف کہ ایسا لفظ منع سے مذکل لے جس سے کچھ بوئے شرک کی یا بے ادبی کی آوے کہ اس کی بڑی شان ہے اور وہ بڑا ہے پرواہ بادتماہ ادبی کی آوے کہ اس کی بڑی شان ہے اور وہ بڑا ہے پرواہ بادتماہ ہے۔ ایک نکہ بی بی کے درص سے اللہ کہا ہے۔ ایک نکہ بی بی کھی البتا ہے درص سے اللہ کہا ہے۔ ایک نکہ بی بی کہا ہے۔

بنسرى بحما برن المولانا زبدها حب لكھتے ہیں۔ تفویت الا بمان بی ہے مسری بحما برن الا بمان بی ہے مسری بحما برن الا بمان بی ہے مسری بی سے سور و یوسف بیں ہے۔

10

ہیں ہے ۔۔۔ شرمندہ ہے۔۔ گنا ہ پرجری بہیں ہے ۔۔ ایسے مجرم کے تی ہیں سفادش قبول کی جائے گی ۔۔۔

نناہ صاحب نے شفاعت کی ساری بحث بیں کسی ایک جگہ بھی سنرک کا لفظ استعمال نہیں کیا، تصور والدکا ذکر کیا ہے ۔ کیوں کہ ننرک جلی کا مجرم کسی طرح توب کے بغیر معانی کے قابل نہیں ۔۔

اور شیخ محد کے نزدیک مطلق ننرک ہے جلی ہو یا خفی ۔ قابل معائی نہیں۔
اس پیے اس کے تن میں کسی کی سسفارش نہوگی اور نقبول کی جائے گی ۔
دولوں عالموں کے نزدیک شفاعت کے مسئلہ میں کھلافرق ہے ۔ مولانا شہید کے نزدیک شفاعت مولانا شہید کے نزدیک شفاعت سے معاف کیا جاسکا ہے اس کا حکم ایک شرمندہ چود کا ہے ۔ باغی کا نہیں ۔ مولانا احمد رضا خال کے نزدیک شفاعت مولانا احمد رضا خال کے نزدیک شفاعت میداور

شاگرد مولانا بغیم الدین صاحب مرا د آبادی آیت الکوس کے حاشبہ نمبر(۱) پرلیکھے ہیں۔
مین کھارکے بیے شفاعت نہیں" الٹرکے حضور ما ذوبین (جھیں ا جا نہت ماصل ہوگی) کے سوارکوئی شفاعت نہیں کرسکتا ا ورا ذن والے انبیار اولیا اور ملائکۃ مؤمنین ہیں معلوم مواکہ ضفاعت بالاذن است کا متفقہ عقیدہ ہے (کنزالا بمان صفعی)

شاه شہیرت فی شفاعت کی تنشریح میں اپنے دا دا جان حضرت شاہ ولی النّہُ کی تشریحات کوسامنے رکھاہے 'شناہ ولی النّہ نے الفوز الکبر میں لکھا ہے کہ مشرکین عرب اپنے فرضی دیوناؤں کے ہا دے میں یہ عقیدہ دیکھتے ہے کہ خلاتعالی انکی سفارش قبول کرتا ہے 'اگرم وہ خود راصی نہو ' جسے دنیوی حکام اپنے بڑے مرد الدوں کی بات نہیں "ماسلا

مولانا زيدصاحب كيد نناه عبدا لفا در تماحب كى تنشر كا سندكا ديم

اس کا ا قرار کرنا ۔۔۔۔حضرت ابن عبالی فرمانے ہیں ،

من يها نه ها ذا قيل له ه مشركين عرب ك ايمان سے يمراد به من خلق السماؤت ومن خلق كر جب ان سے سوال كيا جا تا ہے كه الارض ومن خلق الجب ال ؟

الارض ومن خلق الجب ال ؟

قالوا الله إولهم مشركون به الله إولهم مشركون به ساخة شرك كرتے بي ۔ الله صالا كو وه اسكال الله إولهم مشركون به ساخة شرك كرتے بي ۔

اسی وجہ سے شاہ عبد را لقا در صاحب نے ابنے ترجمہ میں ایمان کا لغوی ترجمہ کیا ۔۔۔ اصطلاحی ترجمہ نہیں کیا ۔۔ فرمانے ہیں ۔

" اوریقین نہیں لاتے بہت لوگ التربر نگرسا فامٹریک بھی کرتے ہیں ہے ۔
مفسرین نے لکھا ہے کہ اس آیت کا نز دل مشرکین کر کے مشرکا رکہیں کے کے اس آیت کا نز دل مشرکین کر کے مشرکا رکہیں کے سلسلہ یں بھوا ہے ۔ وہ اس طرح لبیک کتے ہتے ،

يعنى مشركين عرب فداكو اكيلافالق لو مانتے تھے ليكن اكبلا مالك و مختار بنيں مانتے تھے اور كہتے تھے فدانے نو دېچه سنيوں كوانيساته مالك مقرد كرلياہے. براصلى مالك بنيں بن عطائى مالك بيں ۔ اصلى مالك فداہے۔

بربیوی آبل برعت نے مشرکین کے اسی تصور ِباطل کو ذاتی اور عطائی کے فلسفہ بیں ڈھال نباہے ۔

 ۔ وکا یُوتَمِنُ اَکُتُرُهُ کُمُ بِاللَّهِ إِلَّا وَهُمْ مُسَثْرِکُون - ترجہ - اور نہیں سلمان بیں اکٹرلوگ گرکہ شرک کونے بیں ۔ دصنائے ) مولانا داسماعبل صاحب ، نے ایمان کا توجمہ اسلام سے کیا ہے لہذا السّر کا ترجہ نہیں کیا ۔۔۔ آ کے فرمائے ہیں

" مولانا اسماعیل نے محدا بن عبدالوہا ب کی بیروی کی اور وی لکھ گئے ہواس نے لکھا نظا اور اس آبت کو مومنوں پرچپکا دبا ، اور اس کی وجہ سے ترجمہ میں ناجا مُزتھرف کرنا پڑا ، ( صلا )
افسوس ہے کہ مولانا زید صاحب کا یہ اعتراص چپکتا ہوا بہیں ہے ۔بالکل افسوس ہے کہ مولانا زید صاحب کا یہ اعتراص چپکتا ہوا بہیں ہے ۔ اکھڑا ہوا ہے اس کا بہلا ہوا ب یہ ہے کہ صفرت شہیدار نے اس آبت کا مفہوم بیان فرما یا ہے ۔ نفظی ترجمہ نہیں کیا ، اس پیے اگر نفظ الٹر مفہوم بین نہیں آسکا نوکوئی نفص کی بائن نہیں ۔ آبت باک کا جومفہوم اور اس کی جومرا دہے ۔ نوکوئی نفص کی بائن نہیں ۔ آبت باک کا جومفہوم اور اس کی جومرا دہے ۔ وہ شاہ صاحب نے بوری واضح کردی ہے ،

اس کی مثالیں شاہ عبد القادر صاحب محدث دہلوی ہے ہاں بھی توجود ہیں۔ صرف ایک مثال بیش کی جاتی ہے۔

وَكُمَّا شُقِطُ افِيُ آيُلِي يُعِمِّونَ أَوْلَا اورجب بِخَاسِكَ اورسِمِعِ كَمِيكِ اَنْهُ هُوْ قَلُ صُلَّوْلَ (اعراف ۱۳۹)

اس ترجمه بین مه لفظ شخط کا ترجمه آیا اور نه اَیدییم کا ترجمه بوا بعی جسب ده گرگیا ابنے ما کفول بی ہے۔ بہت اس کالفظی ترجمه سی سقوط بیر ایک عربی محاورہ کالفظی ترجمه مراد نہیں بوزا بلکه مفہوم مراد بین محاورہ کالفظی ترجمه مراد نہیں بوزا بلکه مفہوم مراد بوزا ہے۔ بوزا ہے اس بیے شناہ صاحب نے مرادی مفہوم بیان فرمایا ہے۔ سورہ کو سف کی آبت مال میں دلومنون رسمت کا کان سریشرع ما کران

سورهٔ پوسف کی آبت بالا ہیں (پومنون) کے ایمان سے شرعی ایمان مرا دینیں سے بلکہ مشرکین عرب کا وہ دعوی ایمان مرا دہے جس ہیں صرف خدا کی مستی کونشلیم کہ ناہیے ۔۔۔ یہ کہ خدا کو بطور خدائے وا صدیحے نسیلم کرنا اور

عام ہوا در سرشخص جواس گناہ کا ارتکاب کوناہے وہ اس بین شامل ہے۔ البند ا مام سبوطی نے یہ با نت بھی صا وٹ کردی ہے کہ اگرکوئی و وسری دلیل پوتود موجواً بت کے لفظی عموم کوخاص کردے تو پھروہ خاص رہے گی ، بسیے ۔ اللهُ يُنَ الْمُنُوا وَلَهُ يَلْبُسُو إِيَا يُقَوْ بِظَلَمِهِ اللانعام ٢٨) - بين حضرات صحاب نے لفظ ظلم کے مفہوم عام کے مطابق آیت کا مطلب لیا، تکورسول اکرم صلی التر ملبدوسلم نے ظلم کی تنتر کے مشرک کے لفظ سے فرما کر اسے خاص کر دیا۔

خوارج کی گمرای بریفی که وه نزولاً اورمعناً خاص آیا ت کو بے محل استعمال ممستقے تھے ہے۔حضرت ابن عرصے اسی بات کی مدمت فرمانی ۔۔

اب غور کیج کرکیا مولانا سنمپیرٹ نے آبت پوسف کے معنوی عموم کے مطابق اس بیں مثرک کا ارتکاب کرنے والے مسلمانوں کو داخل کر کے مونی تناه کیا ہے۔ 9 -

مِس تَفْسِس تَفْسِر كَاعْلَم بِعِبِلا بُوا ورض مسنى نے مفسرِ اعظم نناه عبدالفا در كم ما منزالائة أدب طركيا بواس كه بارسه بي جناب فارد في صاحب كو منار ہار مون بخ کربہ لکھنا جائے تفاکہ ۔۔ مولانا اسماعبل نے داس آبیت بیں مسلمالوں کو داخل کرکے احمدابن عبدالویا بی بیروی کی۔ اصفحہ ۲۱) آبتے اب غور کریں کہ مولانا سنتہید سنے اس آبیت کی نفیبریں محسملان مدالوهاب کی بیروی کی ہے یا حصرات صحابہ ونابعین کی بیروی کی ہے۔

ومن فرلفه من الفيسر المولانا الله الله الله الله المولانا المولانا المولانا المولانا المولانا المولانا

المبيد م كوسلما الوب سے كوئى ضديقى \_ ؟ \_\_

موریجے ۔۔۔حضرت حذراند رخ مشہور صحابی ہیں ،حضرات صحابہ ہیں ان کالفنب **ما حب** متر رسول التُرصلي التُرعليه وسلم كفا - بيحضور كه را زرا ريخ \_\_\_\_ ا ب نے اس آیت کی کیا تفیسر کی ہے ، ؟ \_\_\_ یہ ہے ایمان کے سا کھ مشرک کرنے کی صورت \_\_\_

مولانا زبیدصاحب اس برفر ملتے ہیں کہ ۔۔۔ مولانا محداسماعیل نے اسس آبیت کوجو کا فروں کے بارے بیں اتری ہے مسلما لوں برجیکا دیا اور بھر لکھا ہے کہ برطریقہ خوارج کا تھا بعنی وہ لوگ شان نزول کے خلاف کفارسے متعلق آبات كومسلما يول يرلكا دبا كرتے تقے سابحواله اصول الفقرص ١١١) يهمسكه دراصل اصول تفيسركا ہے

علامه سيوطى نے اتفان بيں اس مسئلہ كى دضاحت كى ہے۔

قال الزركشي في البرهان قل عرف من عادة الصحابة والتابعين الخ

ا مام زدکننی نے بربان میں لکھاہے کرحفرات صحابہ ا ودنا بعین کی عام عا دست به کفی کروہ فرماتے سکتے ۔ فلاں آبت فلاں واقعہیں نازل ہوئی ہے اوراس کامطلب به تفاکه ده آیت فلا نظم پرشتل ہے یہ مطلب نہیں ہوتا تفاکہ وہ اس کے نزول کا سبب ہے' بس وہ ایک متنم کا استندلال ہونا تھا۔

علمار تفيسك نزديك مجع بان يهب كرجواً بان خاص واقعات كے بارے یں نازل ہوئی ہیں الفیں حکم کی مناسبت سے دوسرے حالات تک وسیع کیا جا سكتا ہے جیسے ظہار کی آبیت سلمہ ابن صخر اور لعان کی آبیت ہلال ابن امیہ کے بار ہے بیں نازل ہوئی بھران آیا ت کاحکم عام کردیا گیا ہے' آگے فرماتے ہی۔ الى تفيرك اصطلاح بين - منزلت بطيان الأبية في كذا - كامطلب هجی به بهزناہے کہ براس کا شان نزول ہے اور تھجی بہ ہوتا ہے کہ بیٹم اس آبیت میں داخل ب (الانقال معرى صلايا)

عاصل يه كر\_\_\_ العبرزة لعموم اللفظ لا بخصوص السبب \_\_ لصوص بين عموم لفظ كا اعتباركيا جاتاب يذكه حضوص سبب كا\_

علامہ زمخشری نے کتا ف میں سورہ ہمزہ کی تفییر کے تحت لکھاہے کہ " بربات جائز ہے کہ ایک آبت کا سبب نزول خاص ہو مگر اسکی وعید الما الملاق كيا سبع \_\_\_ علما رظام الفاظ كي عموم برحكم لكات بين وه دعاء الما الملاق كيا سبع \_\_ علما رظام الفاظ كي عموم برحكم لكات بين وه دعاء المنظاء البكاس مَ النّاسِ وَالشّفِ آمنت الشّافي لا ينفاء الرّابنِ فاء ك النّاء كن ال

امام حسن بصری کی نفسیر امام حسن بصری کی نفسیر از دانتے ہیں کہ یہ آبیت اس منافق کے

منعلن ہے جولوگوں کے دکھا وے کے لیے عمل کرنا ہے اور وہ اپنے عمل منائق ہے۔
سے شرک کا مزنکسب ہے ۔۔ وہومنزلک بعمل سے شرک کا مزنکسب ہے امام حسن بھری ضافق ( ریا کار ) ہراس آیت کا اطلاق کیوں کیا ؟
امام حسن بھری ضف عملی منافق ( ریا کار ) ہراس آیت کا اطلاق کیوں کیا ؟
معام امام صاحب کا ابنا اجتہا دکھا ۔ ؟ ۔۔ بنیں ۔ بلکہ آپ کے ساسنے دسول کئم معلی الشرطیہ دسلم کی بہ حدیث یاک بھی ۔

آیک عدمیت بین اس کی بمرائی کوتشبیه دید کربیان فرمایا

العلموك الحقى فيكه من من من من من الناخاموش كے ساتھ أتاب ع جس طرح جيوني جلت العمل ا

تک بہبیں آتی ۔ صاحب روح المعانی علامہ آلوسی منو فی

علانه والمحقة بير مروض الأية أبت كمفهوم برنظر د كفته بوت بريد المعالى الأية أبت كمفهوم برنظر د كفته بوت بريد المعالى المعالى

حضرت فذید ایک مریض کی عیادت کے بے تشریف لے گئے اوراکھوں نے اس کے بازو پر تعوید بندھا ہوا دیجھا تواسے توڑدیا اور کھر بہی آیت تلاوت کی فرآ فی عَضَا کہا سَاہُوا فَقَطَعَت ثم قال وَمَا یُومِنُ اکثرہم الح وابن کی فرآ فی عَضَا کہا سَاہُوا فَقَطَعَت مَا مِن مِن مِن فَی سُلے کے حد معاملے ) معزت خدید نے ساتھ بازو بر بندھے تعویدی دھا گے پر شرک کا فتوئی لگا با ۔

علماء صدین کے ہاں بہ اصول طے شدہ ہے کہ کوئی صحابی کسی معاملیں جائز اور ناجائز کا فتوی اس وقت تک بہیں لگا تاجب تک کہ اس سے سامنے درول یاک کا کوئی قول یا فعل نہ ہو۔

۔ چنا بچہ حصرت مذیفہ سکا یہ فتو ی جس مدیث کی روشنی ہیں صا در مواوہ حسب ذیل ہے ۔۔

ا مام احدا بن صبل ا وران کے شبعین لفظ نثرک سے شرک جلی از شرک کا فرد کا مل مرا دلیتے ہیں ۔۔ اور قرآن کو یم کی آبت اِنَّ اللّٰہُ لَا کَیْفُورُانُ کُیْفُورُانُ کُیْم کی آبت اِنَّ اللّٰہُ لَا کَیْفُورُانُ کُیْفُورُانُ کُیْفُورُانُ کُیْفُورُانُ کُیْم کی آبت اِنَّ اللّٰہُ لَا کَیْفُورُانُ کُیْفُورُانُ کُیْفُورُانُ کُی کا ور علما داخل اس کا حکم میں کہ کہ اور اگر باک اور متبرک کلمان کا تغوید ہے تو کھے دہ شرک اکر کے حکم میں نہیں ہے۔

عام الماأناف كخ نزديك تضور في عهدجا الميت كے تعويدوں يرشرك

سولهم

اصنام پرستوں کی ندمت ہیں قبر پرستوں کو شامل کونے کی ایک مثنال شاہ مید القاد دصاحب دج کے ایک مثنال شاہ مید القاد دصاحب دج کے اس بھی ملتی ہے ۔۔۔ مولانا فاروتی صاحب سشاہ میدا لفاد دصاحب کی قرآن فہمی کونسیم کرنے ہیں اور بڑی تعربیت کرنے ہیں اس میں شناہ صاحب کی ایک مثنال بیش کرتا ہوں ۔

سورة النمل (۲۱) بين سب

ادرین کو بیکارتے ہیں الترکے سوار کچھ بیدا ہمیں کرتے اور آب بیدا ہوتے بیں مردے ہیں جن میں جی نہیں۔ الله مِنْ مُكُونَ مِنْ دُوْنِ اللّهِ الله مِنْ مُكُونَ مِنْ دُوْنِ اللّهِ الله مَنْ مُنْ اللّهِ مَنْ مُنْ اللّهِ مَنْ مُنْ لَكُونَ اللّه اللّه مَنْ مُنْ اللّهِ مَنْ مُنْ اللّهِ مَنْ مُنْ اللّهِ مِنْ مُنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ أَنْ اللّهُ مِنْ أَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّ

منام مفسری نے اس آیت کا مصداق اصنام پرستوں کو قرار دیاہے لیکن فاہ مبدالقا در صاحب ایسے ہیں جومردہ پرسنوں کو بھی اس میں ننا مل کرتے اسے مردہ پرستوں میں مسلمان بھی ہیں اور کا فرجھی ۔ نشرک کی یہ قسم اوں ہیں نظر آتی ہے ۔ بیانچ فرماتے ہیں۔ مع ما ہدیدان کو فرما یا جو مرسے بزرگوں کو بوجتے ہیں ہے۔

شاه صاحب نے لفظ اموات (مردے اسے حقیقی معنی پرنظر کو کے اللہ میں ایک اندرجان ندرہ کا میں میں کا اطلاق مجازہ کا اطلاق مجازہ کا اطلاق مجازہ کا اعدال کیا ہیں۔

مولانا زیرصاحب فبلہ کے پہلے اعتراض کی حقیقت آپ کے سامنے ہے۔ مورم مومو من کے دون اعتراضات کا حال ہے۔۔۔

بروه پر انے سائل ہیں تبریجھیا دوسوبرس کے اندرسبنگراوں کتابیں مام کی بی اور دافتم السطور نے فرقہ مبتدعہ کے امام مولانا احمد خالفات اور بر بر ملی تجزیہ لکھا ہے اس بین ان جملہ نزاعی مسائل ہوشا فی بحث کی ہے۔ مہاں اسے دو سرانے کی ضرورت نہیں ناظرین کتاب ندکورکا مطالعہ کویں۔

کا قرارکرے اور وہ کسی قسم کے منزک میں ہم مبتلا ہو وہ اس آبت میں داخل ہوگا۔ اور اس قسم کے لوگوں میں وہ بھی داخل ہیں جومزادات کے برسناں بیں اور ان کی ندریں مانتے ہیں اور ان سے نفع بہنچنے اور نقصاں سے باالله نعالى دخالقيته مثلاً وكان مرتكباما يعدا شراكا كيف ماكان رج ١٩ مئلًا وكان رج ١٩ مئلًا وكان ومن اولئك عبدا لا القبوس الناذى ون لها المعتقت ون للنفع والضرّ

بيخ كااعتفاد ركفتين

تاصی ثنا رالترصاحب بانی بنی نے ابنی نفیسر میں اس آبت کے تخت مسلالول کے فرقہ ۔۔۔ تدریہ ۔۔ کو د اخل کیا ہے اور ایمان سے ایما نِ نسانی مرادیج امظیری جے ہوئیک )

میدن ابن کنٹر آ کھویں صدی بجری کے آخر میں اس آیت کی نفیسر کے تخت صحابہ و نابعین کے مستندا قوال کی روشنی بیں مبتلائے شرک مسلما لؤں کو اس آیت کی وعید بیں داخل کر دہے ہیں ۔

بھرریموں تسلیم نہیں کیا جاتا کہ مولا تاشہید نے ان اقوال صحابہ اور تابعین کرام کی بیروی میں آیت بالا کا وہ مطلب لکھا جس پر بدعت بہند طقوں ہیں کہرام بچاگیا محد ابن عبد الوہائے متو فی سنسانہ جو مطابق ساف لناء سے چار منوسا ل مہلے اس آبیت کی وہ تفییر موجود تھی جسے متاخرین علمار نے اختیار کیا '

جہلے اس ابیت کی وہ تھیں تو ہو دھی جھے مما تریں میں رہے انقیار کیا ۔ ماحب روح المعانی کاعہد تیر بھویں صدی کا آخرہ مے جس صدی بین سلالوں کے اندر بدعات ومنکرات کا دور دورہ کھا'اس بیے اکھوں نے قبر رہینوں کواس آبیت کے تخت داخل کرکے انہیں متنہ کیا ۔

ا در ان کے صاحب زا دول نے مہندوستان بیں فرآ نجہی کی تحریک شروع کی۔ مس کی وجسے نناہ ولی التربیر کمراہ صوفیوں نے یہ فنوی لگا باکہ نناہ صاحب فارس میں قرآن کریم کا ترجمہ کرکے امت کو گمراہی میں ڈالدیا۔ اور اس کی سزار بیں شاہ صاحب کو فتیبوری مسجد میں زروکوب کیا گیا ۔

مولانا منہ پیررم نے اپنے خاندان کی اس تخریک کو فروغ دیاا ورتقویت مِن يه لكها ي قرأن مجيد مين بهت بانتي صاف صريح بين ان كاسمجهنا مشكل بنين ي سورہ قمریں جا رجگہ قرآن نے یہ کہا ہے ۔

و لَقُلُ لَيْسَى ثَا أَلَقُمُ النَّ لِلنِّ كُيِّ ا درہم نے قرآن کو آسان کر دیا ہے معل مِنْ مُلِدًا كِنْ (١١١) نصیحت حاصل کرنے والوں کے بیاے،

بس كباسع كونى نفيحت حاصل كيسنے وا لا،

ترأن كربم كامطلب بربع كربلي كابيغام حاصل كرف اور خدا اور آخرت الينن بيد اكرف كي ايك آسان اور مهل كتاب ب الل زيان براه راست اور عجی لوگ نرجم وتشریح کی مددسے قرآن کی بمے دراید تصبحت

يه أبين الفريس جار عكرة ب البنة قرأن كم بم ا دب وبلاغت كي ا يك. معیاری کتاب ہے اور سابھ ہی قانون ورستور کا اہم ترین مجموعہ ہے ۔۔ اس المع فرآن کے ادب وعلوم کی گہرائی تک پہنچناعوا م کے بس کا کام نہیں ۔ به علمار کا

عام لوگوں میں تمراه صوفیوں نے قرآن کریم کوایک دشوار نزین کرا ساتی كناب قرار دے ركھا كھا۔ اس بيے لوگ قرآن كريم كے لفظوں كي تلاوت كركے اع بزدان کے اندرلبیط کر دکھیریا کرنے تھے۔

شاہ ولی النٹررم نے اپنے تزجمہ کے فارسی مقدمہ میں عام مسلما بوں کو **گران کربم برغور و فکر کرنے کی دعوت دیتے ہوئے لکھا کہ بہی وہ کتا ب حکیم** 

قرآن منکل ہے یا آسان۔ بم کی شخصیت کو مجروح کرنے کے مولاتازيرصاحب نے مولانا شہيلا

سوق بن ایک لابعنی اور فضول بحث به جعیری ہے کہ مولانات ہیں سے قرآ ر کریم کوآسان اور مہل لکھدیا ہے ۔۔ حالانک زیدصاحب کے نز دیکے قران کم ا یک مشکل کتاب ہے ۔ اس بحث کا بس منظر بہ ہے کہ مہندوستان میں حصرات صوفيا ركے ذريعه اسلام بھيلا اور عام مسلما لؤں كے اندراہنی صوفيا مكے اقوا وملفوظات کے ذربعہ اسلامی عقامد کی اشاعت ہوئی ۔۔ روزہ نماز کے مسائل یے فقہ کی کتابوں کی طرف رجوع کیا جاتا رہا ۔۔۔

براہ راست قرآن وحدیث کے مطالعہ سے مسلمانوں کاکوئی واسط فائم موا ــ بلكه لوگوں میں بہشہور ہوگیا كہ قرآن مجیدا لند كا كلام ہے اسے كون تجومكتا اسی وجسے لوگوں نے حضرات صوفیار کے ذریعہ اسلام قبول تو کبالیکن ا کے اندرسے قدیم مشرکار خیا لات اور فاسر رسمیں دور نہوسکیں ۔۔۔ یہ خو صرف قرآن کریم کے انداز تبلیغ میں ہے کہ وہ امر بالمعروف کے ساتھ نہی عن المنکر علاق میں کر سکتے ہیں، اس میں کوئی دشواری مہیں\_\_\_ کرتاہے۔۔۔صوفیائے کمام نے آسانی کے لیے صرف فضائل اعمال کے ذریعہ نبلیغ نظام الدّین کی تبلیغی جماعت کاطریقه کاربھی یہی ہے

بندوستان میں داعیانِ اسلام کی آمدا گرمے دوسری بجری میں شروع ہو جلی ہ لیکن اسلام کی انتاعت عام کا ملسله ساتویں صدی بجری بیں نثروع ہو اجب نانار 🕊 ام ہے اورخواص ہی اس کی نہ تک رسانی حاصل کوسکتے ہیں ۔ فننذ كے سبب صوفیا ركم ام كارخ ا دھر ہوا اور بریا كیز ونفس گروہ باران رحمت طرح اس خشك سرزمين براينا فيعن برمار ألكار

سانویں صدی سے چا **رسوسال مندوستانی مسلمانو**ں پرائیسے گذر سے ج یں صوفیانه ا توال اور نضو**ت کی کتابوں کے سوا**ر مسلمالؤں کے سامنے کچھونہ کا گیا رموس صدی میں کہیں جا کر نشاہ عبدالحق صاحبیہ محدث دہلوی بخارا ہسے حدیب ليكر منهر وسنان تنثر لعب لائے ۔ اور پھراس كے سوبرس كے بعد ثناه ولى الله

#### 44

كربيهاورسخت الفاظ كاموقع ومحل

شاہ ولی التررہمۃ الترعلیہ نے الفوز الکبیریں لکھاہے کہ قرآن کریم نے مرک کو باطل کرنے کے یہ یہ اسلوب اختیار کیا ہے کہ ۔۔ عدم انسا دی بین محلام و مینہ تبادک وزنوائی ۔ رص ، خدا و ندعالم اور اس کی مخلوق کے درمیان ایم ایم بری بختلف بیلووں سے زور دیا ہے یعنی شرک کی اصل وجہ بہت کہ محرکین کی نظریں بعض چیزیں اور بعض بہتنیاں عظمت و اختیاریں خدا تعالی کے محالیم بین ہے قرآن کریم خدا کے مقابلہ کی تمام مخلوق کے حقیم ہونے اور خدا کے عظیم ہونے برعفلی دلائل اور شاہداتی محلوق کے بیارین بیش کرتا ہے۔ اس کی ایک مثال بہ ہے۔

(الماركة ما) بين هما وه بيداكة نام جوچاهه ، اس برت ه عبدالقا درصاحت لكه بين — الترصاحب كسى جگنيون كم من بين ايسى (سخت) بات فرمات بين نا ان كى امت ان كو بندگى كى حدست الما ده د بردها وي - والد نبى اس لائق كاسے كوسے،

ہے جس کے پڑھنے سے بچوں اور کم علم لوگوں میں فطری سلامتی قائم رہی ہے۔
اور اگر ماحول کے برے انزان مسلمان کو برائیوں کی طرف کھنچ کہا ہے جانے
ہیں تو بھر بھی قرآن کر بم کے ترجمہ کی برکت سے مسلمان کو تو بری نو فیق نصیب
ہی وجانی ہے سے امتذر منتج الرحان)

مولانا شہر کے تفویت الایمان بیں لکھاہے ۔ ی قرآن مجید کی بہت ہا بنی صافت صریح ہیں 'ان کا سمجھنا کجھ شکل نہیں '' شاہ صاحب تام قرآن کو آسان نہیں ضرما دے ۔ دعوت و نبلیغ اور وعظ ونصبحت والے حصد کو جو قرآن کا اکثر حصہ ہے 'اسے آسان فرما دے ہیں ۔ مولانا زید صاحب نے حضرت بہت ہدی ہے اعتراض حظرت کیلئر تقدین الالا

مولانا زبد صاحب نے حضریت شہیدرہ پر اعتراض جڑ سنے کیلئے تقویت الا بالا کی عبارت میں نخریف کریکے اسے اس طرح نقل کیا ۔ میں میں میں میں میں کریکے اسے اس طرح نقل کیا ۔

مع ہرجبکہ مہند دستانیوں کومعنی قرآن اس (ترجمہ) سے آسان ہوئے لیکن استاد سے سند کرنا لازم ہے "

بعنی قرآن کریم کے مطالب کی گرائی تک رسائی ماصل کرنے کے بیے امتاد

کی منرورت ہے ۔

وررز قرآن کا پینام توحید و آخرت ترجمهٔ قرآن کی مدرست آسا نی کے ساتھ سمجھا جاسکتا ہے ۔۔

#### حضرت مجازداوريناه ولى السيك بال وبابيت

یرعات مروج کے خلاف مولانا شہید کے ہاں ہو شدت بائی جاتی ہے اسے الرکوئی صاحب محد ابن عبد الوحاب کی دہا بریت سے ہوڈتے ہیں توان سے موال کے اسے کا کہ برعات کی تردید ہیں ہو شدت مضرت مجد دصاحب کے ہاں نظر آتی ہے اور ان کے بعد شاہ ولی النٹر کے ہاں ملتی ہے اس کا سرچشد کیا ہے ۔ ؟

اسماور ان کے بعد شاہ ولی النٹر کے ہاں ملتی ہے اس کا سرچشد کیا ہے ۔ ؟

اسماور اس پرغور کریں ۔

ایک تنبی مصنف عباس رصوی نے حضرت مجد دصاحب اور ان کی اولا د معرف مجد درصاحب اور ان کی اولا د معرف مجد مثلاً " قرار دیا ہے ۔ معرف مثلاً " قرار دیا ہے ۔

اس کے بواب بیں دومرے بئی مصنف غوری صاحب ایم اے نے حصرت الدماحب کو خراج عقیدت بیش کرتے ہوئے ان کی صفائی بیں لکھاہے معرب کو خراج عقیدت بیش کرتے ہوئے ان کی صفائی بیں لکھاہے معرب کے مجد دصاحب سے احتراز واجتناب برزور دیا اور مجد دصاحب کی یہ کوشش مفاد بیست طبقہ کو بھی ایک آنکھ بہیں بھائی ، باایں ہم یہی ۔ وہا بین ۔ بیست طبقہ کو بھی ایک آنکھ بہیں بھائی ، باایں ہم یہی ۔ وہا بین ۔ بی نوع انسان کی ذہنی ومعاش حربت کی ضامن ہے ۔ اس بیا اس دہابیت ان حضرات کو جو اس مفاد برسمت طبقہ کے توجمان ہیں اس دہابیت ۔ اس حضرات کو جو اس مفاد برسمت طبقہ کے توجمان ہیں اس دہابیت ۔ سے فطرہ و عقیدت نہ ہوگی ۔

رمجددما حب اوران کے ناقد اذمولانا زیرابوالحین فارد تی صفیہ مولانا زیرابوالحین فارد تی صفیہ مولانا زیرما حب خوری ما حب کو دعاء دینتے ہوئے لکھنے ہیں۔ معلی الشرنغالی شیرا تھرخاں غوری کو کامل اجرد سے کہ انفوں نے دخوی معاصبے ممانکہ اور برے عزائم کا بردہ جاکہ کیا دخش

قرآن كريم كے اسى اسلوب كى بيروى بيں ديول اكرم صلى التّرعليہ وسلم نے مبينہ يہ اعلان فرماتے كتے سے اناعب ہ ويرسوله - لا تفولوما شاّر اللّه وما شاّر على اللّه وما شاّر على الله وما شارمی ا بل للشا راللّه وحِد ہ

مولانا ذیدصاحب نے تقویت الایمان کے بعض شخت فقرے نقل کے بیں بجن کی شخی کا مولانا شہید کو خود اعتراف بھا لیکن مولانا کے سامنے خدا و ندِ قدوس کی الوہیت کا جو ندا ق اڑا یا جا رہا بھا یہ شدت اسی کا درعمل نھا ۔۔۔ اوراسلوب قرآنی کی بیروی بھی اوراسی پس منظریں ان فقروں کی شدت کو دیکھنا جائے ، اورہی وہ سخت فقرے ہیں جن کے بادے ہیں بعض نذکرہ نگاروں نے یہ کہاہے کہ مولانا کو بدنام کرنے کے بین یہ فقرے بڑھائے گئے ہیں ۔ والشراعلم ۔ بہمال مولانا شہید کی انجمال ، کے سامنے شانی الوہیت کی جو تو ہیں ہوری تھی وہ اسے خود نقل کرتے ہیں۔

ی بجرکیا کہے ان لوگوں کو کہ اس مالک الملک سے ایک بھائی بندی کا رشتہ یا دوستی آشنائی کا ساعلاقہ سجھ کہ کیا بڑ بڑکر ہا بنی کرتے ہیں۔
کوئی کہنا ہے ' بیں نے اپنے دب کو کوڑی کو بول لبا ' اور کوئی کہنا ہے' ہیں اپنے دب سے دوسال بڑا ہوں ' کوئی کہنا ہے ' اگر میرا دب میں اپنے دب سے دوسال بڑا ہوں ' کوئی کہنا ہے ' اگر میرا دب میرے بیرے سواکسی اور صورت بین طاہر ہوتو ہرگز اسکون دیجھوں اور کسی نے بہ بیت کہی ہے ہے۔
اور کسی نے بہ بیت کہی ہے ہے۔

دل ازمہر محد رکیش دارم دارم افارت باخد ائے خولیش دارم نہ اورکوئی حقیقت محدی کو حقیقت الوہ بہت سے افضل بنا تا ہے ادرالٹ بناہ رکھے ایسی ایسی باتوں سے کیا اچھی ہیت کہی ہے کسی ثنا عرف سے ازخدا خوا ہم ہیم کو فیق ا د ب ازخدا خوا ہم ہم کو فیق ا د ب کے ادرا خوا ہم ہم دم گشت ازفضل د سے کے ادر محروم گشت ازفضل د سے کے ادر محروم گشت ازفضل د سے دھے۔

ہے بی محد صلی النز علیہ وسلم کی محبت میں میراد ل زخی ہے اور اس معاملہ میں میرے اور خد ا کے درمیان دخابت ( دشتنی ) خاتم ہے ۔ درمیان دخابت ( دشتنی ) خاتم ہے ۔

وہابیت اگرایسی ہی بری چیز بھتی جیسی مولانا زیدصا حب نے اپنی دومسری کن ب میں ظاہر کی ہے تو پہلی کتا ب میں موصوف نے وہابیت کے ساتھ جونرم گوٹ اختیار کیا ہے اس کا کیا جواب ہوسکتا ہے۔

مولانازیدها حب مولانا اسماعیل شهید کے بارے بیل صفیہ ۱۵ کسے بین کسی کوئی نہیں ہینجینا کہ مکروہ تنزیمی کو مکروہ کڑی قراد دے کیا زید صاحب مصرت مجد دھا حب کے بارے بیں بھی یہ لکھ سکتے ہیں کہ کسی کوئی نہیں بہنچتا کہ بدعت حسنہ اور مباح کا موں کو بدعت سبئہ جوگناہ کبیرہ ہے ۔ کی طرح ندموم اور قابل نفرت قراد دے کو اس سے بچانے کی تلقین کرے پھر کیا مولانا اسمعیل صاحب شہید کے ہاں بدعات کے لیے سختی حصرت مجد دھا حب کی تعلیم کا نیتج نہیں مانی جاسکتی بھی و تاکید موجود تھی انہیں سرزین مجازی و ہا بی تخریک سے استفادہ کرنے کی کیا تعلیم و تاکید موجود تھی انہیں سرزین مجازی و ہا بی تخریک سے استفادہ کرنے کی کیا

مولانا اسماعیل صاحب کی تحریک اصلاح حضرات محدثنین فقهار کوام او دائم عظام کے مسلک کے مطابق تھی کبوئکہ آپ نے وہی طرز فکراختیا دکیا جوحضرت مجدد صاحب اختیا د کر جکے بختے ۔۔۔

مولانا زیرصاحب کے الفاظ میں مجدد صاحب کاطرز فکر حسب ذیل تھا۔ مد کان نہ است ہوائے گئوشش میں کے استحسانات سے بچانے گئوشش میں آپ نے تیام بدعات سے بچانے گئوشش فرمائی اور سول السرطی السرطی اور صحابہ کوام کے مبالدک طریقہ کی بیروی کونے پر زور دیا ۔ ہے۔ امجدد صاحب اور ان کے نافد میں سیروی کونے پر زور دیا ۔ ہے۔ امجدد صاحب اور ان کے نافد میں سیروی کونے پر زور دیا ۔ ہے۔ امجدد صاحب اور ان کے نافد میں سیروی کونے پر زور دیا ۔ ہے۔ امجدد صاحب اور ان کے نافد میں سے بیروی کونے پر زور دیا ۔ ہے۔ ام بدد صاحب اور ان کے نافد میں سے بیروی کونے پر زور دیا ۔ ہے۔ ام بدد صاحب اور ان کے نافد میں سے بیروی کونے پر زور دیا ۔ ہے۔ ام بدد صاحب اور ان کے نافد میں سے بیروی کونے پر زور دیا ۔ ہے۔ ام بدر صاحب اور ان کے نافد میں سے بیروی کونے پر زور دیا ۔ ہے۔ ام بدر صاحب اور ان کے نافد میں سے بیروی کونے پر زور دیا ۔ ہے۔ ام بدر صاحب اور ان کے نافد میں سے بیروی کونے پر زور دیا ۔ ہے۔ اور سے سے بیروی کونے پر زور دیا ۔ ہے۔ ام بدر صاحب اور ان کے نافد میں سے بیروی کونے پر زور دیا ۔ ہے۔ ام بیروی کونے پر زور دیا ۔ ہے تا دیروں کے بیروی کونے پر زور دیا ۔ ہے تا میں سے بیروی کونے پر زور دیا ۔ ہے تا دیروں کونے پر زور دیا ۔ ہے تا دیروں کونے پر زور دیا ۔ ہے تا ہوں کی بیروں کونے پر زور دیا ۔ ہے تا ہوں کونے پر زور دیا ۔ ہے تا کہ دیروں کی کونے پر زور دیا ۔ ہے تا ہوں کونے پر زور دیا ہے تا ہوں کے تا ہوں کے تا ہوں کونے پر زور دیا ہے تا ہوں کونے پر

بله افسوس ہے کہ مولانا زیدصاحب نے اپنے بزرگ حفزت مجد دصاحب کے سلک کو نظرانداز کردیا ،عبد میلاد کے جلوس کی موافقت میں آپ کا فتوی حفزت مجد دصاصب کے طرز میں ایس کا ناز کردیا ،عبد میلاد کے جلوس کی موافقت میں آپ کا فتوی حفزت مجد دصاصب کے طرز میں میں نہیں کھاتا ، مولانا اسلیمل صاحب پر جو کتاب شائع ہوئی ہے اسکے اُنمیں وہ فتوی وہ توی وہ تھا تا ، مولانا اسلیم وہ توی وہ تا ہ توی وہ توی

مجار صاحب کامش مجدد حضرت امام ربانی نے جومشن اخبنار کیا مجدد حضرت امام ربانی نے جومشن اخبنار کیا مختا بارھویں صدی کے ظلمت کدہ ہیں اس مشن کو زندہ کرنے والے مولانات کہتیہ

سنفے بھرت مجدد صاحب کامش انجد بداسلام) کیا تھا۔ ؟ — مجدد صاحب اینے صاحبرا دے نواج محدمعصوم صاحب کو لکھتے ہیں ،

ا سے مبرے بیٹے! اس مقعد کے علاوہ جو مبری بیدائش سے والبت ہے اللہ ایک بڑاکام مبرے سپردکیا گیاہے کے میری مریدی کے بیے دینا بی بہیں الایا گیا اور زمیرے وجود سے تمبیل وارشا دخلق مقصود ہے میرا معاملہ وارشا دخلق مقصود ہے میرا معاملہ

اسے فرزند! با وجود این معاملہ کی بخلفت من مرابط ابودہ است کارخان معلم منظیم دیجرسے من حوالہ فرمودہ اندوبرائے بیری مربیری مرا نیا ورہ اند و مقصود بیری مربیری مرانیا ورہ اند و مقصود انہا خلق نیست ۔ از خلفت میں میا ملہ دیجراست ۔ سے وکارخان دیجر

د دسراسیم اور ندرت کومجھ سے ایک دوسراہی کام لبنا ہے (مکنوب دفتر دوم) وہ مفصور ومشن کیا۔ سریاء

وه مقصود ومشن کیا ہے! ؟ ــ

وربی اوان صعف اسلام اقامیت مامم اسلام منوط به ترویج سننت اسست و تخریب بدعیت ۔

گذشتگان در بدعت نخسے دیده باشند که بعض افراد آس را مستخسن در استخسن در است اند اما این فقیر در بی مسکله بایشان موا فقیت نداد در بیج فرد برعت ما این وج ز ظلمت و کدورت

اسلام کی کمروری کے اس دور بن اسلام دوایات کا بنا) ای پروتون ہے کہ سنت کورواج دباجا کے اور برعت کو براجا کے اور برعت کو براجا کے اندلا اس محسوس کی کے انہیں مستخسن اور مستخسن اور میں باح قرار دیر با ، لیکن اس فقیر کو اس سیرا تفاق نہیں ، اور یہ فقیر کسی برعت کو حسنہ نہیں سمجھا اور اس بیں بیو برعت کو حسنہ نہیں سمجھا اور اس بیں بیو

له يعنى الآلبعبدون

دردنگ بدعت سبر کاکیا مطلب ہوا ۔ ؟ ۔۔ یعنی بدعت سبر (گناہ کبرہ) کی طرح جب تک بدعت حسنہ سے پر ہیز د کیا جا ہے گا ا ود یہ جب ہی مجوکا جب بدعت سبرکی طرح بدعت حسنہ کی مذمّت کی جائے گئے۔

ظاہرہے کہ شرکتی اور شرک اصغر — بدعت صندسے زیا دہ ہما ہے۔ نوکیا ننرک اصغرکی دوک تفام کے بیے بہ صرودی نہوگا کہ مبلغ ومصلح اس شرک اصغر ہے —۔ نثرک اکبری طرح نکن چبنی ا ود مذمّعت کہے ۔

اصلاح منگرات کائیمی آصول مستمہے ۔۔۔ اور بہی اصول ا مام احمدا بینل در اصحاب ظوا ہرکا ہے ۔۔۔

اوراصحاب ظوا ہرکا ہے ۔۔۔ قرآن وحدیث بیں اکٹر جگہ نٹرکہ اصغر پربطلق نٹرک کا اطلاق کیاہے۔۔ اورا مام احدرت اسے ظاہری مفہوم پرتمل کرتے ہیں۔

--- مولانا شہیئرنے اصلاح بدعات کے بیے اسی اصول کو ابنا یا ہے۔ اور اس کے بیے جہاد تو لی کا فرض ا داکیا ہے۔

مجدد صاحب جہاد قولی کا حکم دیتے ہوئے اکبری حکومت کے ایک امبر طال اعظم خاں کو مدابہت کرتے ہیں ۔

این جہاد تولی کرا مرورشمار امیر یہ تولی جہاد کہ جس کا موقعہ بہیں عاصل شدہ است جہاد اکبر سے ۔ یہ تولی جہاد اکبر سے ۔ یہ تولی جہاد کفتن دا بداز جہاد کشتن دانید یہ تلواد کے جہاد سے بہتر ہے ، سے جہاد کشتن دانید یہ تلواد کے جہاد سے بہتر ہے ، سے

دادیم تمااز گنج مقصو د منهان گرما نرسیریم لوسٹا پد برسسی

ہم نے تم کو نزانے کا بہت دیے دیا ہے، اگریم اسے حاصل نہ کرسکیں گؤ نا بدتم ہی حاصل کولو۔ امکتوب ۵ 4 دفتر اول صلات) صنرت مجددصاحث ۔ شیخ فرید نجاری اپنے ایک مجبوب مربد کو لکھتے ہیں۔

م يقين تضور فرما بَبُرك فسا وصحبت مبترع زياده ا زفسا ومجت كافراست يه

دراں احساس نے نماید فال علاله الله فلمت وکدورت کے سوانجھ نہیں کل بدعة ضلالة وکل ضلالة فی النّار دیجفنا محضور نے فرمایا کل بدعة ضلاله وکل جلالة فی النار کر کمنوب ۲۹٬۲۳ دفتر دوم)

ایک جگر بدعت حسنه کی روک تفام کاطریقنه ارشاد فرماتے ہیں ۔

تا از برعت صنه در دنگ برعت جب نگ ایک انسان برعت مسندسے مسید احتراز دنایر بوے ازیں برعت سید کی طرح پر بہز د کرے گا ایمان دولت بمثام جان اونوسد کی دولت اس کے مشام جان تک نہیں بہنج سکتی (مکتوب ۱۹۵۸ دفتر دوم حصر مفتم صث)

مولانا زبرصاحب کا ترجم مولانا ذیر ماحب نے کیا ہے وہ حسب ذیل ہے،

عن فقبرکے نزدیک سنت مبادکہ کی دائمی متا بعت اور برعت سے
اجتناب کی سے نفس کو اطمنان اور اعمال مالیہ کے تھائی حاصل ہوئے

میں سے بب نک بدعت صنہ کو بھی بدعت سید کی طرح نہ مجھا جائے
اور اس سے اجتناب نہ کیا جائے یہ نعمت نصیب بنیں ہوسکتی ۔۔۔
اور یہ کام اس زمانہ بی بہت مشکل ہے کیونکہ تمام عائم بدعتوں میں ڈوبا
اور یہ کام اس زمانہ بی بہت مشکل ہے کیونکہ تمام عائم بدعتوں میں ڈوبا
میں ہواہے کو کو دور کرنے کے سلسلہ بیں دم مادے اور احیائے
سنت کا لفظ کون زبان پر لاسکن ہے اس دقت کے اکثر علمار بدعتوں
کورائے کرکے سنتوں کو مثانے والے ہیں 'جو بدعتی دائے ہو جبی ہیں انکو
نعال کے نام پر سخس قراد دے دہے ہیں اور فتوی دے کہ لوگوں
کو بدعت کی داہ دکھا دہے ہیں بیں ب

ئ مکتوب ۸۵ دفتر دوم -

#### بدعات كي خلاف اللها كابر كااعلان ق

صرت امام شاہ ولی التررہ نے اپنی آخری وصیت میں بدعات مروم کے فلا نجس م وفصہ کا اظہار کیا ،حفیقت بہے کہ مولانا شہر کیے اندر ا بنے دادا اور چیاوس کا وہی جوش وجلال کا رفر ما تفا \_\_\_ برآگ باہر کی نہیں تفی بلکہ اپنے گھرکی تفی \_

منتاه ولی التُرس ٱخری وصبت میں فرماتے ہیں۔

شه مامر دم غزیبیم که در دیار بهندوستان آبائے ما بغریت افتا وہ اند '' بم لوگ غریب الوطن بین بمارے آباء واجداد بھی جب بہندوستان آئے خفے توابیسے بی غریب الوطن سخفے ۔

وه شخص جس نے زندگی کے تیس سال با قاعدہ عوامی تبلیغ واصلاح کی مجد میں مصرف کیے لیکن تواص کی ایک جماعت کے سوا وہ عوام میں محمرا لوں میں اور امرار میں کوئی تبدیلی مذدیجہ سکا ، بھروہ اس دنیائے فانی سے رخصت ہوتے ہوئے ایسی دل شکستگی ایسی ما یوسی اور ایسی دل فکار بے قرادی کا اظہار نرکزنا تو کیا کرتا ہوگیا کہ اور بیمندوستان کا سب سے بڑا عالم ہے اور سلم حکومت کی راجدھانی میں بیٹھ کریے بات کہ رہا ہے ۔ اسکے بعد شاہ صاحب رہ بھرا ہے جا نشینوں کو نصیعت کرتے ہیں۔

اه شاه ولی التراس نے (۱۲) برس کی تمریا نی هاسال مرکو جے بیت الترسے والیس آکر باقا عدہ اصلاح و دعوت کاکام شروع کیا اس لحاظ سے تبلیغ و دعوت کاعوا می دوزنیش پرس رہا آب کا پوراتیلی اور تدریسی دور ۲۷ برس رہا وفات ۲۱۱۱م ولادت ۱۱۱۱مم – دمکتوبات دفترادّل فارسی صهه) برعن حسن برفننل کروباجائیکا مضرت مجددها حب اسبے مرید برعن حسن برفننل کروباجائیکا برعن حسن برفننل کروباجائیکا خاص ملا طاہر لاہوری کوایک

برعت کوحند کہیں یاسبہ کہیں ہے سنت کوختم کرنے والی ہے آج لوگ بدعات کے دواج یا جانے کی وجہ سے میری بات کوہشد پہیں کرنے لیکن کل قبا منت کے دن انہیں معلوم ہوگا مکنوب پی کیستے ہیں۔ پس برعت راحسنہ گوبیٰں یا سیب مستازم رفع سنت است امروز ایس سخن بواسط نیوع بدعت بر اکٹرے گرانست امّا فردا معلوم خوا مہندکردکما بر بدایتیم ۔

يس بدايت بريول

پیر لکھتے ہیں امام مہدی موعود اپنی سلطنت کے زمانہ یں سنت بنوئی کی ترویج کے بیے جروجہد کریں گے ۔۔۔ اس زمانہ یں مدیمہ منورہ کے اندلہ ایک عالم ہوگا جو بدعات کا مرتکب ہوگا اور اسے بدعت حسن قرار دیتا ہوگا اور دین میں شامل کوتا ہوگا ۔۔۔ وہ شخص امام مہدی کے بارے بی تعجب سے کہے گاکہ یہ شخص دین کوخم کر رہا ہے اور ملت کو بربا دکر رہا ہے ۔۔ امام مہدی اسکا کا کہ یہ شخص دین کوخم جاری فرما دیں گے اور ۔۔۔ حسنہ اور اسکیۃ آکا کرد۔اسکی متل کو برعت سیۂ شمار کریں گے، دوفتراق ل فارسی مکتوبات نبر ۵۷) بدعت حسنہ کو برعت سیۂ شمار کریں گے، دوفتراق ل فارسی مکتوبات نبر ۵۷) اور اسے مرتد کے حکم میں لاکر مباح الدم قرار دیں گے صالا کا ایک تومن شرک جلی اور کفراضیا کہ کرمن مرتد ہوتا ہے ۔ گناہ صغیرہ یا کسی گناہ کیرہ سے مرتد مرتد میں مون ا

کا مغفرت کامعا ملرم و با اخروی نجات کا ۔۔۔ وسیدکی مشہور آبت ( المائدہ ۳۵) پرحاشیہ لکھتے ہیں ۔ " یعنی رسول کی اطاعت بیں جونیکی کرو وہ قبول ہے ا و ربغبراسکے

عقل سے کروسوقبول نہیں ا

شاہ صاحب نے واضح کردباکر قرآن کریم میں جس وسیلہ کا تذکرہ سے وہ م معنود صلی التُرعلیہ وسلم کی اطاعت کا وسیلہ ہے ، اطاعت رسول ہی سکے ذریعہ قبولیت کا درجہ ملتا ہے ،

تاه ولی الترصاحب (۱۲) منال اپنے والدنناه عبدالرحیم صاحب کے۔
مدرسہ رحیمیہ بین تغلیم و ندرنس کی فدمت انجام دینے کے بعدج بیت الترکے بیا
تنزلین لے گئے اور وہاں کے مثنا کے سے دویارہ حدیث پڑھی اور ایک سال
مربین بیں قیام کرکے ھے لام میں مہندوستان واپس تشرلیت لائے۔

محدابن عبدالوہاب کا دور بھی پہن تھا۔ شیخ محد کی ولادت ااااھ/۱۹۹۹ اور وفات ۱۹۰۹ه/۱۹۰۹ ہے۔ بار موبی صدی ہجری ان دولوں عالموں کی اصلامی جدوجہد کی صدی ہے۔ شاہ ولی الشرصاحب شیخ محد سے دوسال بڑے کے شاہ ولی الشرصاحب کے اصلامی بیغام بیں بدعات کے مسلا ف ہو لہردست ہوش وجد بہرے کیا اسے بھی وہا بی تخریک سے وابستہ کیا جاسکت ہے اور جب ولی اللّٰی خاندان کو بدنام کرنا ہی تھیرا تو اس بہتی پر یہ الزام لگانا اور جب ولی اللّٰی خاندان کو بدنام کرنا ہی تھیرا تو اس بہتی پر یہ الزام لگانا کیوں شکل ہے کہ شاہ صاحب نے بھی حرمین کے قیام کے دوران وہا بی محرمیک سے دوران وہا بی میروی کی ۔۔۔

نے رسوم عجم و عا دات ہنو د درمیان خود نگذا ریم ئے۔ اہل عم کی رسمیں اور اہل ہنو د کی عا دات اپنے اندر درجیوڑیں سب کو ہاہر لکال بھینکیں ۔

ت و عبد العزیز رہ طبعت کے بے حدیم تھے اُنزیم بن اُنکھوں سے معذور ہوگئے کے اس فابل نہ رہے تھے کہ میدان میں نکل کر آئیں 'مگراپنے معذور ہوگئے کے کہ میدان میں نکل کر آئیں 'مگراپنے فتوئی میں بن برستی پر دوشنی ڈالتے ہوئے مسلمانوں کی قبر پرستی پر اظہا دانسوس کرتے ہیں اور لکھے ہیں ۔

من وجمین است حال فرقه ہائے بسیار ازمسلین نتل تعزیہ ساز ان و محاوران قبور وجلالیان و مداریان ( فقاوی عزیزیہ مجتبائی دہلی صنکا ) مجاوران قبور وجلالیان و مداریان ( فقاوی عزیزیہ مجتبائی دہلی صنکا ) یہی حال مسلمانوں کے کافی فرقوں کا ہے ، جسے تعزیہ بنا نے والے اور مزارات کے مجاور اور جلالی اور مداری فرقہ کے صوفی ۔

مولانا اشرف علی تفالؤی در سے کسی نے سوال کیا کہ حضرت نناہ عبدالعزیزہ اور شاہ محداسا عبل تفالؤی در سے کسی نے سوال کیا کہ حضرت نناہ عبدالعزیزہ کے علمی اور اصلامی فیصل بین کیا فرق تھا ؟ مولا نا نے فرما یا شاہ عبدالعزیز ما حد کے فیص عام تھا اور مولا تاشہ پیر کا فیض تام تھا ۔ مسان اللہ احضرت تھا ہؤی ہے کہ سیان اللہ احضرت تھا ہؤی ہے کہ درمیان فرق و اضح کردیا ۔

تناہ عبدالفادر صاحب ابنی معجزار بلاعنت کے ساتھ چید مبلوں میں تمام اعتقادی اور عملی بدعات کی جڑکاٹ کر تشریب لے گئے 'سورہ ننوریٰ آبیت (۱۲) کے تغییری ماسند پر برخنصر فقرے لکھے۔

سر بینی بنی بینیام بینجا تا ہے اور بندوں کوسب معاملت اپنے رب سے ہے ۔ مطلب واضح ہے کہ بنی ورسول کامشن ابنی نفر ہے اور اپنے عمل سے خدا کے بندوں نک اس کا بینجام بینجا ناہے ۔۔۔ اس کے علاوہ بندوں کے سایدے معاملات اپنے پرور دکا رہے متعلق ہیں ۔۔۔ روزی کا معاملہ ہویا تعدی اس پر مرتد مونے کا فتو کی لگایا اور میں نے اسے بی فتل کوادیا۔

رم) شہر دہلی میں بدرستور عام کفاکہ منبرک دانوں شب برات شب قدر

فنس معراج ، میں عور میں یا لکیوں 'بہلیوں اور ڈولیوں میں پیمکر

گروہ درگروہ دلی کے مزارات برجاتی تقیں اور آوارہ مزاج

لاجوان ان کر بیجھے بیجھے ہوتے تھے اور وہاں فتنہ وفساد کی بابیں

گی جاتی تھیں ۔۔۔ میں نے بدر سم بند کوادی میں نے حکم دیا کہ کوئی
عورت مزادات برد جائے۔

فدا کی نفرت وعنا بہت ہے بیں نے اس قسم کی بدعات کا استیصال کیا اور سنند نبوی کو زندہ کیا ، (تاریخی مفالات از ڈاکٹراسلم مطبوعہ لا ہور صفا

شخ برماغ دہلوی کے دورکی دلی کا یہ طال تھا۔ بے ٹنک بہ مثنا تخ جثت ابنی خانقا ہموں بی تزیبت و تذکیبہ کا فرض ا دا کوتے تھے لیکن ا صلاح عقائدا ور بنی خانقا ہموں بی تزیبت و تذکیبہ کا فرض ا دا کوتے تھے لیکن ا صلاح عقائدا ور بنی عن المنکو کا شعبہ الگ ذمہ داری رکھتا تھا جس کے بیے خدا تعالی مجاہر سلاطین اور علما رکو کھڑ اکونا دہتا تھا اور وہ لوگ اس فرض کو انجام دیتے تھے۔۔۔

تا دریخ سے کہیں ہر بات نا بہت ہیں کہ مثنائخ رباً نی اورصوفیائے مق سنے۔ جہا د تولی ا دا کرنے والوں کی مخالفت کی وہ محفرات ابناکام کرنے ہے اور پریجا ہر ابناؤضا داکرتے تھے اسی دوطرفہ خدمت دین سے ہمد وستان ہیں اسلام کی مفاظمت ہوتی ری ابناؤضا داکرتے تھے اسی دوطرفہ خدمت دین سے ہمد وستان ہیں اسلام کی مفاظمت ہوتی ری دیں ناخی مغیب اور حضرت سلطان جی کا واقع مشہور ہے ، قاضی صاحب نے ناخی مغیب اور حضرت سلطان جی کا واقع مشہور ہے ، قاضی صاحب نے

صلی الت*نزعلیہ وسلم کی یہ حد بب*ت تھی ۔ تاہم

حب شخص نے کسی بدعتی کا احترام کیااس نے اسلام کومٹانے کے کام بیں اعانت کی من وَقِينَ صاحب بلاعة فقل، على هلام الاسلام (مشكوة - ۳۱)

#### فيروزيناه فالمال المات

بندوستان دنیا کاسب سے قدیم بت کدہ ہے بہاں کی آب و ہوا بیں شرک وہت پرستی اور توہم پرستی رہی ہوئی ہے ۔۔۔ فدتغالیٰ اگر ہر دور میر توجید وسنت کی مفاظت کرنے والے مردان مِتی کو کھڑا نہ کرنا رہتا تو اس صنم کدہ میں اسلام کا زندہ رہنامشکل تھا۔

فیروز شاه نغلق آکھویں صدی مہری کا حکمراں ہے، یہ نغلق بادشاہ نہا ہت دین دار اور خدا برست کفا ۔ اس نے اجنے دور میں منکرات و بدعات پرری طافت سے فلع قبع کیا ،۔۔۔ بہتے نفیرالدین جمراغ دہلوی کا ہم عصر ہم وہ اپنی خود او شت یا د داشت (فتوحات فیروز شاہی) میں اپنی جاری کمددہ ۔ اصلاحات برروشنی ڈالٹا ہوالکھا ہے ۔

(۱) دہلی میں احمد بہاری نام کا ایک شخص تھا، جے اس کے مربد فعا کہتے ہے۔

یقے یہ لوگ بی اکرم حملی اللہ علیہ وسلم کی ننان میں گننا جیاں کرتے تھے اور کہننے بھے کو میں نخص کے گھر میں نو بیویاں ہوں وہ محلائی ہوسکتا ہے۔

اس کا ایک مربد کہتا تھا کہ دہلی میں فدا یعنی احمد بہاری ظاہر موالے۔ بشخص لوگوں کو ترک دنیا کا سبق دیتے تھے۔ بی نے ان کو بابہ زیج بربلاکر قتل کو ادبا۔

بیا یہ زیج بربلاکر قتل کو ادبا۔

رد) وبلی میں ایک شخص رکن الدین نامی تفاجو اپنے آب کومہدی آخرالزما کہنا تھا، اور کبھی رکن الدین رسول اللہ ۔ کہنا تفا ۔ علمار دین کے ک مولانا نے جواب دیا ۔۔۔ اگر عوام میں فتنہ پھیلنے کا نیال کیاجائے تو اس مدیث کا جواب کیا ہوائے ہوتا ہوئے خاتہ مدیث کا جواب کیا ہوگا ۔۔۔ حضور صلی التہ علیہ وسلم نے فرما یا تمنی تمسکہ بستی بوئنگ فساد ہم باہمے نے کہ فساد ہم باہمے نے کے وقت ہم ہیں مسانت کو بچڑے کا اسے موشہ پری است میں فساد ہم باہمے گا ۔۔۔ فات ہم میں سنت کو بچڑے کا اسے موشہ پری واب کے ہوا ہو تو اس وقت ہمے جب شاہ عبدالقا در صاحب نے یہ جواب سنگر فرما یا ۔۔۔ بہ تو اس وقت ہمے جب سنت کی جگہ خلاف سنت کوئی کام ہور ہا ہولیکن اس معاملہ میں تو ایک سنت درفع بدین ای جاری ہے ۔۔ کی جگہ دو سری سنت د عدم دفع پدین ای جاری ہے ۔۔

مولاتات بیندسنے اس مدین کا بومفہوم لیا شاہ عبدالقا درصاب کا بین اس باریک مفہوم کی طریت نہیں جا سکا ،

فساد امت کامطلب تو بین سنت ہے 'تام اماموں کے نزدیک دفع بدین سنت ہے ۔۔۔ اختلات اس بی ہے کہ افضل اور دائے سنت کونسی ہے ۔۔ ایک امام دفع کورائے قرار دنیا ہے ۔ ایک امام دفع کورائے قرار دنیا ہے ۔ اور تام اماموں کے نزدیک رسول پاکے کی کسی سنت کومقارت سے اور تام اماموں کے نزدیک رسول پاکے کی کسی سنت کومقارت سے دیکھنا شدید ترین گناہ ہے ۔۔ کسی تفقی کے بیے یہ جائز بنیں کہ وہ دفع یدین یاآین کی سنت کومقارت سے دیکھے ۔ عمل کرنے یا مذکر نے کا اسے افتیار ہے ۔۔ کسی تفاور وہ اسے ختم کرنا چاہتے ۔۔ بہ تو بین سنت کا ذہن شاہ صاحب کے سامنے تھا اور وہ اسے ختم کرنا چاہتے ۔۔ کولانا زبیر صاحب نے اسے مولانا شہید کی ''خود درائی'' قرار دیا ہے کہ اس مرد مق اسفوں نے اپنے چاوک کی بات کو نہ مانا ۔۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس مرد مق اسفوں نے اپنے چاوک کی بات کو نہ مانا ۔۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس مرد مق کنگاہ بنہ جاسکی ہے کہ اس مرد مق

ے اس بین تعجب کی کوئی بات بہیں تفوف ومعرفت کی جن باریجیوں تک حضرت مجدد ماحب کی رسائی بیونی آب کے مرشد خواج باتی بالمتردسنے ان کا اعتراف کیا اورائے مرید کی نصبات کونتیلم فرط یا۔۔

صرت نے قامنی صاحب کا پر بیغام سنکر کہا۔۔ قامنی صاحب سے کہوکہ برعتی برعت سے تورکر کے آیا ہے ۔۔۔ قامنی پرسنکر دونے لگے اور کہا۔ میری پچڑی ہے جاؤ اور اسے حضرت سلطان جی سے راستہ بن مجھادو، آ ب میری پچڑی پر فدم دیکھتے ہوئے میرے یاس تشریف لائیں ۔

برمان من این نظے براس کن کو سمجھنے کے ہمادادا کر ا برمسلموں کونر کمی اور دل داری کے ساتھ اسلام میں داخل کرنا ہے اور ان علماء کا کام نومسلموں میں سے زمان مشرک کی رسموں کو دور کرنا ہے۔

#### رفغ يدين اورآئين كى سنت كااجيار

مولانا محداسماعبل صاحبت نے سنن نبوی کے ساتھ حقادت و نفرت کا ذہن ختم کرنے کے لیے دنیے بدین پرعمل ننروع کیا اسے بہ دورجزوی عقائکہ بیں۔ انتہائی تند دکا دور تفا منفی لوگ دفیج بدین کرنے والوں کو مساجدسے نکا لدیا محرتے تنفے۔

میرے بڑے دادا محدا ہم اہم خاں صاحب تخصیل داری کی مروس سے رٹائر ہو کر مولانا نذیر حبین صاحب محدث دہلوی کے حلقہ درس حدیث میں جانے گئے تھے، دا دا صاحب جب آین بالجم اور رفع پرین کرتے تو حفی صاحبان ان کے پیچھے پڑجا تنے چنا بخہ وہ مخاری نثر لیف اپنے ساتھ رکھا کرتے تھے اور جب کوئی حنفی ان سے انجھا کرتا تو وہ کتاب کھول کر اسے مطمئن کر دیتے۔

اس ما تول بین مولانا اسماعبل نین به اصلای فدم انتظایا کو گول نے ان کے تایا اور چیاصا حبان سے شکا بت کی مثناہ عبدالفاد رصاحب نے مولانا محد بعقوب ما حب برا در نشاہ اسماق صاحب کے ذریعہ انہیں سمھانے کی کوشش (مكتوب ۵ د فتردوم حصتهم صلا)

مولانازبدها حب سنے شاہ ولی النٹرکے متعلق لکھا ہے کہ انھوں نے علامہ کورانی شافعی سے صریبے کا علم حاصل کیا تھا اس بیے ان کا کچھ میلان شافعبہ کی طرف بھی ہوگیا تھا صیری

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ دولوں مجددین کے درمیان ذہنی اور روحانی مناسبت فائم تفی ۔۔ اور اس کا نزمولانا مشہبیر کے اندر بیدا ہوا۔ مناسبت نام میں ۔۔ اور اس کا نزمولانا مشہبیر کے اندر بیدا ہوا۔

نناه ولی التررسف اینی مشہور کتاب عقد انجیدیں بھی جاروں فقی نداہب کے تق ہوسفے پر دور دیا ہے اور تقلید تنظی بین نشدد کے ذہن کو نوٹر اسے اور تقلید تنظی بین نشدد کے ذہن کو نوٹر اسے اور مجدد صاحب اور شاہ ولی الترصاحب کے ان بنیادی تصورات سے فرقہ بندی اور گروی

تعصب کی بیاری کا بڑی حد تک خائمہ ہواہے۔

مولانازیرصاحب تقویت الایمان پرعضد اتارتے ہوئے کھتے ہیں۔
اس کتاب سے نرہی آزاد خیالی کا دور شروع ہوا کوئی غیر مقبلہ ہوا ، کوئی
وہابی بنا اور ائر مجتہدین کی بوعظمت دلوں بیں تقی وہ ختم ہوئی صد لیکن فقی
ساک میں تشدد اور تعصب کا ختم ہونا اگر ۔ ندیبی آزاد خیالی ۔ بے اور
یہ کوئی بری چیز ہے تو اس کی ذر داری مولا ناشہ ہید برعائد بہب ہوتی بلکراس کی
ذر داری مفرت مجد دصاحب اور شاہ ولی الشرصاحب برعائد ہوتی ہے جس
کی نیا دان دولؤں بزرگوں کے طرز فکر ہیں ملتی ہے۔

جناب فارونی صاحب کونفو بیت الایمان پر اتنا عصر بسے کہ موصوف سکے نز دیک اس کتا ب سے ۔

"مسلمانوں کی بکہ جہتی اور یک نرہبی تمام ہوئی، نوسوسال مسلم حکوت کا خاتمہ ہوئی، نوسوسال مسلم حکوت کا خاتمہ ہوا انتیس سال کی ندام نعمت ہاتھ کا خاتمہ ہوا کی تمام نعمت ہاتھ سے نکل گئی کہ ملحص صحابی سے نکل گئی کہ ملحص صحابی سے

واقعى اگرتقوبيت الايمان سعيه تيامت بريا بموئى توبيطرز فكرسوبرس

یه خودرا نی نہیں تنفی بلکه احترام سنت کا جذبہ تفا —

در اصل تو بین سنت کا جذبہ اسی وقت

تقلیم تحضی ا ورمجد و صاحب ہے

جنم لیتا ہے جب کسی شخص بیں تفتاید میں تفتاید میں تفتاید شخص کی ما ما میں تفتاید میں تفتاید اس و اتفاد تفلی تفتی کو اتماع رسالت

منخصی کے معاملہ میں تشدد کا ذہن ببیرا ہوجا تا ہے اور تقلید تقیٰی کو اتباع رسالت کا درجہ دیا جانے لگتاہے۔

اس وجسے حضرت مجدد صاحب کی تعلیمات میں تقلید شخفی کا تشدد موجو در ہنیں تفاید شخفی کا تشدد موجو در ہنیں تفاید شخفی کا تشدد موجو در ہنیں تفاید حضرت شخ عبدالحق صاحب محدث دہلوی اور حضرت مجدد صاحب کے درمیان جو اختلافات ہے اس کا ایک سبب تقلید کے بارسے میں دونوں ہزرگوں کے درمیان طرز فکر کا اختلاف تفا۔

مولا تازید ما حب کے صاحب انخاف کے توالہ سے اس پر روشنی ڈالنے ہوئے مراہم

ے وج ایں نقاد آن است کرحضرت شنخ دا درتقلید ندیہب تعصب بسباد بود ومجدد درا درا تباع سنت اور ردّ بدعات طریقت وشریجت صلابت تام ( صلال ) ہے۔

بینی اس اختلات و نمزاع کا سبب به نقاکه شیخ محدث کو تقلید ندیمب دفقهی بیں بے صد تشد د تقا اور مجد د صاحب مطلق انباع سنت اور تصوف و نشریعت میں بدعات کی تردید پر اور ازور صرف کرتے ہتھے ،

تضرت مجدد ماحب ایک مکتوبیس فرماتے ہیں

باوجودالتزام این ند بهب مراباام باوجود اس کے کہیں حنفی مسلک کی شافع شافع کو یا محبت زاتی است و بزرگ ابندی کرتا ہوں لیکن مجھے ا مام ثنافع کے است و بزرگ است و بزرگ مانتا ہوں اور یس ایمنی تقلید ند بہب اوے نمایم بیلیم ب

نفلی عبا دان بی انکے مسلک کی بیروی کوتا ہوں ۔

مولوی الممدرها فال کیسے جس طرح مجست رسول کاتق ا داکیا ہے۔
کیا بیں امید کروں کہ مولا نامحترم مولوی احمد رضا فاں صاحب کی کنابوں کا تحقیقی مطالعہ کرکے ان کنابوں بیں دسول پاکسی الشرعلیہ وسلم اور اولیا رکر ام مسطالعہ کرکے ان کنابوں بیں دسول پاکسی الشرعلیہ وسلم اور اولیا رکر ام مسطالعہ کرکے ان کنابوں بیں دسول پاکسی قلم المفاہق کے اور تحقیق کا حق ادا

حیات البنی کی کتنی عمدہ تنشر زمے کی گئی ہے ؟ \_\_\_ کیا مو لاناز پرصاحب م سے تنفق ہیں \_\_\_

روم کیشف کے دن کشف ساق \_\_ یوم کیشف عن ساق \_\_ یوم کیشف عن ساق \_\_ یور نظر ۱۲۴ کام است اس نا ویل محلاه فلم المیت اس نا ویل معلمیر برجمع ہے ۔ لیکن اتحد رصنا خال صاحب یہ فرماتے ہیں ہے نفسیر برجمع ہے ۔ لیکن اتحد رصنا خال صاحب یہ فرماتے ہیں ہے نوجمع ہے وہ غوث کہ ہرغوث ہے شہرا نیز ا

فانصاحب نیامت کے دن کشف ساق سے شیخ کی کشف ماق مراد لے میں ہے ہیں۔ و سے بین کی کشف ماق مراد لے میں ہیں۔ و سے بین کتناخی نہیں اور بہتضبیر بالرائے ہیں گئتاخی نہیں اور بہتضبیر بالرائے ہیں ہوترام ہے۔

ام) حفزت آدم تام بؤع بشرکے باپ اور حضرت حوارسب کی ماں ہے، این خانصاحب کا فلسفہ عجیب ہے ۔ فرماتے ہیں سے پہلے حضرت مجد دصاحب کے مکتوبات نے بہدا کیا 'جو بہج حضرت مجد دصاحب فے اور اس کے برگ و با دمولا ٹاشہیڈ کے ذرائعہ بروان پڑھے ' بنیا د موجود کھی 'حضرت شہیڈ نے اس برایک شاندار عارت تقبیر کردی ۔

لیکن مولانا زبیرصاحب کوغیض وغضب کے بوش میں اس حقیقت کا اصالا در ہولانا اسماعیل صاحب در ہاکہ حضرت مجد دصاحب نے جس تصور کی نبیا در کھی اور مولانا اسماعیل صاحب نے جسے بھیلا یا اور بروان پڑھا یا اس کے نیتے میں ملت اسلا مبد کے اندر سے گروی تعصب کی شدت کم ہوئی اور فالص انتاع کیا بوسنت کے تصور کو فروغ ماصل موالے۔

ربانوسوساله حکومت کافاتمہ ۔ نولٹر انصاف کی صدید آگے نہ بڑھیے استام اگر فدر انے وابس لیا تو حکر انوں کی فار جنگ عیاشی اور عیش پرستی امراء حکومت کی چابلوسی اور علما رومشائے کے ایک طبقہ کی عافیت ببندی اور فانقای چشم پوشی کے سبب وابس لیا گیا ۔ مترم زیدصاحب اشادة گنایہ اس کی ذمہ داری بھی تقویت الا بمان پرڈال رہے ہیں ۔

#### بيرول كى مجست كابوش

موجودة فوت الایما ن کواگریمیزولاناشه نیم کی ناب تسلیم کرلیا جائے تو مخالفین کی طرف سے آب پرزیا وہ سے زیادہ یہ اعتراض وارد کیا گیا ہے کہ ننا ہ صاحب کی قلم سے قداکی محبت کے جوش میں انبیاا ورا ولیا رکی شان میں سورا دب ہو گیا امعاذال شرا لیکن ان صوفیار کرام کے متعلق کیا کہا جائے گاجن کی زبان وقلم سے این میں ور کی محبت میں صفور اور صحاب کرام کی تو بین ہوئی ہے ۔ این میں صفور اور صحاب کرام کی تو بین ہوئی ہے ۔

- کی تائید کرتے ہوتے لکھے ہیں ۔

" را و ولایت فلت کابیان ایک ہزار سال سے کسی نے بہیں کیا تھا یہ مقام سردار دوجہاں صلی التّرعلیدوسلم کے جو ہرشریف بین کنوں ومخزون (پوشیدہ ومخفی) تھا' التّرتعالی نے تصریت مجد دفترس سرہ کی ذات کو اس مقام کے ظہور کا منشام بنایا! مجد دصاحب اوران کے نافد صفی ۱۲ الیف مولانا زیدصاحب)

یمی دہ خیالات تھے جن پرمجدد صاحب کے معاصر بینی عبد الحق صاحب محدث دہوی نے اعتراضات کیے ہتھے اور وہ مجدد صاحب سے ناراض ہوگئے سے آج ا بنے جدا مجدا ور بینی (مجدد صاحب) کی مجت بین زبرصاحب محترم بھی اسی فضول اور بے معنی بحن تصوف کی ترجما تی کرد ہے ہیں،

امت کا منفقہ فیصلہ ہے کہ رسول پاک صلی النّر علیہ وسلم کے تمام فصناتل المبوت کے سوا ) آپ کے فیض یا فتہ صحابہ کوام کے اندر جلوہ گر ہوئے ہردوہ فی فضیلت ابو بحریم ، عرض علی البوذر وسلمان وصہیب اور آپ کی اولاد اطہار کے اندر جلوہ گر ہوئی \_ کوئی فصیلت ایسی نہیں جو ایک ہرارسال تک مجد دصاحب کا انتظار کرتی رہی اور اس فضیلت نے مدینی اکبر کواس کا المبر سے عام مرتفی اور اس فضیلت نے مدینی اکبر کواس کا اہل سجھاا در مة حضرت علی مرتفی اور وی ایک مشتقل کی جذری کیفیات نے انفاظ کا جا مربہ نیا اور وہ ایک مستقل کی جذری کیفیات نے مقار کرتی ہو تھا کہ جنری کی جذری کی بھراس سے عقار کہ جنری کی جدری کی ہے۔

رسول اکرم صلی الترعلیہ وسلم نے مجبت کو قانون کا یا بند بنا یا ہے۔
الاکوئی کیفیت جا مے سے یا ہر نہو ۔۔۔ اور محدثین اور اصحاب مدیث طبقہ ۔ نے امت پر احسان عظیم کیا ہے کہ شریعیت کی واضح اور کھلی فعوص کے دائرہ بین رہنے کی تلفین کی ہے اگر برمحد نین وفقہا رہمو نے تو صوفیا منہ مستبول اور محبت کے جوشیں اسلام کا پورا نظام نکر واعتقاد بھرکورہ جانا۔

ان کی نبوت ان کی آبوت ہے سب کوعام ام الشرعروس انہیں سے بسر کی ہیں۔ بعنی حضورا کرم صلی الترعلیہ وسلم سب کے بنی اورسب کے باب بیں اس رسشننه سے ام البنر اسب کی ماں ) آب کے بیٹے آدم کی بیوی ہیں ، کتنتا شرمناک تصور ہے ۔۔۔ ام البشرین، سب کی ماں ہیں، اور حضور کی بہو بھی ہیں ۔۔۔ کیوبحہ آ دم علیہ السلام حصنور کے بیٹے ہونے ہیں ۔ مولانا احمد رضاخان صاحب كانعتبه كلام عدائق بخش جلدا دّل صفحهم مطبوعه یمن آ نسیب برنس سوئیوالان د تی میں اسی تسم کاخرا فات بھری بڑی ہیں۔ بیمن آ نسیب برنس سوئیوالان د تی میں اسی تسم کاخرا فات بھری بڑی ہیں۔ مولانا زیرصاحب کے خیال میں " خداکے سامنے تمام مخلوق کی جثبت جا ر سے زیادہ ذلیل ہے " کہنے ہے تو بین رسالت کا ارتکاب ہوگیا، تمام انبیارکو بڑا بھائی کہنے سے تو بین لازم آگئی ۔۔ اور محترم زبیرصاحب توجہ فرمایش کرقرو كے اندر بيوبوں سے مباشرت كمة نے كا جبال رسولوں كى نوبين ہے ياان كااحترام. مصربنه جوّا رکوایک سانس بین حضور کی مان کہنا اور سابھے ہی آب کی بہو قرار دینا اصفور کی نتان میں ادب ہے یا گنتاخی، و اسے اور حضرت حوّار

مولانا زبرصاحب کے لوہ بن آمر فقرے اگرفدا نعالی کی مجت کے ہوئی میں جوٹن میں ایک لاکھ جوہیں زبرصاحب کی مجت کے جوٹن میں ایک لاکھ جوہیں ہزاد صاحب کی مجت کے جوٹن میں ایک لاکھوں او نیا او میا او نیا اور ایک بنان میں نو بین آمیز فقر نے نکل کے تو موصوف کو اس کا کچھ اصاص ہولانا زیر صاحب محد دصاحب کے اقرعائی کلمات اور فبرلی کیفیات مولانا زیر صاحب محد دصاحب کے اقرعائی کلمات اور فبرلی کیفیات

ناقابل برداشت نفا، وہ اپنی حکومت کے بیے اس جدر کوسب سے بڑا خطرہ سیجھا خطرہ سیجھا خطرہ سیجھا خطرہ سیجھا خطرہ سی سیحفنا نفلہ اس بیے انگر بزمورجین نے اس نخریک کو بدنا کرنے کے بیے اسے وہابی تخریک کانام دیا۔

آنظ انگریز تو دبین اجیے گذرہے ہیں جنہوں نے اس تحریک خلاف زہرا گلا ہے اور ان بیں سے مشہوز تعصّب انگریز مسٹرمنٹرکی کتاب سے مندوستانی سلمان سے کانی شہرت رکھتی ہے ۔ ایک انگریز مورخ اس تحریک پر لکھتا ہے ۔

سبداحدبربیوی دائے بربی کے قرآق اور دہرن نے اشتارہ میں جے بیت التہ کرکے جا باکہ شمالی ہندسے وہابی اصولوں کو تسلیم کماؤں ۔۔۔ خوش قسمتی سے ایک بڑا مولوی ۔۔ محداسما بیل اس کا مرید ہوگیا۔۔۔ اس نے ہر دسمبر سیم شاہد کہ کوسکھوں کے فلاف جہا دکا جھنڈ ا بلند کیا ۔۔۔ اور مہارا جربخیت سنگھ کی رات کی نیند حرام کردی۔۔ جا ربس نک جہا د جاری رہا اور سبداحد کوفتے حاصل ہوتی رہی ۔ ا فتاندار ماضی ج سے صابت )

اس برو بگیاره کی لغویت کاسے اندازه و کی گویت کا اس سے اندازه و کی بین برائی کی سے اندازه و کی بین الله اور دوسال اور مولانا محدا ساعیل صاحب کی جاعت نے بچے بیت الله اداکیا اور دوسال مجاذ مقدس بین تیام کیا اس وقت شخ محدا بن عبدالوہاب کی جاعت کو ترکوں کے ہانف سے مکل شکست ہو جی تھی اور تمام مجازیں شبخ محدا بن عبدالوہاب کے فلا فن برو بجنڈه زوروں بر تفا ۔ یہ بات کسی طرح عقل دقیاس کے موافق بنیں معلوم ہوتی کہ سیدا محدشہیدا وران کے دفقا راس ناکام مخریک کا اثر قبول کرتے اور اس کی بیردی میں مندوستان کے اندر جہاد شروع کرتے ۔ مجازی و بابی تحریک مفاری و برعات مروم اور قبو ل کے منہدم کرنے اور برعات مروم و برای کو رکھ کریک اور برعات مروم و برخ کریک کا اور برعات مروم و برای کو رکھ کریک کا اور برعات مروم و برائی و بابی تحریک مقابرا ور قبو ل کے منہدم کرنے اور برعات مروم

ا میراروا ولیار کی تعربی<sup>ن</sup> اور اولیار کی جوعزت ہے وہ صبر ذیل ا اور اولیار کی تعربی<sup>ن</sup> اور اولیار کی جوعزت ہے وہ صبر ذیل

فقروں سے ظاہر ہوتی ہے۔

سے ہر پیغبر ابنی است کا سردار ہے اور ہرا مام ا بنے وقت کے لوگوں کا اور ہر بجہ ہدا ابنے تا بعوں کا اور ہر بزرگ اینے مربدوں کا اور ہر بزرگ اینے مربدوں کا اور ہر بزائم اینے شاگردوں کا کہ یہ بڑے لوگ اوّل الشرکے حکم برآب قائم ہوتے ہیں اور بیچیے اپنے جیمولوں کوسکھاتے ہیں سواس طرح سے ہما دیے پینبرساد ہے جہاں کے سرداریں کر الشرکے کر الشرکے نزدیک ان کا د تبسب سے بڑا ہے اور الشرکے احکام پر سب سے زبادہ قائم ہیں اور الشرکی راہ سیکھیں سب احکام بر سب سے زبادہ قائم ہیں اور الشرکی راہ سیکھیں سب ان کے مختاج ہیں د تقویت صفحہ الا)

ا سے کاش مولانا اسماعیل صاحب پر بلانعصب فلم اٹھانے کا دعویٰ کے سے کاشکا دعویٰ کیے اسے کا دعویٰ کیے اسے بزرگ زیدصاحب ابنی کتاب کے کسی صفحہ پر او مولانا شہر برکے برنا نرات ونصورات بھی نقل کر دیتے ہے۔ بہنا نرات ونصورات بھی نقل کر دیتے ہے۔

## تخريب جهادكوينام كرنے كى كوش

سبراحدشہبراود بولانا محدا سماعیل صاحب دہلوی کی خربک جہا دکوعام مسلما نوں بیں بدنام کرنے کوشش پجھلے دوسوبیں کے اندر منظم طور برکی گئی ہے اود آج تک بہ مذہوم اود افسوسناک کوششش جاری ہے۔ انگریزی حکومت کے بلے مسلمانوں کے اندر جذرہ جہا دکا موجو در بہنا

کے خلاف تشرد اختبار کرنے کی وج سے برنام کردی گئی تقی اور مہندوستان کاندراس توڑ بچوٹر کے عمل کے خلاف شدیدر دیمل تفا انگریزوں نے بولانا شہیداوران کے رفقا رکی اصلاحی مخربہوں کی آٹر بیں اس تحریک کوجا زکی تحریب سے جوڑنے کا مسلسل برو بچیٹرہ کیا اور اسے مسلمان عوام کی نظروں سے گرانے

ں کوششش کی ۔۔۔

سيرا حمد مولای کون کھے ہے یا نہ در کہ خان داوہ ولی البّی کے تربیت عبدالقا درصاحت کے شاگر در شبد سخفے \_ ان کی دوحانی عظمت کے بیدالقا درصاحت کے شاگر در شبد سخفے \_ ان کی دوحانی عظمت کے بید بات کافی ہے کہ سیدصاحب جب روحانی کمال عاصل کرنے کے بعلائے تاہ جب د ملی تنثر لیف لائے تو شاہ عبدالعزیز صاحب اور شاہ عبدالقا درصاحت نے جب د ملی تنثر لیف لائے تو شاہ عبدالعزیز صاحب اور شاہ اساعیل اپنے حلقہ کو سیدصاحب کی طوف رجوع ہونے کی ہدایت کی اور شاہ اساعیل صاحب مولانا عبدالحق صاحب ما در وسرے حضرات نے سیدصاحب رنوا سے شاہ اہل التر ہما در شاہ ولی التر) اور دوسرے حضرات نے سیدصاحب کے ہاتھ پر بیعت کی \_ جب کہ شاہ اساعیل صاحب سیدصاحب سے سات سال ہڑے ہے تھے اور علم وفضل میں مولانا کا درج بہت بلند نظا \_ \_ \_ \_ بیدصاحب سیدصاحب سیدصاحب سے سات سال ہڑے ہے تھے اور علم وفضل میں مولانا کا درج بہت بلند نظا \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ بیدصاحب سیدصاحب سی

جہادی بناری کے بناری کے بناری کے بناری کے بیت الترسے واپس انے کے بعد شروع کی جہادی طور برمولانا شہیدرہ شروع جوانی سے جہاد کی بناری جی بیت الترسے واپس انفرادی طور برمولانا شہیدرہ شروع جوانی سے جہاد کی بناری بین مشغول تھے، اور جہاد کا بینجام مولانا شہید کو اپنے دادا شاہ ولی الندرہ سے ملا تھا۔

وی الدوست موقع اور مولانا شہیدنے جس سکھ طافت کے خلاف جہادگیا، سیداحد بربلوی اور مولانا شہیدنے جس سکھ طافت کے خلاف جہادگیا، اس کے ظلم دستم کی داستنان نار بخوں بیں موجود ہے۔ "انظار مویں صدی کے وسط ہی میں سکھوں نے بنجاب بیں اہم سیاس طا

ماصل کرلی تقی مسلمان کئی سوبرس نک سکھوں کے حربیت رہ چکے تھے جہاں گیر اور عالم گیر کے عہد میں سکھوں اور مغل حکومت کے درمیان زبر دست مفالیے ہو چکے بھتے اس وجہ سے سکھوں نے بنجاب پر اپنا افتداد جاکوم کمانان بنجاب پر ظام وستم نئروع کر دیا۔ کرنل مالکم کابیان ہے۔

یو بنجاب کے وہ مسلمان جوسکھوں کی حکومت میں رہتے ہیں ایک مظلوم اور زبیل نوم کے افراد معلوم ہوتے ہیں، ان سے فلی گیری بوجھ ڈھوتے کے کام یہے جانے ہیں، نازمنیں بڑھ سکتے ہیں۔ خارز ہیں مناز بنہیں بڑھ سکتے ہیں۔ جانے ہیں مساجد ہیں بہت بھوڈی مسجد ہیں ناہی سے بھی ہیں، مساجد ہیں بہت بھوڈی مسجد ہیں نناہی سے بھی ہیں،

کریل مالکم مہارا جہ رنجیت شکھ کا ہم عصر مورخ ہے دسیرت سیدا حمرص<sup>11</sup> ) اسی کو علامہ اقبال نے کہاہے سے

فالصَّمْشِرو قرآں را بہرد اندر آں کشور مسلمانی بمرد اندر آں کشور مسلمانی بمرد افسوس کہ جہاد نی سبل اللّٰری اس تحریب کو محدا بن عبدالوہاب کی تحریب سے جوڈ کر مولانا فرید صاحب نے علما بحق کی جدوجہ دخت کے اس اہم حصہ کو بے قیمت ثابت کرنے کی کوشش میں متعصب انگریز مورض اور ایل برعت کا ساتھ دیا۔ ثابت کرنے کی کوشش میں متعصب انگریز مورض اور ایل برعت کا ساتھ دیا۔

بالاكوسكاميدان وادى كاغان سرصك عبوبى دہائيروا قع ہے 'اس ميدان من مجا بدين كى آخرى مد بھير شبرسنگھ كى سكھ فوج سے ہوئى ، ميدان جہا د كے مشا بدين كا بيان ہے كه اس گھسان كى جنگ ميں مجا بدين كے سبدسالاد حصرت سيدا جدت ہے بعد مولانا آ كے بڑھ درہے ہيں عالت يہ ہے كہ بينانى مبارك سے خون بهد رہاہے ، ڈاڑھى خون سے تذبہ ترہے بندوق كندھ بين مبارك سے خون بهد رہاہے ، ڈاڑھى خون سے تذبہ ترہے بندوق كندھ بيرے اور ننگى نلوا رہا تھ بيں ہے ۔۔۔ اور يہ بو چھ دہے ہيں كہ سيدصاحب كماں بيرے اور ننگى نلوا رہا تھ بيں سكھ فوجيوں سے لڑتے ہوئے جام شہا دت لوش فرما ليا، ۔
اسى عالت بين سكھ فوجيوں سے لڑتے ہوئے جام شہا دت لوش فرما ليا، ۔
الا مور بين جب مها دا مر دنجيت سنگھ كو خبر بيني قو اس نے شہر ميں چرا غال كرنے كا حكم ديا اور شہر بين فتح كي خوشيا ں منائى گيئ ۔

مروره اصولی سوالات کابواب کو مروره اصولی سوالات کابواب مولانا شہیری قلم

من تقویت الایمان کی تحرید کے بعد مولانا در شیر الدین صاحب فیم مولانا من مهیدات بین براصولی سوالات کئے اور مولانا من مینید نے مولانا من مینید کا حقیقی مسلک داہل سنت مان جو جو با باہے ، اور اس سے نابت ہوجا تاہے کہ تقویت الایمان داخل میں مولانا من ہوجا تاہے کہ تقویت الایمان ایک اصلامی کنا ہے جو بد عانت سینہ کی تردید بین ایک برجو میں اسلوب بیان بین وقتی هرودت کے تحت کامھی گئی ۔ در نہ مولانا محدا سماعیل من میں دوتی هرودت کے تحت کامھی گئی ۔ برقائم سے جو حضرت شاہ ولی الندرہ ، شاہ عبد العزبر صاحب کے اور شاعبد العزبر صاحب کا تفا ۔۔۔ بیسوالات مع جو ایا ت مع جو ایا ت مع جو ایا ت مع جو ایا ت میں ہیں ، ذیل بین ان کا اردو ترجمہ ۔۔۔ مولانا زیر صاحب کی کنا ب سے تھل کیا جا دیا ہے ، مولانا زیر صاحب کی کنا ب سے تھل کیا جا دیا ہے ، مولانا زیر صاحب کی کنا ب سے تھل کیا جا دیا ہے ،

اس تخریک کے بادیے میں زبدصاحب محترم اپنی پہلی کتاب میں یہ لکھ چکے ہیں۔
ت بہرحال محترت مجدد کی تخریک اصلاح ہویا مولانا سیّدا حدست ہید کی
یا مولانا الیاس کی ۔ یہ نینوں تخریکیں اسلامی اور ندیبی تخریکیں ہیں
تینوں مخلص ہے، تینوں کا مطح نظر اسلام کی خدمت تھا، نبنوں نے
دو جہد کا اجذ دور کے ) احوال کو دیجھ کم جدوجہد کی ان کو ان کی
جدوجہد کا اجر دب العزت دے گا، رحم الترون عنہم الجمعین ،
د مجد دصاحت اور ان کے ناقد تا لیعت سے موال موسیم )
د مجد دصاحت اور ان کے ناقد تا لیعت سے موال موسیم )

مولانا ذیرصاحب کے ان ناٹرات سے ایسا اندازہ ہونا ہے کہ ہندونا کا بر ملی ی فرقہ اور سجادگانِ مقابر نا داخل ہوئے جبنا ہج ان حلقول کی طرف سے زیرصاحب کے خلاف وہا بیت کا پرو بجنٹرہ نشروع کر دیا گیا ۔ اوراس نے زیرصاحب کے سلسلہ بیعت وارشا دیم بُرااٹر پڑا ۔ اس بیے بہی قیاس کیا جا سکتا ہے کہ زیرصاحب نے اپنی پہلی کتاب کے ناٹرات کا انزختم کرنے کے لیے یہ دوسری کتاب فرید فرمائی اور اس بیں مولانا شئید اور سیدا حصاصب بر ملوی یہ دوسری کتاب کو کھل کر برا بھلا کہنے کی جرائت فرمائی اور بر بلوی طبقہ اور اہل بیعت میں نیک نامی حاصل کرنے کہ سواحت کی جرائت فرمائی اور بر بلوی طبقہ اور اہل بیعت میں نیک نامی حاصل کرنے کی سواحت کی وہی قلم دوسری کتاب میں سید صاحب کی تحریک بہاد کی انتی تعربیت و تو صبحت کی وہی قلم دوسری کتاب میں اس طرح اگ برسانے برمجبود ہو گیا ۔ اسلامی اور متی ورد درکھنے والا ہرشخص مولانا زیدصاحب سے برمجبود ہو گیا ۔ اسلامی اور متی کی برخص مولانا زیدصاحب سے برمجبود ہو گیا ۔ اسلامی اور متی کی برخص مولانا زیدصاحب سے برمجبود ہو گیا ۔ اسلامی اور متی کی برخص میں اس مورد برامام احد ابن حبل کا برخص میں بڑھ صکتا ہے ۔۔

ومن این یعرف بجی ادینانی ومن جمعه کی شیئا عادا کا یکی این بعوف کی ادینانی کا مرتبه کیا ہدا اور دوشخص کسی جیزے یکی ابن معین کیا جانیں کرا مام شانعی کا مرتبہ کیا ہدا اور دوشخص کسی جیزے کا لاعلم ہوتاہدے وہ اس سے ناراض ہی رنتا ہے۔ (جانع بیان العلم نے ۲ صناند) اخلاق حبین قاسی ۲۴ ماریج سینے ہوئے۔ ہوئی، دونوں نے بکارا اندا پنے رب کو، اگر توہم کو بختے چنگا بھلاتوہم تیراُشکر کری، بھرجب دیاان کو چنگا بھلا، ٹھہرا نے لگے اس کے مشر کیک اُس کی تحتیٰ چیزیں، سُواٹڈ اوپر ہے ان کے شرکی بتانے سے !! اوران کے علاوہ بہت دوسری آیات ہیں۔

دوسرامسئلہ: ایمان داروں کی رائے کوشری شن دخل ہے یانہیں ، یعنی کسی امریس
 ایمان والوں کی اتفاق رائے سے شری حسن اور خوبی بیدا ہوتی ہے یانہیں ؟

- جواب: ایسے مواقع پرجب ایمان والوں کالفظ بولاجاتہ ہے تواس سے مراد کامل ایمان والے ہوتے ہیں اور کامل ایمان والوں کی رائے سے شرع حسن پیدا ہوتا ہے۔ رسول الله صلی الله علیہ و مرایا ہے :
  "حس کومسلمان اچھا جھیں وہ اللہ کے نزدیک اچھا ہے"؛ لہٰذا متدین کی بڑی جاعت جس امریشفق ہوجائے، اس بیں شرع حسن بیدا ہوجاتا ہے۔
  - تيسرامسند: اجماع جتة قطعی بيانهين؟
  - جواب: اجماع جتت قطی ب، اصول کی تابون میں اس کی دسلیں موجود ہیں -
    - ن جوتهامسند: قياس شرعي حجت سهيانهين ج
- جواب : چارون امامون کے نزدیک قیاس شرعی جست ہے، اصول کی کتابوں میں کتاب و سنت سے اس کی دلیلیں مذکور ہیں۔
  - ن بانچوان مسئله: كتاب وستت ين تاويل جائز بي يا نهين ؟
- جواب: ادلایں جو تعارض واقع ہوا ہے یا کتاب وسنّت کاظا ہرعقل کے یا مقررات شرعیۃ کے فلاف واقع ہوا ہے یا کتاب وسنّت کاظا ہرعقل کے یا مقررات شرعیۃ کے فلاف واقع ہوا ہے باان دو وجہوں کے سواا ورکوئی وجہو، اس کے رفع کرنے کے لئے کتاب سنّت میں تاویل جائز ہے بلکہ واقع ہے۔
  - چھٹامسئلہ: قبرول کوبوسہ دینا شرک اور گفرے یا نہیں؟
- جواب: قرول كوبوسه دينا ندشرك المرائد كفرب كيول كداس مينكيس فقها كااختلاف م

له مافظ سيوطى في تاريخ الخلفا رائقا مكين با مرائلة " ين حضرت الوكرصدين رضى الله عند كما الوالي أن آيات العالي كفصل بين جن سي حضرت الوكرى خلافت كي طرف الشاره موتاب ، بيان كياب كرها كم في حضرت عبدالله بن مسعود سيروايت كي ب كراب في فرابا ، م جس كومسلمان اجها مجمعين وه الله كنز ديك اجهاب اورجس كومسلمان ، مُناسم عين وه الله كنز ديك اجهاب اورجس كومسلمان ، مُناسم عين وه الله كنز ديك اجهاب اورجس كومسلمان ، مُناسم عين وه الله كنز ديك أبراب " عاكم في اس روايت كي تصييح كى ب-

#### 

اصل رسالہ ہر ، جیسا کہ ناظرین کے سامنے ہے پہلے چودہ استفسارات ہیں اور پھر نمبرواران کے جوابات ہیں، اس صورت میں استفسار دیکھنے کے لئے ہربار ورق پلٹنے کی ضرورت پڑتی ہے، چوں کہ دوسرے کالیف میں تھترف کرنا درست نہیں لہذا اصل کو بجنسہ نقل کر دیا۔ اب ترجے میں برائے سہولت ہرسوال کے بعداس کا جواب لکھا جاتا ہے بھے مولانا اساعیل اور نقویۃ الایمان

بسم الله الرحمن الرجيم

بعض فی سے منع کیا ہے اور بعض نے جائز کہا ہے ، جس فعل کے جواز اور عدم جواز میں فقہا،
کا اختلاف ہواس میں سڑک کے احتمال کی گنجائش نہیں ہے ، کیوں کہ جوشخص سڑک میں اور
امرمشروع میں فرق نگر سکے کلام اس کے اسلام میں ہے ۔ بھلا فقہا تک بات کیا ہہنچ ۔
امرمشروع میں فرق نگر سکے کلام اس کے اسلام میں سے ایک سئلہ ثابت ہوا، لہذا اگر کوئی متنقی عالم
اب جب کہ قبر کو لوسہ دینا اختلا فی مسائل میں سے ایک سئلہ ثابت ہوا، لہذا اگر کوئی متنقی عالم
وجہ جواز کو ترجیح دے تواس کے لئے بوسٹر قبر جائز ہے ۔ بہی حکم آن تمام روایات کا ہے جن میں اختلاف
موجود ہے ۔ جب حقیقت امریہ ہموتو سٹرک اور کفر کا سوال ہی نہیں اٹھتا۔ اور چشخص سٹرک و کفر
کا مرقی ہمووہ دلیل بیش کرے یہ

ساتوان مسئله: جوشخص برعت سيّنه (بُرى برعت) كافتونى ديناس كوضال مُحضِل (خود گراه اور دوسرے كو گراه كرنے والا) كہا جاسكتاہے يانہيں ؟

• جواب: جوشخص برعت سيّنه كا فتولى دے ده ضال ومُصنِل ہے۔

تلاوت قرآن مجیدیا روزه رکھنا، نماز پڑھنی، نوافل کاپڑھنا، کیا میت کو تواب پہنچاہے یا نہیں ،

عواب : بدنی اعمال مثل تلاوت قرآن شریف، نماز، روزه اورنفل جب کسی میت کو تواج بہنچا نے انہیں ،

کی نیت سے کئے ماکیس توان کا تواب میت کو پہنچاہے، دینی کتابوں میں اس معنی پر آیات دالہ ،

بہت ہیں، ان میں سے شیخ مجلال الدین سیوطی کا وہ بیان ہے جو کر مثرے صدور میں لکھلے فرماتے ہیں ،

فصل کے میت کے لیئے قرآن پڑھنے اور قبر بریت تلاوت کرنے کے بیان ہیں فرماتے ہیں ،

فصل کے میت کے بیان ہی میت کے لیئے قرآن پڑھنے اور قبر بریت تلاوت کرنے کے بیان ہیں میں اس میں اس میں اس میں ہوت ہیں ،

قرآن مجید کمانلاوت کا تواب پہنچے میں سلف کا اختلاف ہے تین اما موں کے زدیک تواب پہنچاہ اور قبر رپر پڑھنے کی مشروعیت پر ہمارے اصحاب ( سٹوافع ) نے اور آن کے علا وہ دوسروں نے جزم کیا ہے ( یعنی جائز ہے )۔
دوسروں نے جزم کیا ہے ( یعنی جائز ہے )۔

له والتحريب دېلى كام مسجديس علاء كاجب اجتماع بوا مولانا مخصوص الله اورمولانا محدموسى في مولانا ساعيل اور مولانا عبد ألى سه كها : تم بهار سه برطول اوراستا دول كوترا كهة بهو، مولانا اسماعيل في كها : ميں ان كوترا نهيں كهتا بول. مولانا موسى في كها : تم بها رسا كري الله الله مولانا موسى في ترائي ثابت بوق ہے - تم قري بوسه كوشرك كهتة بوا وربها رساكا برقبر كوبوسد ديت تھے - مولانا رشيرالدين خال وہال موجود تھے - انھوں في استفتاء تحريد كرد كرد كان كے حوالے كيا اور انھوں في جواب تحريفر ايا .

اورمشکات کی شرح میں ہے: قبروں پرقرآن کا پڑھنا کمروہ نہیں ہے، یہی صیحے قول ہے۔ ابن ہمام نے اس کا ذکر کیا ہے، اورسراجیہ بیں ہے کہ قبر کے باس قرآن کا پڑھنا ابوہنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک مکروہ ہے، اورمحد کے نزدیک مکروہ نہیں ہے۔ اوراسی پرفتولی ہے۔

تجنیس بین ہے: اگر نماز پڑھی یاروزہ رکھا یا کچے دیا ، یا قربات (نیک کاموں) میں سے کوئی کام کیا ناکہ اس کا فراب میت کو پہنچ ، جائز ہے اور ٹواب پہنچ گا ایصال ٹواب میں نیت ادر عل کا اعتبار کیا جائے گا۔

نافلہ بدنی عبادات کے ٹواب منتقل کرنے کا استنباط اعاد میت کشیرہ سے کیا جاسکتا ہے ، جبسا کہ دوسرے کی طرف سے جج کے جواز کی صدیف ہے، جج میں بُرینیت کا پہلو ما ایت کے پہلو سے نالب ہے اور جیسا کہ اعاد بیٹ سے تابت ہے کہ ہورت میں ظالم کی نیکیا ال مظلوم کو دی جائیں گا۔

ہے اور جیسا کہ اعاد بیٹ سے تابت ہے کہ ہون میں ظالم کی نیکیا ال مظلوم کو دی جائیں گا۔

- و نوال مسئله: اجماع كانقل كرف والاا يكمع تبرعالم بوتواس كي نقل كا اعتبار كياجائي انهبي ؟
- جواب: اجاع کانفل کرنے والاا گرایک معتبر عالم ہے تواس کُنفل کا اعتبار کیا جائے گا جبوطرت احادیث و آتار اور اخباریس ایک عادل کی روایت معتبر ہے۔ اس مسئلے کی تفصیل اصول فقہ اور اصول صدیث کی کتابوں میں ہوج دہے۔
- ت دسوال مسئله: أبَرَان مع تبرا بوسف والى روحون بين شرعًا دراك اورش بوقى بهيانهين ؟
- جواب: جسموں سے مبدا ہونے والی روجوں میں شرعًا دراک اورجس ہوتی ہے۔ انام بیضاوی پی تفسیر انوار انتزیل واسرارات ویل میں سورہ بقرہ کی آیت میے ا ( آورند کہوجوکوئی مارا جاوے اللہ کی راہ بین مردے ہیں بکہ وہ زندے ہیں لیکن تم کو خبرنہیں ") کے بیان میں فرماتے ہیں !

" یہ آبت سنریفداس بات پر دلالت کرتی ہے کہ ارواح جواہر ہیں اور وہ اپنی ذات سے قائم بی جواصاس برن سے کیا جاتا ہے وہ اس سے مغایر ہیں، مرنے کے بعد بھی وہ ادراک کرتی ہیں ، جہور سحایہ اور تا بعین کا یہی مسلک ہے۔ آیات وسنن میں اسی طرح ہے اور شہدار کا ذکر جوفھوست سے کیا گیا ہے توان کے تقریب الی اللہ، مزید شادمانی اور کرامت کی بنا ہے "

ا حادیث صحیحہ سے تابت ہے کہ میت لوگوں کی باتیں، نائرین کے بیروں کی جاپ اوران کے بیروں کی جاہدیت کے جو توں کی جرکہ استاہ اور تلفین کرنے کی احادیث اوراموات کو خطاب کرنے کی احادیث کتب صحیحہ میں موجود ہیں۔ اور کرر کے دن جب رسول المدصلی اللہ علیہ وسلم نے مقتول کا فروں کتب صحیحہ میں موجود ہیں۔ اور کرر کے دن جب رسول المدصلی اللہ علیہ وسلم نے مقتول کا فروں

سے خطاب کیا (بات کی) تو عمر بن الحظاب رضی اللہ عنہ نے آپ سے کہا: آپ ان جموں سے جن بیں مان نہیں ہے کیا درا رہے ہیں۔ آ نحضرت علی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: اس ذات کی قسم ہے جس کے ہتھ میں محد کی جاتھ میں محد کی جان ہے کہ درا ہوں ان کی بنسبت تم زیادہ سننے والے نمد میں۔

یروایت اموات کے سننے کے سلسلے میں واضح دلیل ہے۔ یہ روایت اموات کے سننے کے سلسلے میں واضح دلیل ہے۔

و گیارهوال مسئله: برعت سینه (قبری برعت) کواچها شخصنه والاکافرومشرک به یانهین؟
جواب: اگر قبری برعت کواچها شخصنه والا فهم کی خران کی وجه سے اس بُمان کونهیں تجھ سکا
ہے جواس میں ہے یا اُس کو کوئی شبہہ ہوگیا ہے جس کی بنا پر وہ اس کواچھا بحصنے لگا ہے تو وہ کا فر
نہیں ہے اوراگروہ شریعت کی مخالفت اور عناد کی بنا پر اس بُری برعت کواچھا سمجھ رہا ہے تو وہ
کا فرے۔

و بارهوال مسله: مصاحف يس كلام الأي كالكفنا برعت ب يا تهين ؟

• جواب : مصاحف میں کلام الہٰی کا لکھنااس اعتبار سے کہ رسول انٹر صلی انٹر علیہ وسلم کے وقت میں نہ تھا 'برعت ہے اور اس اعتبار سے کہ یفعل خلفا ہے راشدین کی سنّت اور آن کاطریقہ ہے اور اس کے راشدین کی سنّت کوبھی سنّت کہتے ہیں ۔ ہے' سنّت ہے کیوں کہ خلفا ہے راشدین کی سنّت کوبھی سنّت کہتے ہیں ۔

ج سے ہوں مسئلہ ، قرآن مجید میں حرکات کالگانا بدعت ہے یانہیں ، اگر بدعت ہے تواہی ہے ایری ہوں مسئلہ ، قرآن مجید میں حرکات کالگانا بدعت ہے یا رسول انڈصلی اللہ علیہ وسلم یا بری ، اورقرآن مجید کا محم ہے بان دونوں میں سے ایک بھی نہیں ہے ، لہٰذا بدعت ہے یا نہیں ، اسی طرح ہروہ مکم جوقرآن مجید کے نص سے یا حدیث متین کے ظاہر سے نہو۔ بدعت ہے یا نہیں ؟

معم جوران بجيد حص سعي عادي ين عام برسه بروب بوسب سيد من موركات كالكانا اليمي برعت ميكيول كرعميول كاقرآن مجيد ك بوسف الملكة المائية ال

اور بعض برعتوں کے حسنہ ہونے میں کوئی شبہ نہیں ہے۔ اوراس کا اٹیات بہت سی مريثون سے كياجاسكتاہے، جيساكدواردہے: "جواچھاطريقدرائج كرے كااس كواس كااجر ملے كا اوراس تخص كاجر ملے كاجواس يرمل كرے كا " اوروه برعت مع جومردود ہے ، وہ برعت مقتد ضلالت سے ہے، جبیاکہ صدیث میں وارد ہے، "جس نے گرای کی برعت نکانی کو اللہ اوراس كارسول بسندنهيس كرتا" (تا آخرصريث) اورصديث بين وارديد :"جوبها الصاس امريس ايسى برعت نكالے جواس ميں سے نہ ہوتو وہ رُد ہے " اِس صربت سے اس برعت كامردود ہونا ثابت ہواجس کا دین سے کوئی تعلق نہو۔ اور وہ برعت جس کی اصل شرع سے ثابت ہو وہ برعت وسندم جيس سبيح اور تراويح (سبيح سدم ادوه سبيح محجوبرائے شماراستعمال كى ماتى ہے). جوصم قرآن يا حديث كى صريح نص سے نهرو، وه دوقهم برسم: ايك قسم وه هے سي كا ثنبات کسی دوسری شرعی دلیل سے ہوتا ہو، مثلاً اجاع سے یا قیاس سے۔ اوراس کی کوئی شرعی اصل ہو، لہذاوہ ہرگز برعت سینہ نہیں ہے، کیوں کہ بہ وج کسی شرعی دلیل ہونے کے اور بہ وجہ اکٹیو مر آكُمَكُ لُكُمْدِينَكُمْ ("آج مين بورادے چكاتم كودين تمہارا") كاستنباط كے قواعداوران کے علاوہ جوہیں وہ سب دین میں داخل ہیں اور بیسب سنت میں یا برعت حسنہ میں جو کہ سنت كمعنى ميس، داخل بي بلكه بعض اليمي بيتين فرض كفايه بين، جيساكه كتابون ميس خوب ان كابيان ب (مثلًاعلوم كاضبط كرنا اوران كولكهنا) -

ہ بیاں ہے رسل رہ ہے ہیں ہوں گا۔ ان کتابوں میں سے ایک کتاب امام نووی کی اربعین کی شرح ہے' اس کانام' فتح المبین' سینہ بیشنہ سے مہتر ناکلہ سیاری انجاب میں کا کرشہ جرمیس لکھتر ہیں :

ہے 'یہ شرع شیخ ابن تجر بہتی نے تکھی ہے ' وہ پانچویں مدیث کی شرح میں لکھتے ہیں ۔

امام شافعی رضی اللہ عنہ نے فرمایا ہے : جو نیا فعل کیا جائے اور وہ کتاب (قرآن مجدیا یاسنت یا اجماع یا افر کے خلاف ہو ، وہ برعت ضالہ ہے (گراہ کرنے والی برعت) اور جوفعل بھلائی کا نیا کہا جائے اور وہ ان میں سے سی کے خلاف نہ ہو تو وہ برعت محمودہ ہے ( تعریف کائی برعت ہے کہاں پراتھا ق ہے کہ انہی برعت ہے ) اور اس کلام کا حاصل یہ ہے کہ اس پراتھا ق ہے کہ انہی برعت ہے اور اچی برعت وہ ہے جو ان میں سے دوراجی برعت وہ ہے جو ان میں سے دورائی کرنے سے محذور شرعی کا از تکاب نہ تو تا ہو ، ان میں سے بعض فرض کفا ہے ہیں ،

ہواوراس کے کرنے سے محذور شرعی کا از تکاب نہ ہوتا ہو ، ان میں سے بعض فرض کفا ہے ہیں ،

معنف كانتارف

میارة فدرمتناسب الاعضارجیم ،کتاوه بینیانی، آفیابی چهره ،گل نزگی طرح فنگفته وسناداب، سیاه وسفیدگفتی ڈاڑھی ،سرکے بال نسبتهٔ بلاخضاب زیاده کالے ، اس برنها بهت نیمتی قرا قری الور با شاکبی، آنکھوں برنیلکے سنہرے فریم کی عبنک ، جوں بی جنمہ اناریت بین آنکھیں سعورکن انداز میں کھلنے، بند مونے لگنی ہیں، جوں بی جنمہ اناریت بین آنکھیں سعورکن انداز میں کھلنے، بند مونے لگنی ہیں،

شیروانی کسی فدر کمی علی گڈھ تراش کا باجام سردبوں ہیں جبرالی توبصورت و دل کش گرم جغا بھی تھی تعریب کر میں رو مال منانت وسنجیرگی کا بیکم خلوص وائحساری کی جبتی جاگتی نفویم: تعکفات سے نا آشنا . دلی کی سا دہ تہذیب کا بمورنہ خود ممانی اورخو دبینی کے تا زہ بہ تا زہ طریقوں سے نا آشنا ، اصلاح معاننرہ کے آرزومند مسلمالوں کی سماجی زبوں حالی اور فقدان فیادت برمائم کناں ۔

نومی طبسوں سے ہنگا مرخبز مفرد بحق گو ، صاحت گو . مگردل آزاری سے مجتنب مصلحت بیند مگراظها دیجق میں ہے باک ۔

اوراسی کے ساتھ اس کا کھی اضا فہ کیجے کرگفنگوا ورخطابت بیں میا ن ستھری اور شائشنہ زبان کے نما سنے ہوئے فقرے اورا دبی جملے ہو ہوئے کی تفوری سی برہمی اور لب ولہ ہو کی سنجبر کی سے مل کرا دا ہوتے ہیں جیسے کسی بہاڑی حجر نے سے بانی گردہا ہوا ور تحجی تجھی ہو اکے جھو نکوں سے آوا نہ کے تسلسل و نرنم ہیں فرق آجا تاہے۔

اب بوں سنجھے کہ مولانا کی شخصیت کا جعنر افیہ تفریب کمل ہوگیا، بہرحال بہ تو تخا مولانا کا فلمی نغارف ۔۔۔ رہا بہ کہ وہ مولانا کون ہیں ا۔۔۔ نومولانا اخلاق حبین فاشمی دہلوی کسی تعارف وتعربیت کے مختاج بہیں ۔ مسے علوم کی تصنیفات ہیں اس کی طرح اور امور ہیں -

امام ابوشامہ جوکہ مصنف کے (ابن جرمبیتی کے) سینے ہیں کہتے ہیں :

ہمارے زمانے کی اچھی برعتوں میں سے یہ برعت ہے جورسول اللہ صلی اللہ علیہ وہم کی ولاد باسعادت کے موافق دن میں صدقات اور عمدہ کام اور نعمت کا اظہار اور شا دمانی کی جاتی ہے۔ ان امور سے اور فقرا و مساکین کے ساتھ نیکیاں کرنے سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وہم کی محبّت افر آپ کی تعظیم اور بڑائی کا بتہ جاتا ہے جو ان نیکیوں کے کرنے والے کے دل میں ہے اور ان مور سے کو تعظیم اور بڑائی کا بتہ جاتا ہے جو ان نیکیوں کے کرنے والے کے دل میں ہے اور ان مور سے آنحضرت صلی اللہ وسلم کو بدیا کرے تمام عالمیان کے لئے رحمت بنا کر بھیجا۔ اللہ تعالیٰ اپنی خاص رحمیں اور سلام ملیہ وسلم کو بدیا کرے۔ انتہی۔ ان برنازل کرے۔ انتہی۔

دوسری قسم وہ ہے جوشری دلیلول میں سے کسی ایک سے بھی ثابت نہو۔ یہ ہم برعتِ سیئر ہے بعنی بُری برعت ہے۔

یودهوان مسئلہ: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قول فعل کا نہونا اوراسی طرح صحب بہ رضی اللہ عنہ م کے قول وعلی کا نہونا اوراسی طرح صحب بہ رضی اللہ عنہ م کے قول وفعل کا نہونا ، کسی قول یا فعل کے لئے عدم جواز کا سبب ہوتا ہے یا نہیں ، بیان فرائیں اوراج حاصل کریں .

• جواب: رسنول المصلی الله علیه وسلم اورصحابه رضی الله عنهم کے قول اور فعل کا نهرونا، کسی قول اور فعل کا نهرونا، کسی قول اور فعل کا نهرونا، کسی قول اور فعل کے لئے عدم جواز کی دلیل نہ ہیں، سنبی حکم کے لئے دلیل کی ضرورت ہے علم کا نه ہونا کھا بت نہیں کرتا۔

البنة اگرا مخضرت می الشطیه وسلم نے کوئی فعل نہیں کیا ہے اور فلفائے راشدین رضی الله علی البنة اگرا مخضرت میں الشطیه وسلم نے کوئی فعل نہیں کیا ہوتواس صورت میں جوازا ورعدم جواز لازم آتلے اوراس تقدیر میں اجماع اور قباس کی بنیا دم منہدم ہوجاتی ہے ، کیوں کہ قیاس اوراجماع کی ضرورت فیر منصوص امور میں ہُواکرتی ہے اور جب ممنوعات میں امور منصوصہ کولایا جائے تواجماع اور قباس لغوم وجاتا ہے۔"

چوده مسکے تمام ہوئے جو خاں صاحب مولوی رشیرالدین فالصلحب مولوی اسمالیل دریافت کھے تھے۔

نزجر مولانا زبيرصاحب

خوب ہنتے ہیں اور نہساتے ہیں -

مولاناسياسي مولويون كااكتر مذاق الرائي مالا بكه خودهي ساى آدمی رہ چکے ہیں ۔۔ اور وہ بھی کا تحریبی ۔ لیکن مجھے بقین ہے کیکاندھوی تعیمین رہے ہوں گے۔

سباست مى مولاناكى بى باك حق برستى كانتجه كفاكد المرمبنى كى -زباد بنوں اورنس بندی اور نوڑ بھوڑ کے واقعات نے مولانا کو کانگریس سے بے زار کردیا اور مولانانے انقلابی لہر کا ساتھ دیا ۔۔ اور اسی كے بینچه میں مولانا كوجمعینه علمار مبندسے الگ ہونا بڑا ۔۔۔ حس سے وہ صوبانی صدراورآل انڈیا کے ناظم رہ چکے تھے، اور انقلاب ۲۸ کے بعد اسى جاعت كے بیٹ فارم سے مولانا حفظ الرحن مولانا احد سعبدا ور مولانا محدمیا ل کے ساتھ کندھے سے کندھا ملاکرایک جاں فروش سیای کی طرح فرقه پرسنی کی آگے بچھانے اور مسلمانان مہند کوسماجی بینی سے نکالے اور ابنیں نشاۃ تانبہ کی داہ پرڈالنے کے لیے ران دن ایک کے تھے۔

وه تام لوگ جومولانا سے کسی طرح فریب رہے ہیں اور جن کی انجھوں برجماعتی عصبیت ا ورسیاسی رفاست کا بر ده برا ابوا نهیں ہے وہ اس کی سنبهادت دیں کے کرمولانا کا بے باک فلم اور بے لاگے خطابت ہمین ملی مهائل اوردینی نقاضوں کی ترجانی کا فرض ا دا کرتی رہی ہے ایہ بات ا ورہے که اس حق گوئی کی بڑی بھاری قبہت مولاناکوا داکرنی بڑی ہے اور دفعہ تھے العنك ابك دومهن جارجار مفدمے بيك وقت مولانا برقائم رہے ہیں۔ ١١ برس كى مدت تم منين بيوتى زندگى كا اتنافيمتى وقت مولانا فيمان مفدیات کی بیروی میں نہابت صروات تقلال اورخندہ بیشانی کے ساتھ

نحری اعتدال مولاناکی بڑی خصوصیت ہے، وہ ایک طریت۔

رعلمي حلفوں بيں اجنبي بيں اور رزعوا می حلفوں بي غير منعارف بي ان کی شخصیت گونا گوں خالوں میں مٹی ہوئی ہے ان میں علم وعمل کی متعرد نا دره روزگار صفات غبرمعولی طور برجمع بوکنی بی -به ببکب و قنت عالم دین مفسر قرآن ، غرض بهت مجهد ا و رسا تفهی

درونش صفت انسان --

ا بنی زندگی کاطویل حصته بهندوستنان کی را مبرها نی دلی بس زبرفناعت اوربهایت یا کیزه سیرت کے ساتھ گذارا --

کیکن تھے اپنی پاکیا زی وتفرس کی نجارہت نہ کی اور بندانی درولیتی لى نماتىش فرمائى \_\_\_لوگ دطن سے بابىر ئىكل كر يمكتے ہيں مولانا ا يغ وطن عبي جيكه اورايل وطن كي بجرلو رمحبت اور شفقت باكي،

تقریر وخطابت کے فنی کال کے ساتھ طبعی انکساری اور عاجزی نے وطن سے باہر ملک کے ہرگونٹہ میں مولانا کو نبولبنت اور محبنت ملی اور مرحوبہ نے مولانا کو اپنا آدمی سمجھا،

طبعی انکساری کی وجہسے ان کے ساتھ یا نتے جبیت کرنے ہوتے ہم آدمى كبول ما ناسع كدوه كسى برسه عالم اوربر مصنف سے مخاطب ع ابنى برائى اورائے كمالات كاننا براہيں وسوسهى بيدائنيں مونا، اجنے جبولوں اور کہیں جبولوں کی بات کو اس انتفات سے سنتے ہیں كروه كوبا الت محيم مسربي بلك بعض او فات توابينے نياز مندوں اور حقولوں كواتنا برهاي الميار وهب المارك والبغاني برى غلط فهميول بس مبتلا مهوعا ني بن اور آب سے ملنے والا به سمحفنا ہے کہ موصوب خننا مجھے سے قریب ہی انت اکسی اور سے قربیب ہیں ۔

مولا نابشه انده دل اورظر بهذ الطبع بي بهان تك ك بعض اوفات ظرافت كى رويبى بهركرهم جيولول كونجى بنين بخشة \_\_برسينس مكه بين - محقیقین کی تحقیقات بر کھاری کھر کم ہے۔'' اوربغول مولانا از ہر شناہ صاحب قبیصر بدطلہ یع ہمیں افسوس اور صبرت ہے کہ ابسے علمی اور تحقیقی کاموں کی اس زمان بیں کھیبت نہیں ، مولانا فاسمی کی بہ کتا ہے ابنی تحقیق

سے لیاظ سے بقنیاً اس فابل ہے کہ کسی صوبہ کی اردواکیٹری اسے درجہ اوّل کی کتاب فرار دے کو اس بر مولاناکوانعام دے ا

آب قدیم دل والا بونے کی وجہ سے دلی کی صاف اور سنگفته اردو بولتے اور لکھتے ہیں، نعلیم سے فراغت کے بعد دہلی کے مشہور واعظ ومفرر مولانا احد سعید صاحب دہلوی کی خدمت میں ترجمہ قرآن باک کی ترتیب ہیں نئرکت کی اور سحیان الہندم حوم کی صحبت ہیں دہ کہ آپ کی زبان

بس د بلوین کا دنگ اورزیا ده بخته موگیا –

بقول کیم الاسلام تولانا محد طبیب صاحب رحمندالسرعلید و در بی کے مشہور شبوہ بیان مقرر سحبان المہند مولانا احمد سعیدر میں کے وعظ و بیان کی شبر بنی اور دل کشی سے جولوگ لطف ۔

اندوز ہوئے ہیں وہ اس کی نفیدین کریں گے کہ ولانا اخلاق مسین صاحب اس میدان میں مرحوم سحبان المہند کی با دکا له ہیں، وہ طبیع دلی و الے بھی ہیں اور مرحوم کی صحبت بھی این میں ماصل دہی ہے ہے۔

کتاب کے بارے بیں بہ ہیں۔ ''میرکناب دہلی کی میمسالی ارد واور کونٹرونسنیم سے دُھلی ہو ٹی لال فلعہ ابوا لکلام اورحسین احد مدنی کے سبباسی فکر کے علم بردار ہیں اور ساتھ ہی بولانا نفانوی کے نغیری فکرکی افا د بہت کو بھی تسلیم کرنے ہیں۔

مولانا کو مولوبا مذبحت ومباحثہ کی عادت بہتیں ہے، زبین وذکی الحس آ دمی ہیں، ان جھیلوں ہیں بڑنا بہتیں چاہتے، اگرا تفاق سے کہیں الجھنا بڑنا ہے توان کے بحرعلم میں جوا ربھاٹا آجا تاہے، بھر حرلیت کو حب نک میدان سے نہ بھگا دیں اس وفت نک جین بہیں بڑنا ۔ لیکن الحمد لنٹر اب مدافعان انداز میں سنجیدہ قلمی مناظرہ کا سنگ بنیا در کھ جکے ہیں ۔ بولانا احد رضافا ں کے نزجہ فرآن کا علمی نخریہ اور مولانا محد اسماغیل شاہیدا وران کے نافد جسی تحقیقی اور علمی کن بول کی فدر دانی کرتے ہوئے سنتھیل کا مورخ انہیں امام المناظرین کے خطاب سے نواز ہے تو وہ تق بجانب ہوگا۔

بہمی سننے کے لائق ہے کہ مولانا کتابوں کے عاشق ہیں ہڑے ذوق وشوق اور اہماک سے اس طرح مطالعہ کرتے ہیں کہ ان کے ہا تھ ہیں سرخ بنبیل با قلم ضرور ہونا ہے ۔۔ خواہ کتاب ذاتی ہویا سنعار ۔۔ جومفا مان بیند آنے ہیں ان ہر سرخ بنبیل سے نشان لگاتے جانے ہیں اور کھی حاشیہ برمجھ لکھ بھی دینے ہیں جس میں بڑی افادیت ہوتی ہے۔

به بنا مولانا کا فظری ذوق و دل جیسی کسی انسانی نصنیف و تالیف سے بنیں اللہ نغالیٰ کی کنا ہے کیم سے ہے، اسی کنا ب مفندس بیں شب و روز غورو فکرا ن کی زندگی کا حسین مشغلہ ہے، بلکہ بہی ان کی نذاہے اور یہی ان کا اور شعنا محمد نا سر

مولانانے شاہ عبدالقاد رصاحب محدث دہلوی کے الہامی توجہ موضح فرآن ''اوراس کے نفسیری فوائد کی جوعلمی تخفیق و تدفیق کی ہے بقول سے حضرت الاسنا دمولانا سیدانظر نشاہ صاحب کشیری مدخلہ مسلم نادموہ مرفطلہ کے سیکھوں دلیسر برح کونے و الے یہ بلامنے بہارنامہ عہدمظلم کے سیکھوں دلیسر برح کونے و الے

اور مولانا احد سعید اور مولانا حفظ الرّجان کی دلیّ میں اب صرف و ہی ایک مفرر اور واعظ نظر آنے ہیں جنفیں اسلاف دلیّ کی آخری یا دُگارکہا جا سکتا ہے۔

میں نے سب سے پہلے مولانا کی ابکہ جھلک اپنے وطن دھیا دن بہالا)
کے ایک پر بہوم جلسے ہیں دیکھی، اس وقت ندان تک پہنچ سکا، نہ گفتگو کی
نوبت آئی ۔ دوسری مرننہ آپ کی زبارت کا نشرف اس وفت ماصل ہوا
حب آپ دادالعلوم کے مہمان خانہ ہیں مقبم تھے مفتی جبیل الرحمٰن صاحب نا چیز کا تفار ف کرایا ، احببیت دور ہونے ہیں چند کھے ہجی نہ لگے، بڑے نہاک اور محبت سے ملے جیسے ہرسوں کی آسننائی ہو، اس کے بعد آپ دیونبد افرات کی ایک بالیان ہو، اس کے بعد آپ دیونبد افرات کی ایک بیان ہو، اس کے بعد آپ دیونبد افرات کے بیا اور مملافات مہم وشاید کھی ایسان ہوا،

ا وراب تومولانا الحدلية بهارك المهان فرخند موسكم بين ، المراب تومولانا الحدلية بهارت المهان فرخند موسكم بين ، المجامعة رجيمية المحديث المحديث

مولانا قاسمی کی فطری صلاحیتوں کے پیش نظر مولانا کے قدر دان اس بات سے خوش ہیں کہ موصوف انبیے آب کوعلمی اور قلمی سرگرمیوں کے بیلے کی سرکہ حکم میں۔

آگرنمونسون سیاسی منگاموں سے کنارہ کنٹن ہوکرز پیٹھے تو قرآن طبیم کی آئنی بڑی خدمست کا موقعہ آ ہے۔ کومبسرز آتا ۔

مولانا قاسمی نے ہندوستان نے عزیب مسلم عوام اور غیر ملم طفول میں اسلامی تبلیغ و دعوت کے بیے رحمت عالم کا نفرنس ۔۔ کے نام سے ایک ادارہ فائم کرر کھاہے ، جس کی طرف سے ہزاروں جھوٹے بڑے اردو ، سہندی اورا نگلش بخلط بلاقیبت نقیم ہو جگے ہیں ۔۔

كى شيرس اورحسين زبان كابهترين نمورنه بيع " رسول پاک صاحب لولاک صلی النّه علیه وسلم کی سیرن باک اور آپ كے اخلاق حسنہ كے موضوع بر مولاناكى تقرير بن عوام وخواص بي بہن مقبول مِي، آب جب اس موضوع براولت بين تو وجداني كيفيت كيسا كة يوسية بي اور ابيامحسوس بونام كر أب اين أي بين بنين بي بي سبلل في طرح جيكتے ہيں اور نناخ كل كى طرح جھو منے اور لجكتے ہيں ، موصوف كا ہفتہ وارى خطاب جو مدرسة صبين تجنن جا مع مسجد بين نماز جمعه سي قبل بيونا سي علمي . د بنی اور اصلاحی مسائل برینها بت بلند با بیخفنظی موا د برمشتمل بروتا ہے اور اس خطاب سے منتقبد تمونے کے بئے دور درانہ شعمی دوق رکھنے والے حضرات اسخطاب بين ننر يك بيوت ين در حفيفت مولانا اخلاق حسبن فاسي اس تاریجی منبرومحراب کی زیبنت ہیں جو، ۵ بر کے انقلاب کے بعددار العلم داونلہ سے دس سال قبل ولی اللہی تخریک کے اصلاحی مرکز کے طور بروجو دیں آبا تھا۔ اورجب مولانا محداسماعیل صاحب ننهید کے ایک بیروتولانانوازش علی كے وعظ وضطاب برجامع مسجد دلی كے اندر تجھ اہل بوار نے شوروعنل مجايا تفاتوحا جي حسين تجنل صاحب بنجابي انے اس رو دارالمدي و الوعظ ،،

حاجی صاحب سناہی فیل خانہ کے پیلائٹیر نظے اور مولاناسنہ ہیرہ کے اصلاحی مشن سے گہرانعلق رکھنے تھے،

اس مرکز اصلاح بین مولانا محرصین فقیر، مولاناکرامت السرخان صاحب مولانانورالحسن صاحب دیوبزی، مولاناعبدالشکورصاحب مهاجر برنی اور مولانا احد سعید صاحب دیلوی جیسے اہل علم خطاب کرنے دہے ہیں۔ مولانا احد سعید صاحب دیلوی جیسے اہل علم خطاب کرنے دہے ہیں۔ مولانا دیلوی ا بینے قلم کی سادگی اور شکفنگی اور انداز بیان کی دل کئی اور دروح بروری کی وجہ سے آل انٹریا ریٹر یو کے مقبول تزین مقرر مھی ہیں، اور دروح بروری کی وجہ سے آل انٹریا ریٹر یو کے مقبول تزین مقرر مھی ہیں،

مولانانے اس کے بعد مالوں کے اندر بڑھتی ہوئی غربت اور مخالفین کی طرف سے اسلام اور ہادی اسلام صلی التُرعلیہ وسلم اورم ممان حکمرا بوں کے خلاف توہیں آمیز اور اشتعال انگزیرو گیٹرہ كود يجوكرية بليغي ا دا ره قائم كيا اوراصحاب خبرمسلانوں كے مالى نغاون سے ہزاروں کالے ملک نے اندر کھیلاتے۔ نامناسب ببوتكاكه مولانا كتبليغي اورتفنيفي كامون كانعارف كولت ہوتے مولانا کے ان پاکستانی اورجاعتی احباب کا ذکر خبر نہ کیاجائے جن کی توجه اور نغاون سے محاسن موضح قرآن جیبی اہم نیم کتاب آگاسو صفحات پرشتمل مهابت امنهام کے ساتھ سنائع ہوئی اور اب مستندموض قرآن كاعظيم كام شروع كرديا كياب-يعنى مولاناسعيد الرحمان صاحب علوى اليريشر خدام الدين شيرالواله كيك لا مور \_ اوران كے مخلص احباب \_ جوولى اللبي علوم قرآني بركة كر بالكام كوزنده جاوير بنانے كى مخلصان كوششوں بي -مصروف من - مجزا بم التينجيرالجزار

عطار الرحمان قاسمی اجبیادن بهاد) استادفقه وادب جامعه رحیمیه - دلی الارمتی سامه

